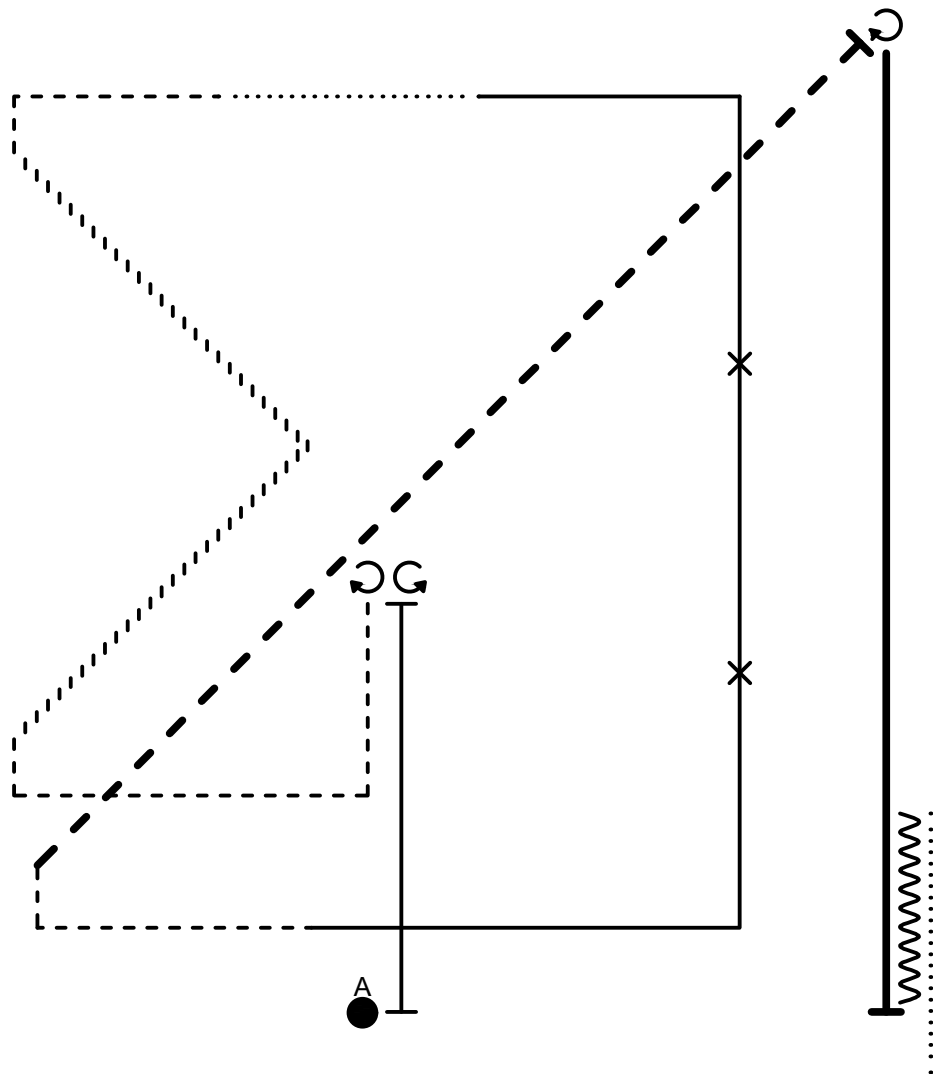
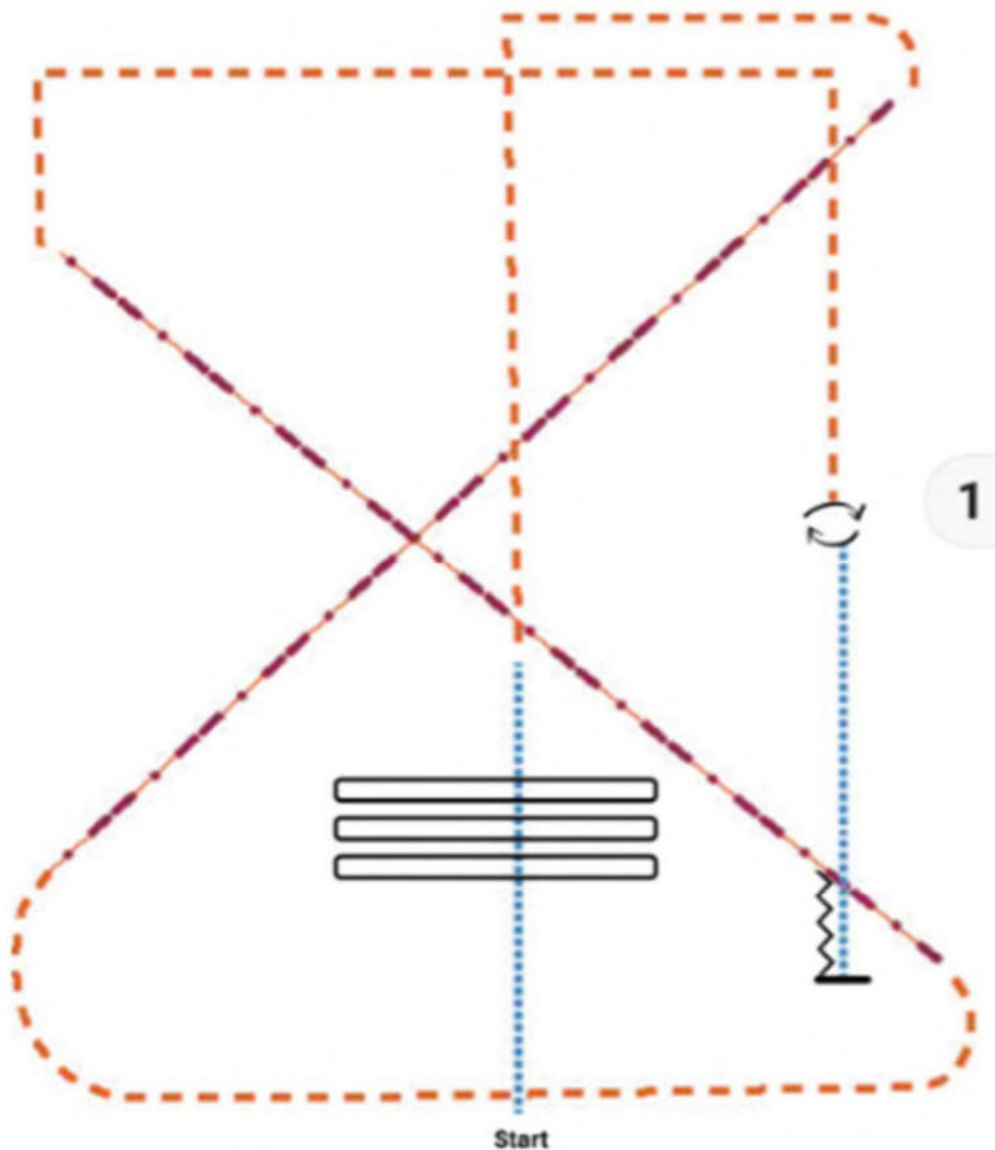


Hobby Horse Pattern



- Beginn bei A
- Linksgalopp bis zur Mitte, Stop
- 1080° Turn rechts, 900° Turn links
- Jog corners
- Two Track rechts, Two Track links
- Jog corner, walk
- right lope corner
- lead change (flying or simple)
- lead change (flying or simple)
- jog, ext. jog, stop
- 435° Turn rechts
- ext. lope, rechts
- back up
- im Schritt zum Warmup

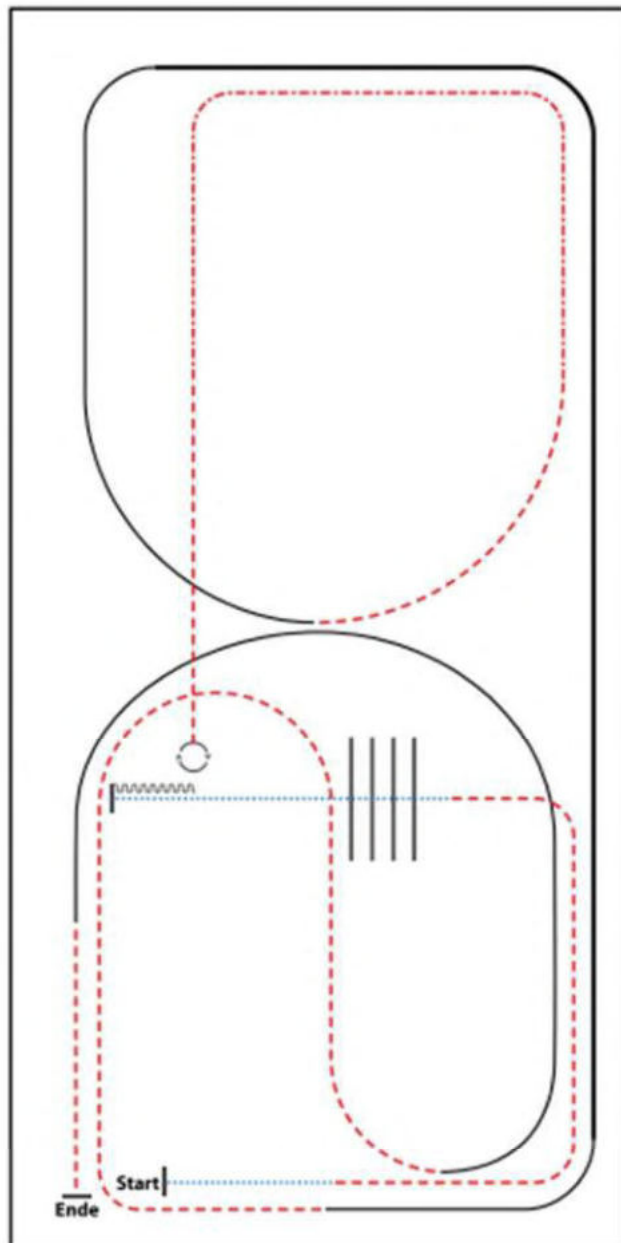




1. Walk
2. Walk Over Walk
3. Trot
4. Extended Trot
5. Trot
6. Extended Trot

7. Trot
8. Stop
9. 360° Turn left or right
10. Walk, Stop
11. Back Up

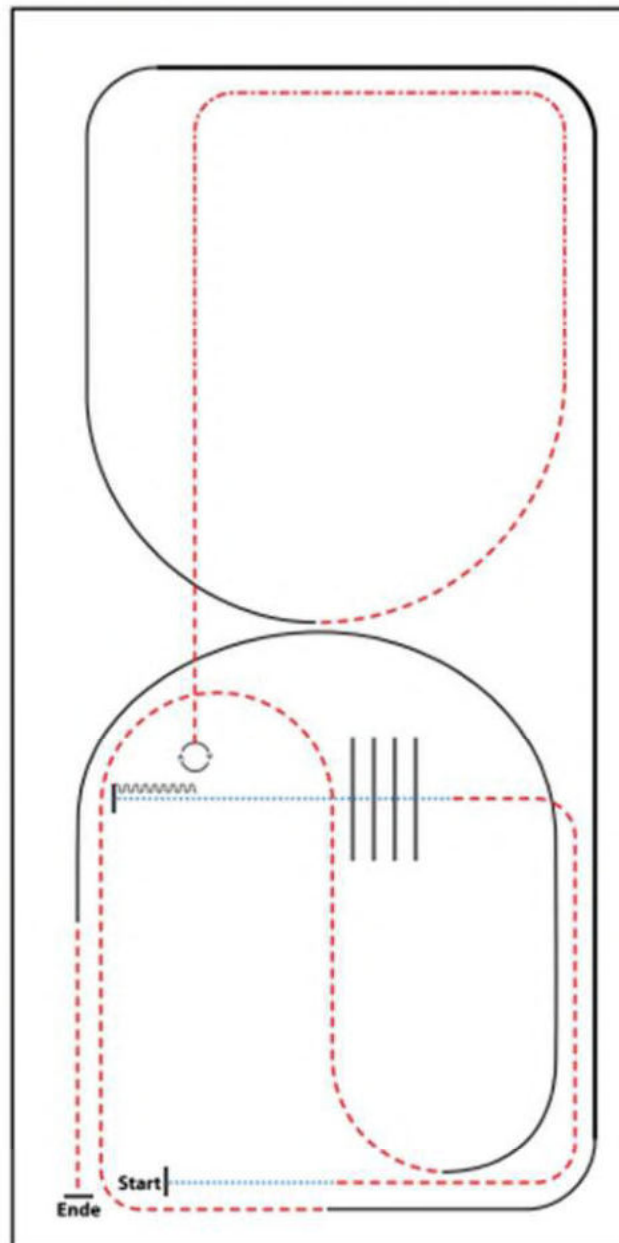
#31 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



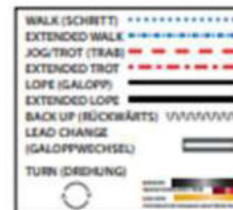
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK OVER, WALK
- 4) STOP, BACK UP, 90° TURN RIGHT
- 5) TROT, EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (RL)
- 7) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 8) TROT
- 9) LOPE (LL)
- 10) TROT, STOP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

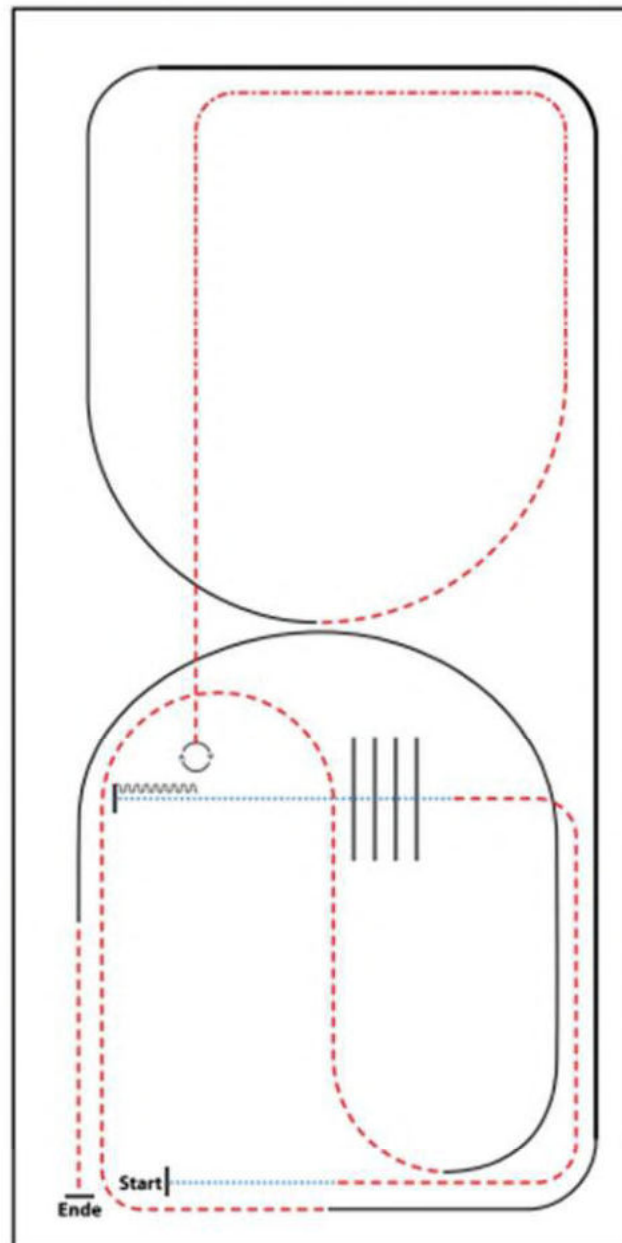
#31 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK OVER, WALK
- 4) STOP, BACK UP, 90° TURN RIGHT
- 5) TROT, EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (RL)
- 7) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 8) TROT
- 9) LOPE (LL)
- 10) TROT, STOP



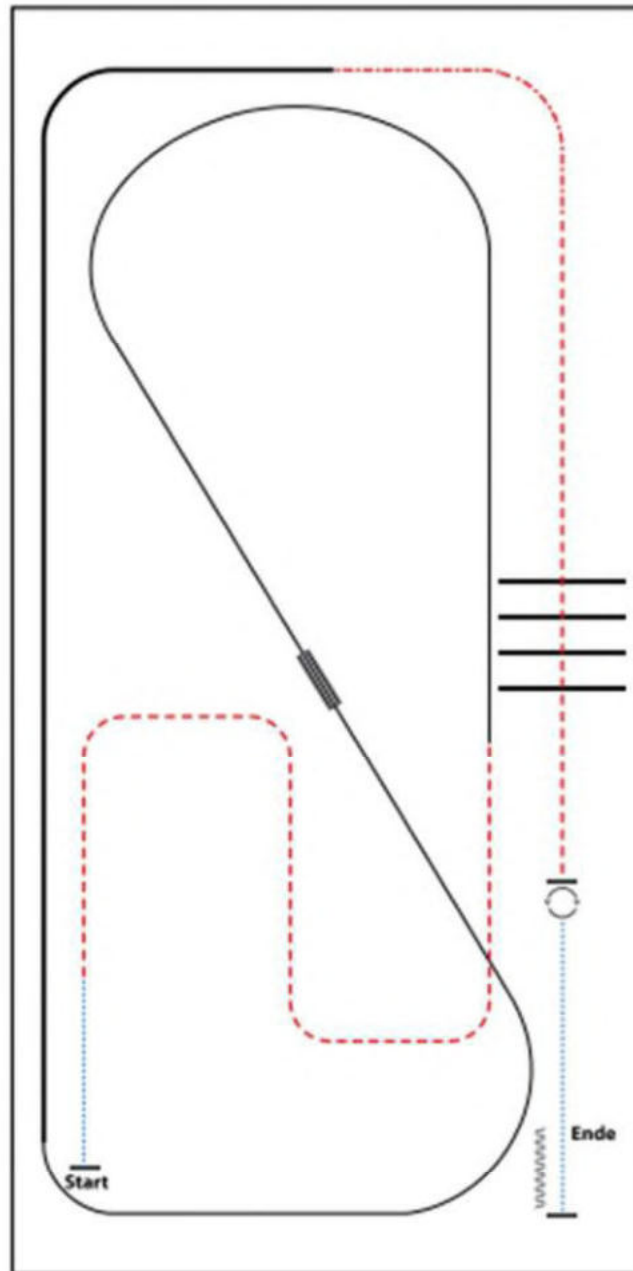
#31 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK OVER, WALK
- 4) STOP, BACK UP, 90° TURN RIGHT
- 5) TROT, EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (RL)
- 7) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 8) TROT
- 9) LOPE (LL)
- 10) TROT, STOP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	○

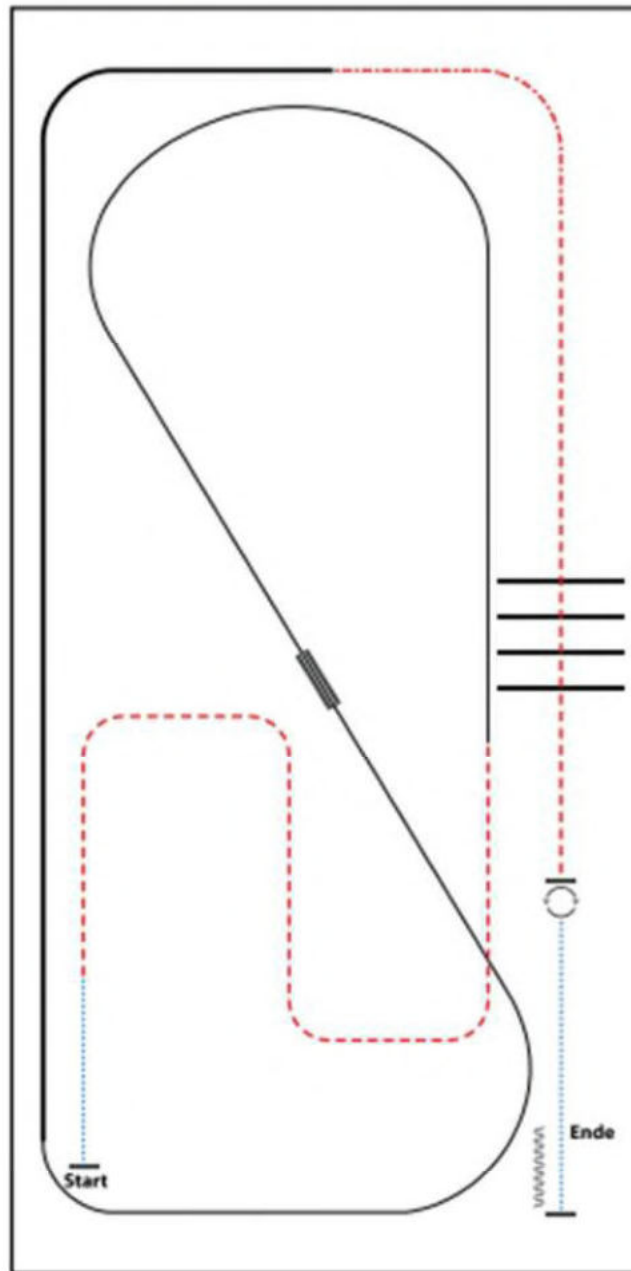
#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



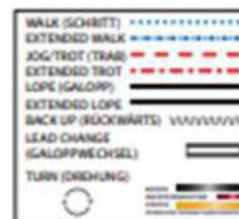
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	-----
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	=====
EXTENDED TROT	=====
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	=====

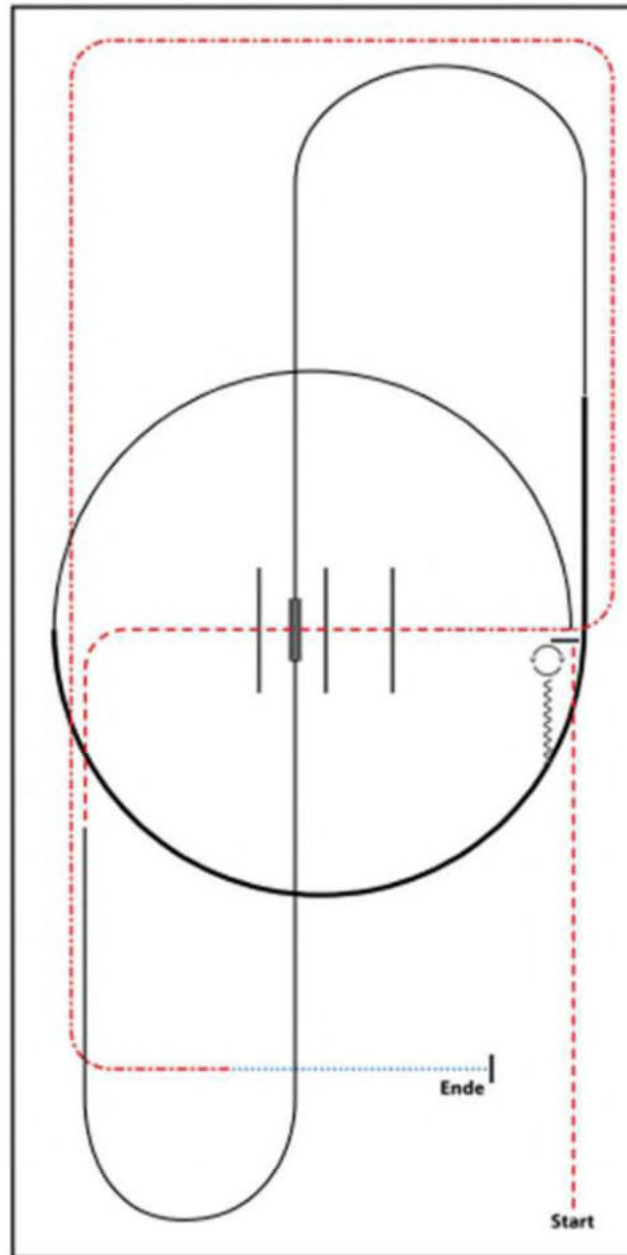
#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP



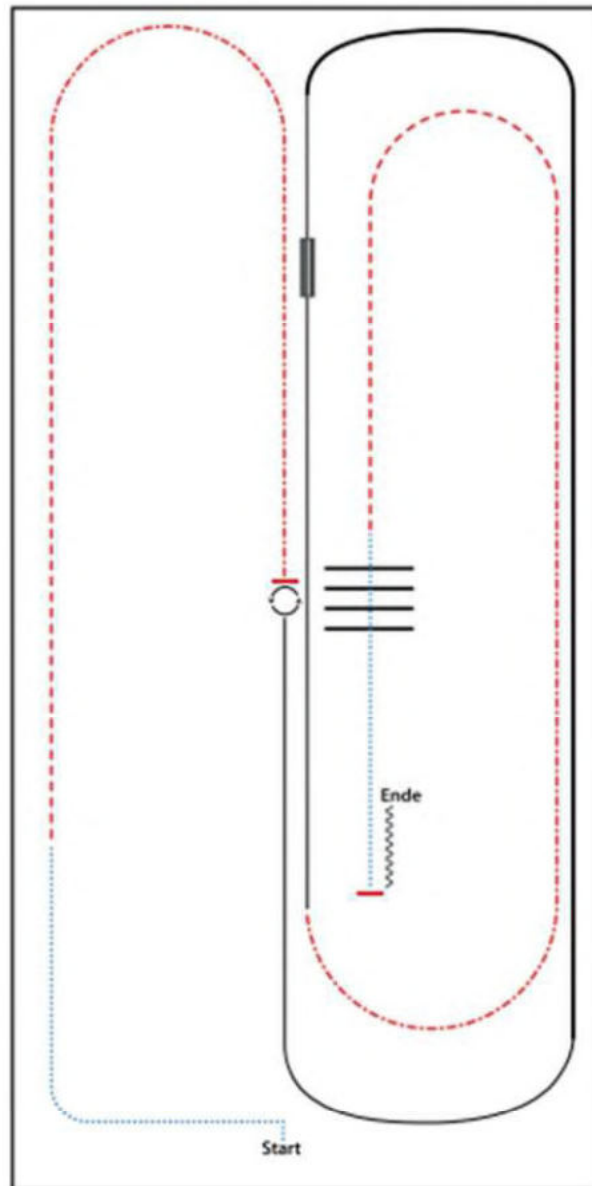
#21 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



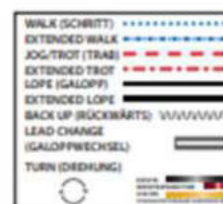
- 1) TROT
- 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
- 3) BACK UP
- 4) LOPE (LL)
- 5) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) TROT, TROT OVER
- 9) EXTENDED TROT
- 10) WALK, STOP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

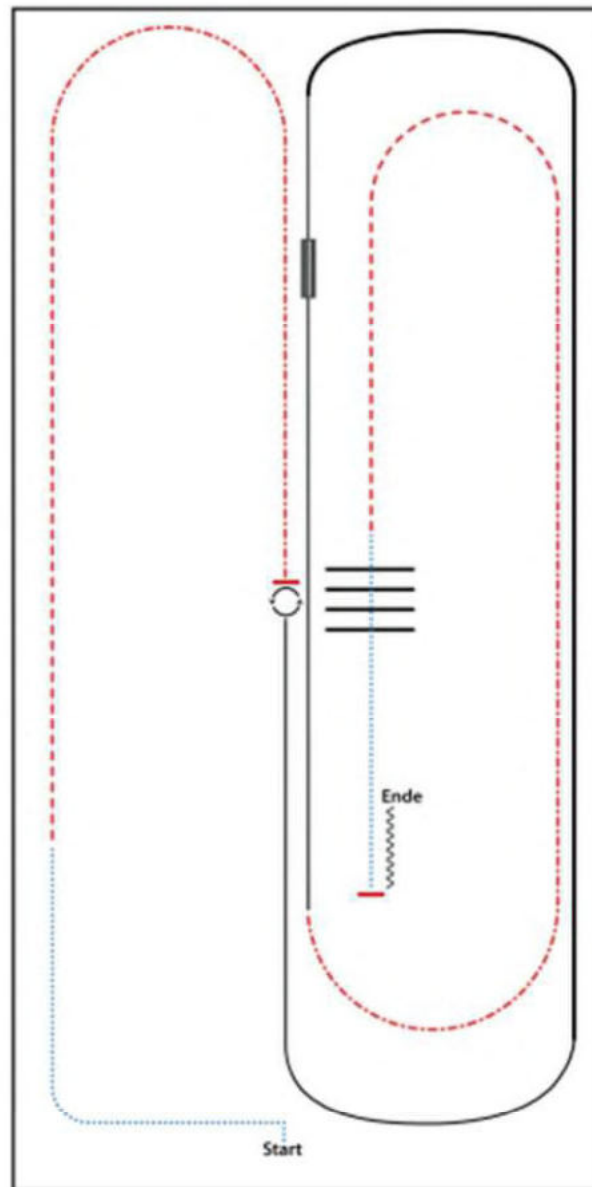
8 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP



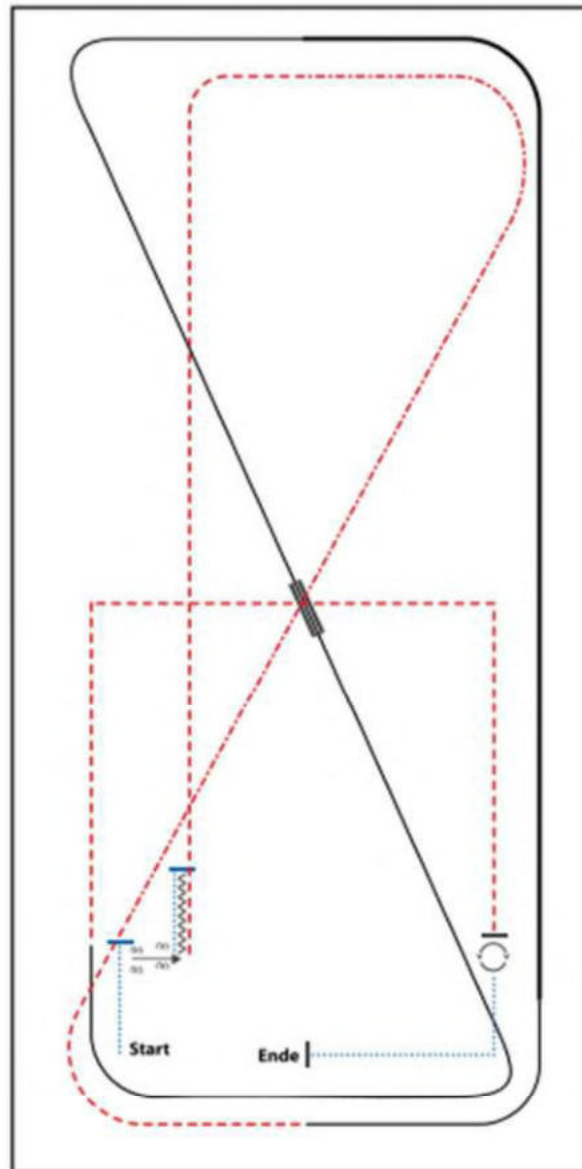
8 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



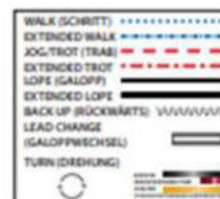
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHELSEL)	
TURN (DREHUNG)	

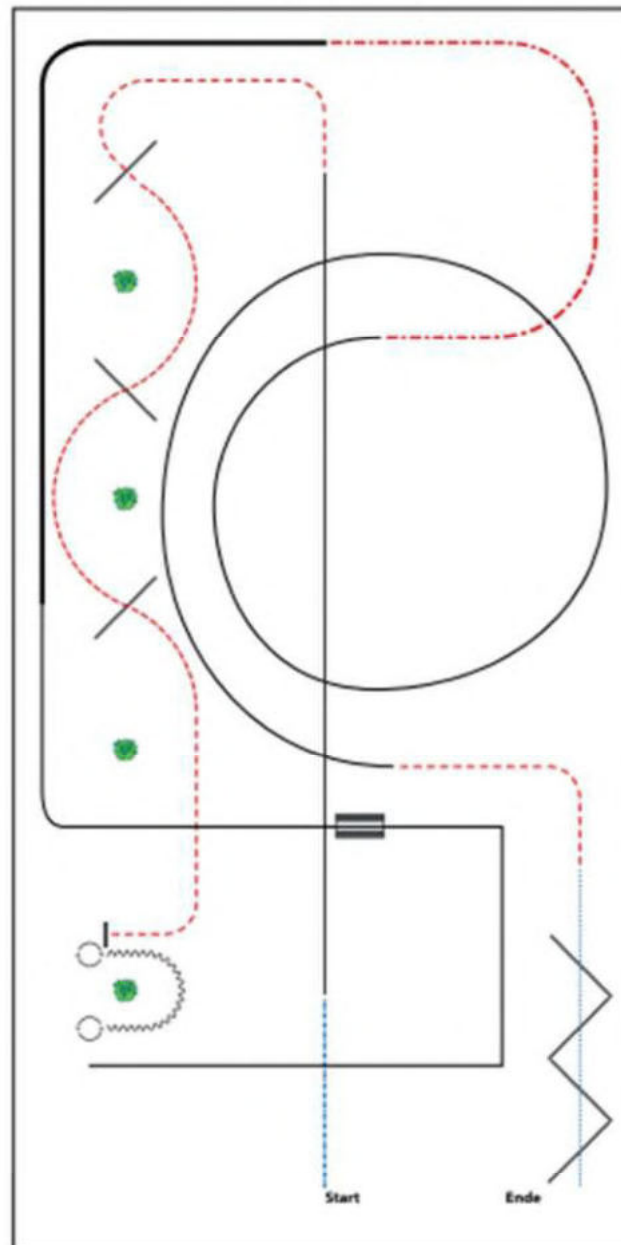
#20 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP



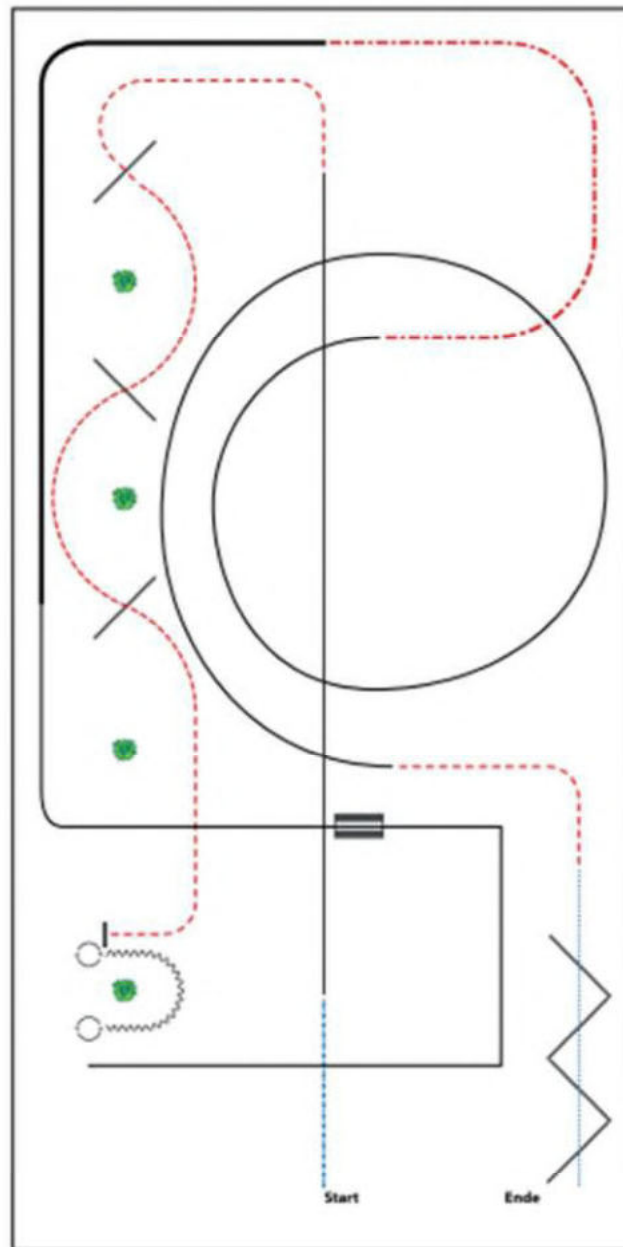
#26 Ranch Riding QM LK 1/2 jun. und LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m



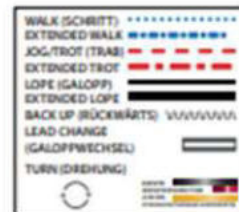
- 1) EXTENDED WALK
- 2) LOPE (RL OR LL)
- 3) TROT, TROT OVER
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) BACK UP
- 6) 360° TURN LEFT
- 7) LOPE CORNERS (LL)
- 8) CHANGE LEADS, LOPE (RL)
- 9) EXTENDED LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) TROT
- 13) WALK OVER

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWICHEL)	
TURN (DREHUNG)	

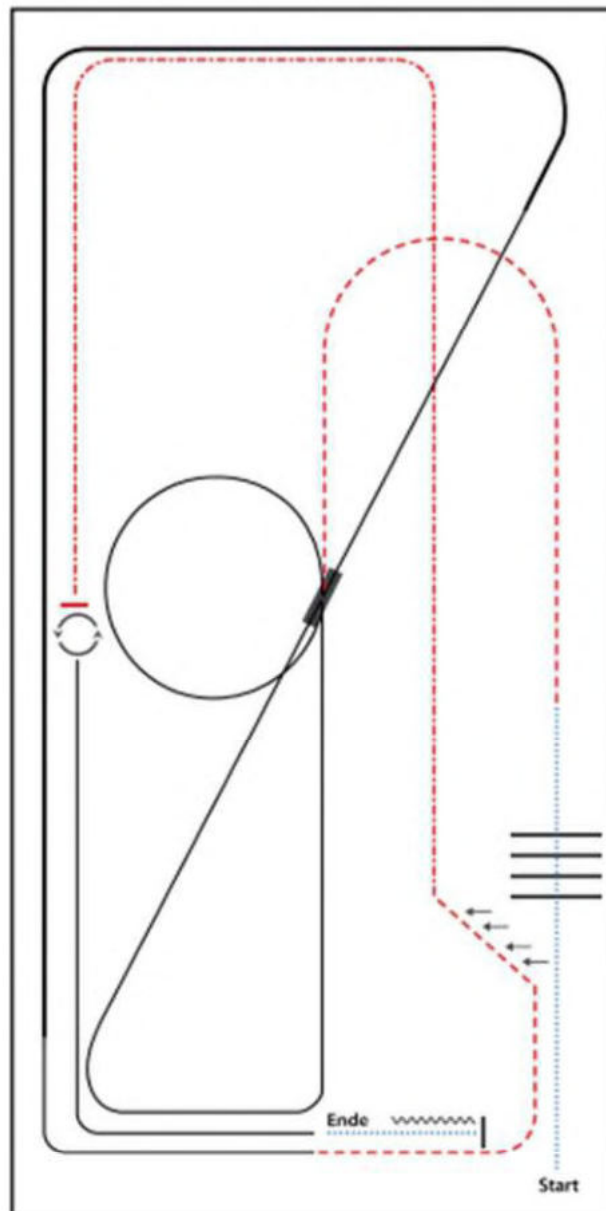
#26 Ranch Riding QM LK 1/2 jun. und LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m



- 1) EXTENDED WALK
- 2) LOPE (RL OR LL)
- 3) TROT, TROT OVER
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) BACK UP
- 6) 360° TURN LEFT
- 7) LOPE CORNERS (LL)
- 8) CHANGE LEADS, LOPE (RL)
- 9) EXTENDED LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) TROT
- 13) WALK OVER



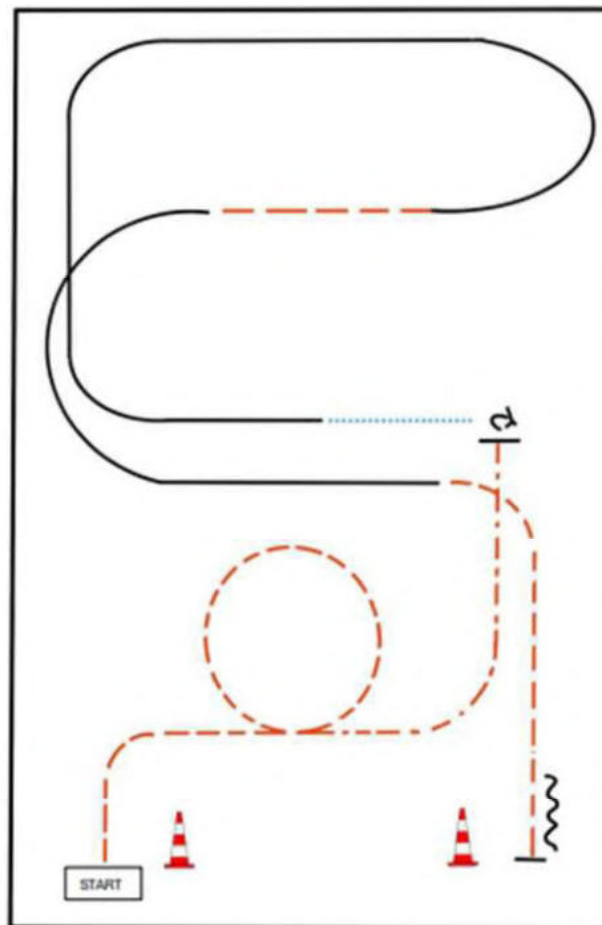
#5 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) WALK OVER
- 3) TROT
- 4) LOPE (RL) SMALL CIRCLE, LOPE (RL)
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) TROT, TROT TWO TRACK LEFT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) LOPE (LL)
- 12) WALK, STOP, BACK UP

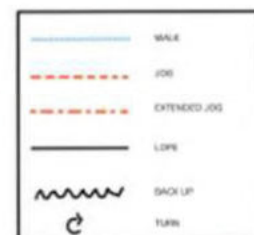
WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	

Pattern Western Horsemanship #5 - LK3



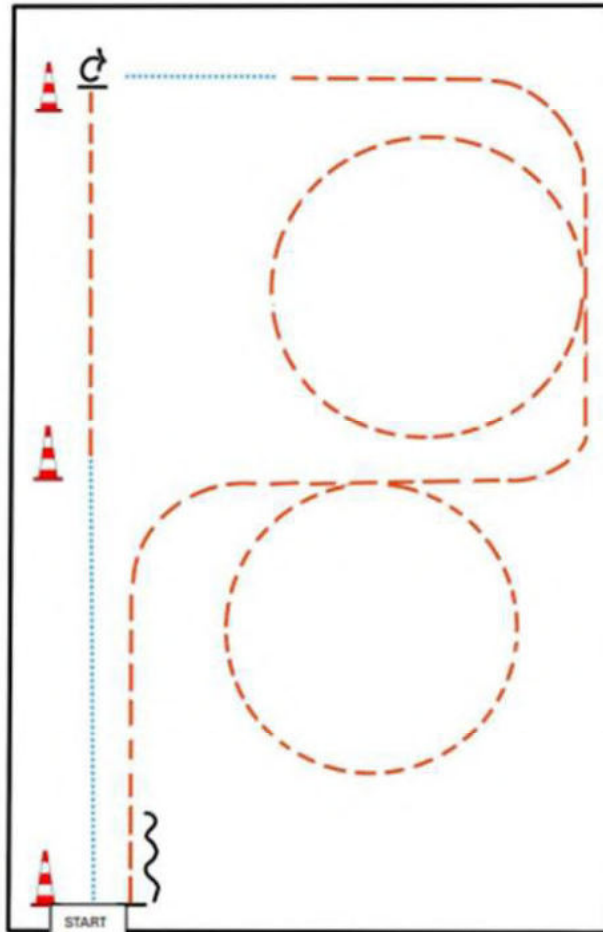
BE READY AT MARKER

- 1) JOG, JOG SMALL CIRCLE
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 270° RIGHT
- 4) WALK
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG
- 7) LOPE (LL)
- 8) JOG
- 9) STOP, BACK UP



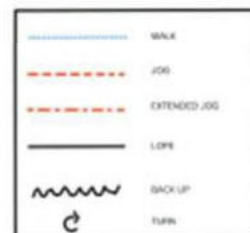
ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Western Horsemanship #3 - WT



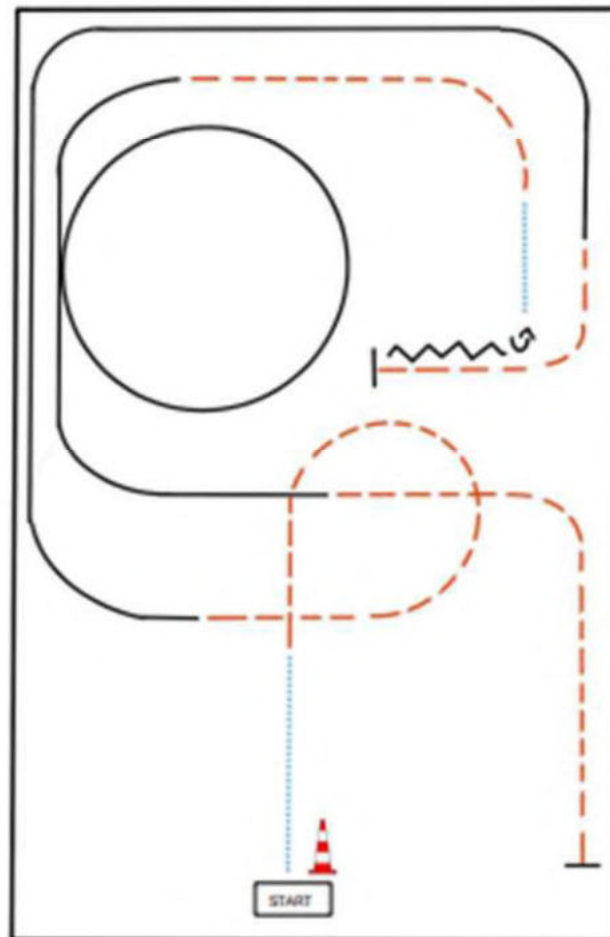
BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG, JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) JOG, JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 7) JOG, STOP
- 8) BACK UP

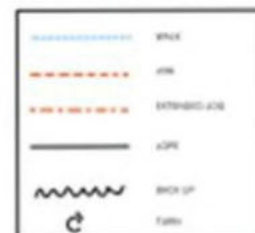


ERSTE WESTERNREITER UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Western Horsemanship #6 - LK4-5

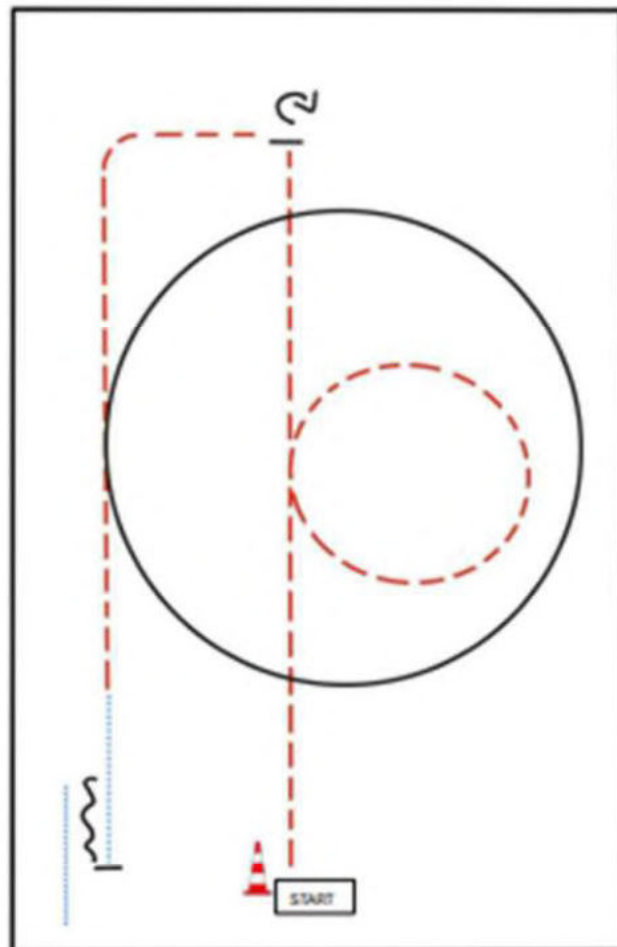


- BE READY AT MARKER
- 1) WALK
 - 2) JOG
 - 3) LOPE (RL)
 - 4) JOG
 - 5) STOP, BACK UP
 - 6) TURN 270° RIGHT
 - 7) WALK
 - 8) JOG
 - 9) LOPE (LL)
 - 10) JOG, STOP



ERSTE WESTERNREITER UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNRITZ

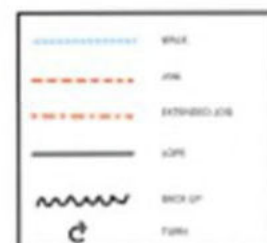
Pattern Western Horsemanship #17 - LK 4-5



BE READY AT MARKER

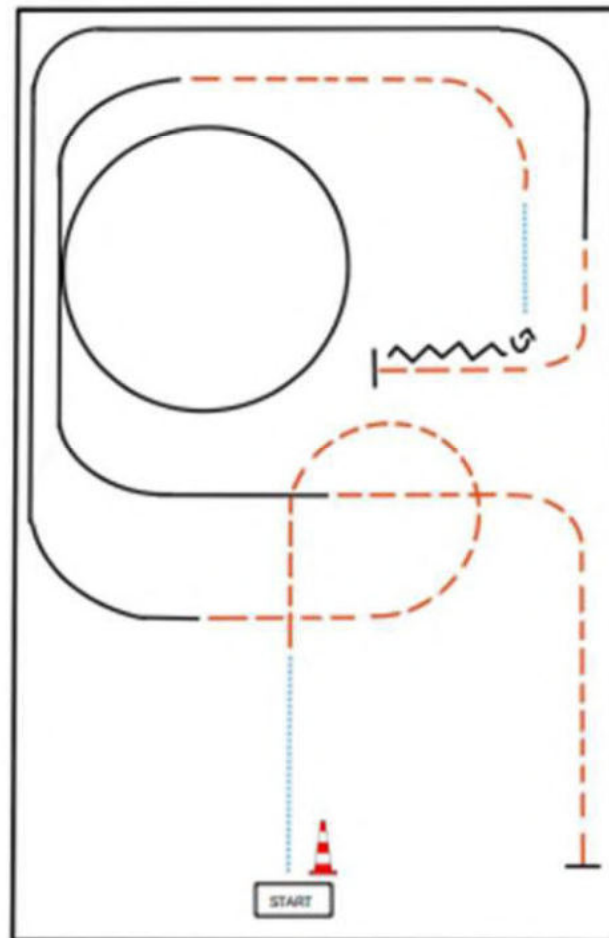
1. JOG
2. STOP, TURN 270° Right
3. JOG
4. LOPE (LL)
5. JOG
6. WALK
7. STOP, BACK UP

WALK OUT

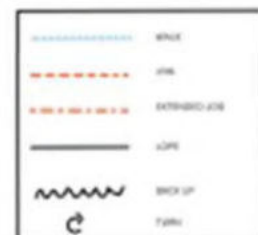


ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITER

Pattern Western Horsemanship #6 - LK4-5

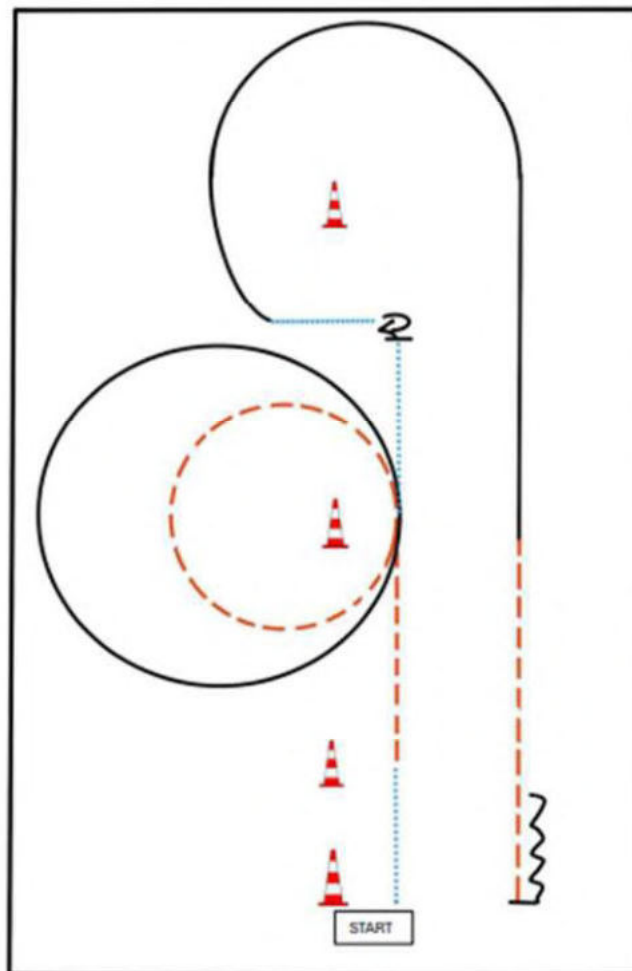


- BE READY AT MARKER
- 1) WALK
 - 2) JOG
 - 3) LOPE (RL)
 - 4) JOG
 - 5) STOP, BACK UP
 - 6) TURN 270° RIGHT
 - 7) WALK
 - 8) JOG
 - 9) LOPE (LL)
 - 10) JOG, STOP



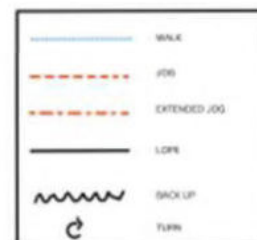
ERSTE WESTERNREITER UNION
HERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Western Horsemanship #10 - LK 3



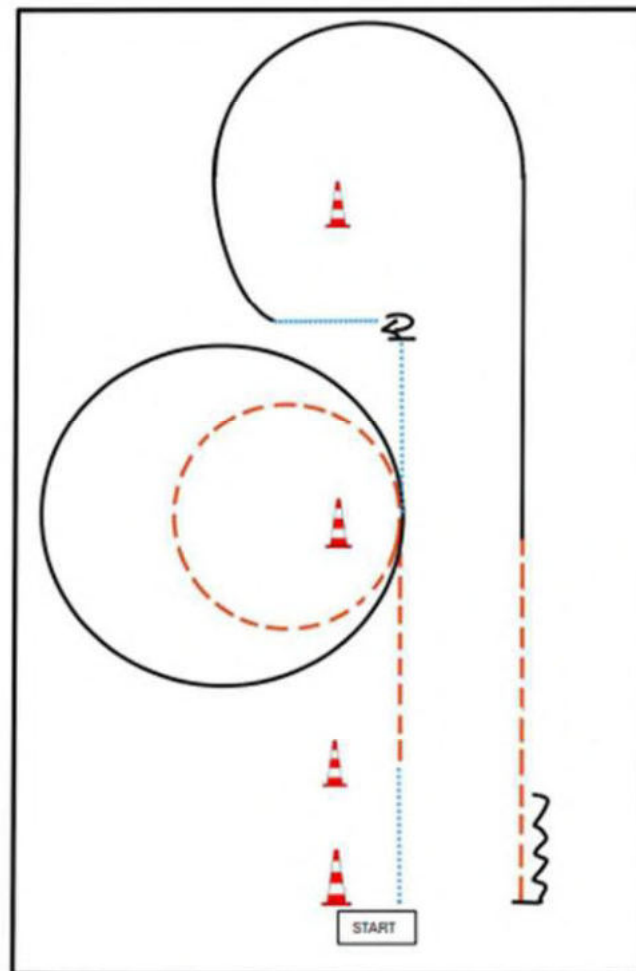
BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG SMALL CIRCLE LEFT
3. LOOP (LL)
4. WALK, STOP
5. TURN 270° RIGHT, WALK
6. LOPE (RL)
7. JOG
8. STOP, BACK UP



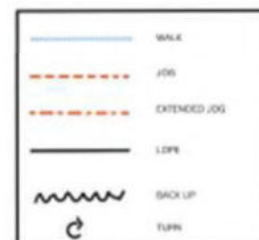
ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Western Horsemanship #10 - LK3



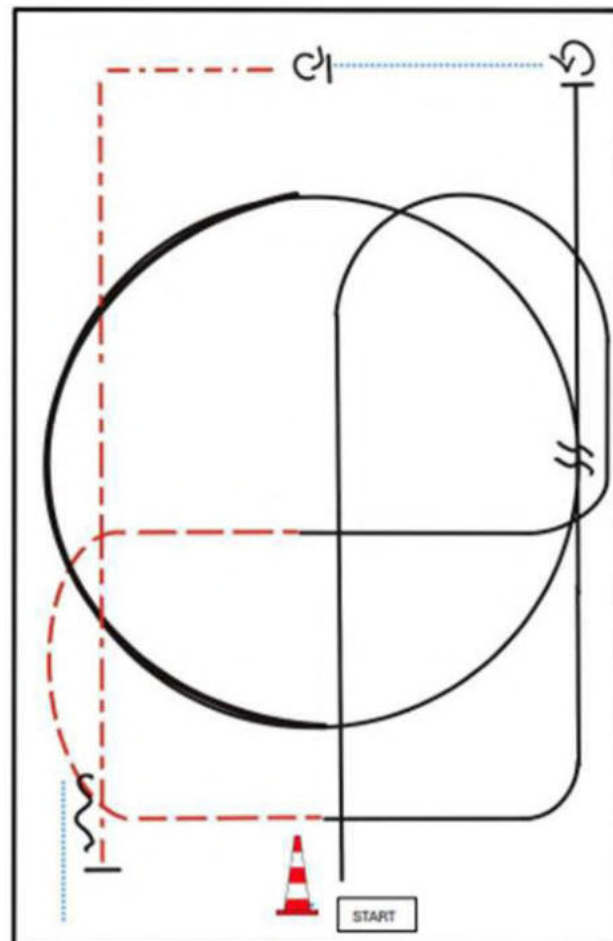
BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG SMALL CIRCLE LEFT
3. LOOP (LL)
4. WALK, STOP
5. TURN 270° RIGHT, WALK
6. LOPE (RL)
7. JOG
8. STOP, BACK UP



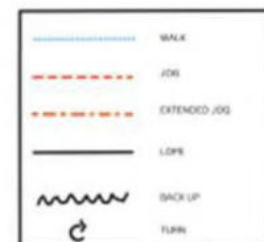
ERSTE WESTERNREITER UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Western Horsemanship #5 - LK 1-2

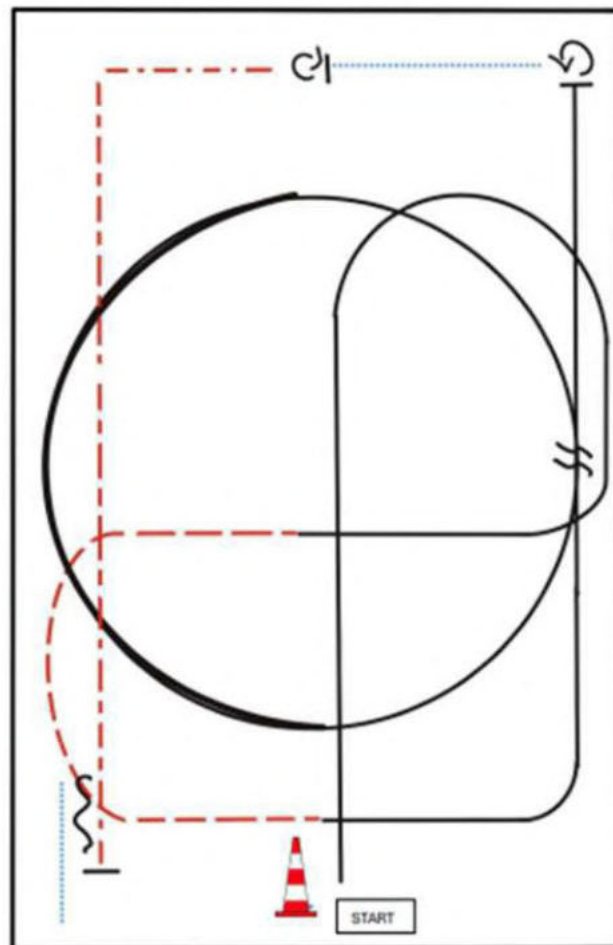


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (RL)
 - 2) JOG
 - 3) LOPE (LL)
 - 4) EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
 - 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 6) LOPE (RL)
 - 7) STOP, TURN 450° LEFT
 - 8) WALK, STOP, TURN 360° RIGHT
 - 9) EXTENDED JOG
 - 10) STOP, BACK UP
- WALK OUT

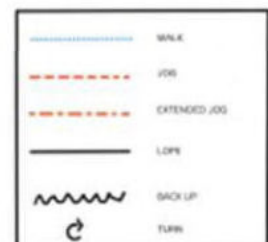


Pattern Western Horsemanship #5 - LK 1-2

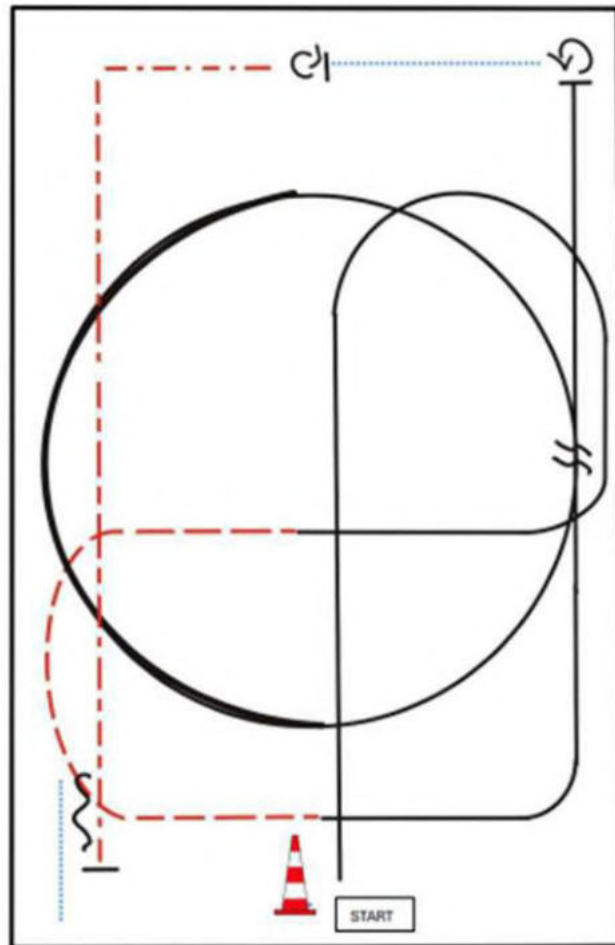


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (RL)
 - 2) JOG
 - 3) LOPE (LL)
 - 4) EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
 - 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 6) LOPE (RL)
 - 7) STOP, TURN 450° LEFT
 - 8) WALK, STOP, TURN 360° RIGHT
 - 9) EXTENDED JOG
 - 10) STOP, BACK UP
- WALK OUT

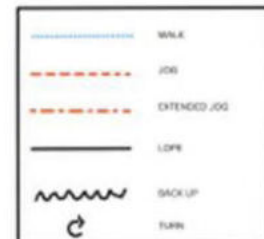


Pattern Western Horsemanship #5 - LK 1-2

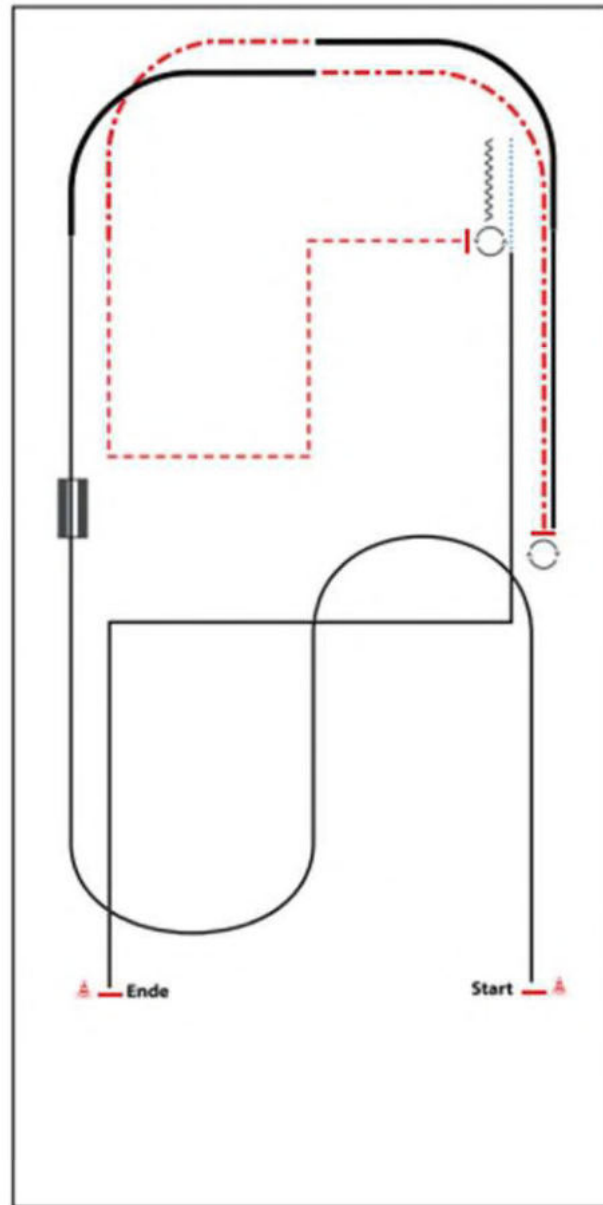


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (RL)
 - 2) JOG
 - 3) LOPE (LL)
 - 4) EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
 - 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 6) LOPE (RL)
 - 7) STOP, TURN 450° LEFT
 - 8) WALK, STOP, TURN 360° RIGHT
 - 9) EXTENDED JOG
 - 10) STOP, BACK UP
- WALK OUT

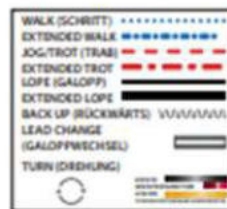


Western Horsemanship # 34 Q M LK 2/1 A+B

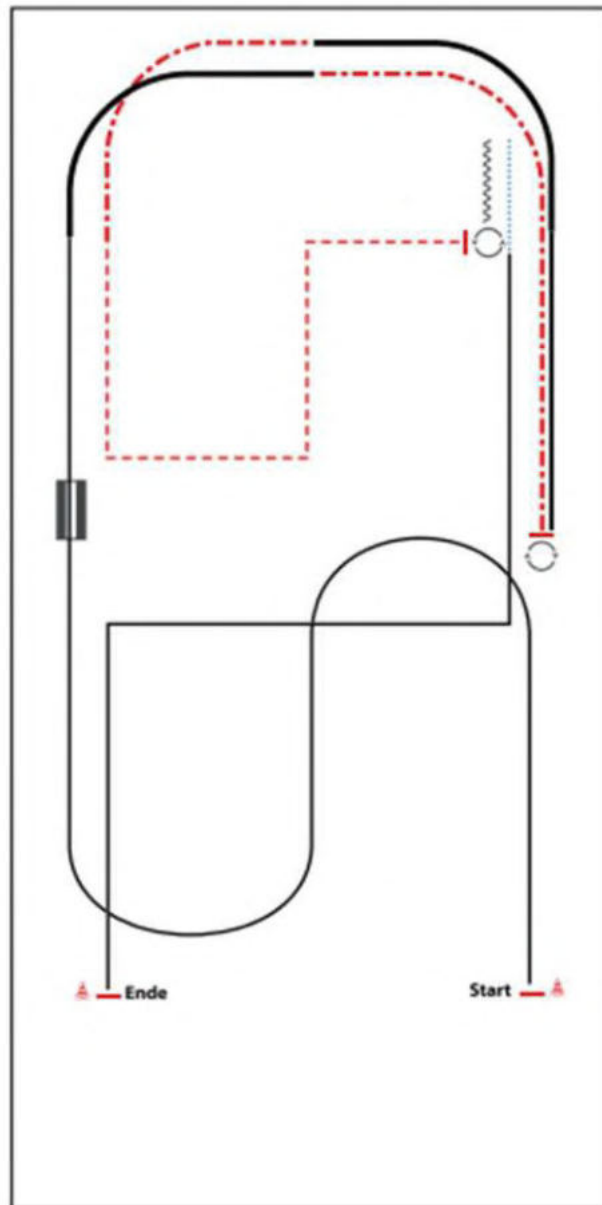


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (LL)
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (RL), EXTENDED LOPE
- 4) EXTENDED JOG
- 5) STOP, 540° TURN LEFT
- 6) LOPE (LL), EXTENDED LOPE
- 7) EXTENDED JOG, JOG CORNERS
- 8) STOP, 810° TURN RIGHT
- 9) BACK UP AT LEAST ONE HORSE LENGTH,
WALK AT LEAST ONE HORSE LENGTH
- 10) LOPE (RL) CORNERS, STOP

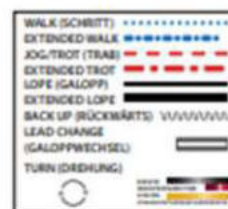


Western Horsemanship # 34 Q M LK 2/1 A+B

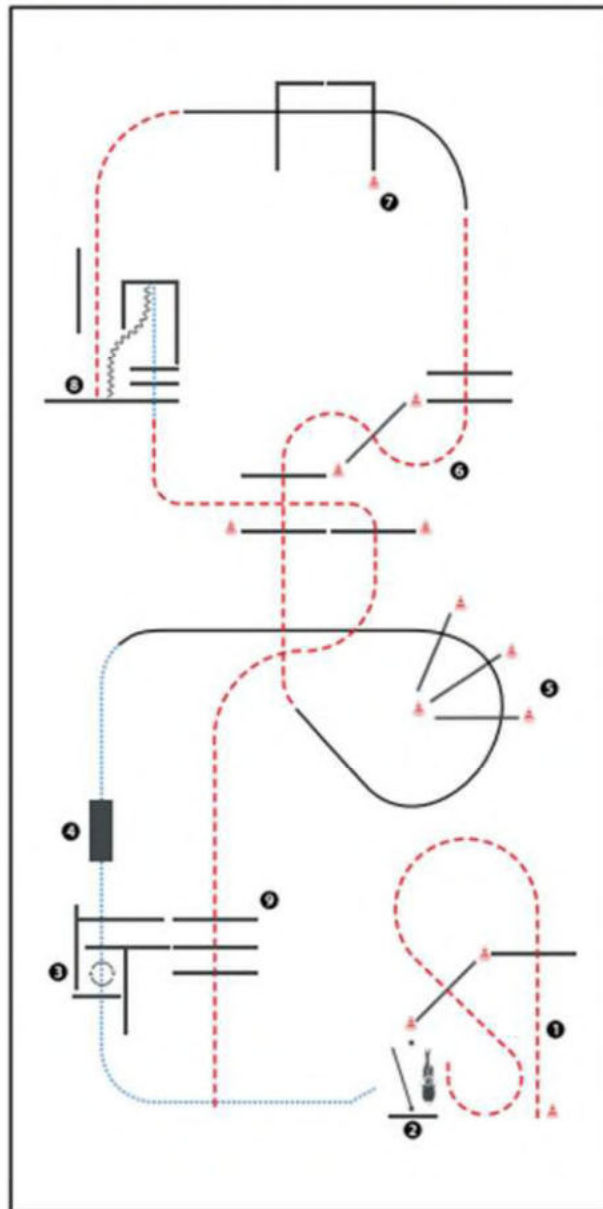


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (LL)
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (RL), EXTENDED LOPE
- 4) EXTENDED JOG
- 5) STOP, 540° TURN LEFT
- 6) LOPE (LL), EXTENDED LOPE
- 7) EXTENDED JOG, JOG CORNERS
- 8) STOP, 810° TURN RIGHT
- 9) BACK UP AT LEAST ONE HORSE LENGTH,
WALK AT LEAST ONE HORSE LENGTH
- 10) LOPE (RL) CORNERS, STOP



Trail-Set 11 #5 LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m

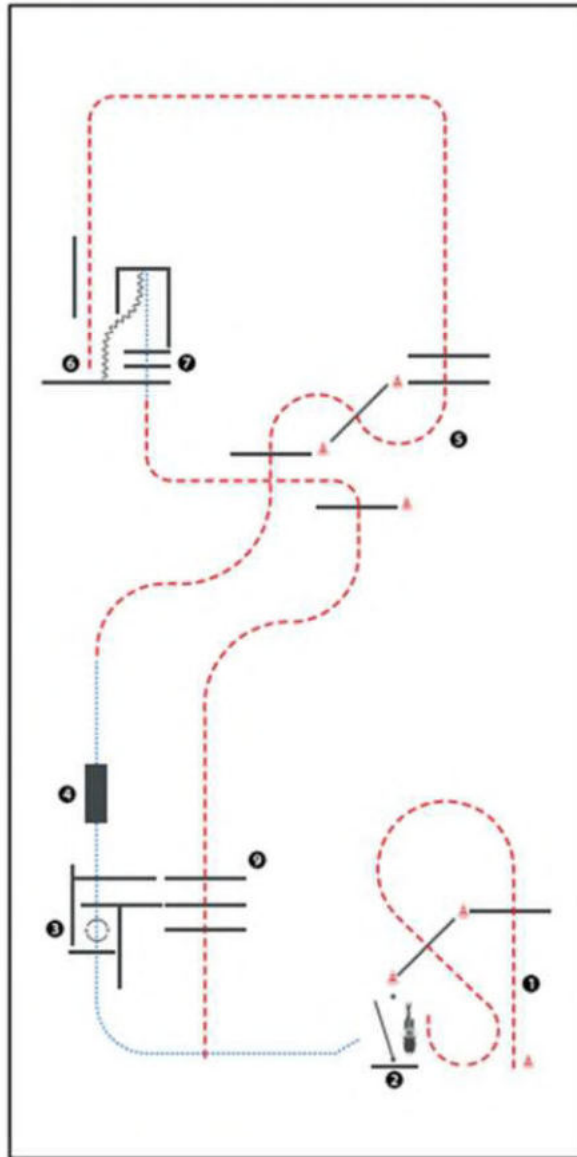


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), JOG IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

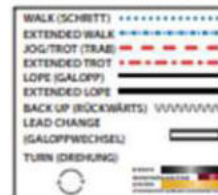
WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 11 #7 WT und FZ Arenagröße min. 25 x 50 m

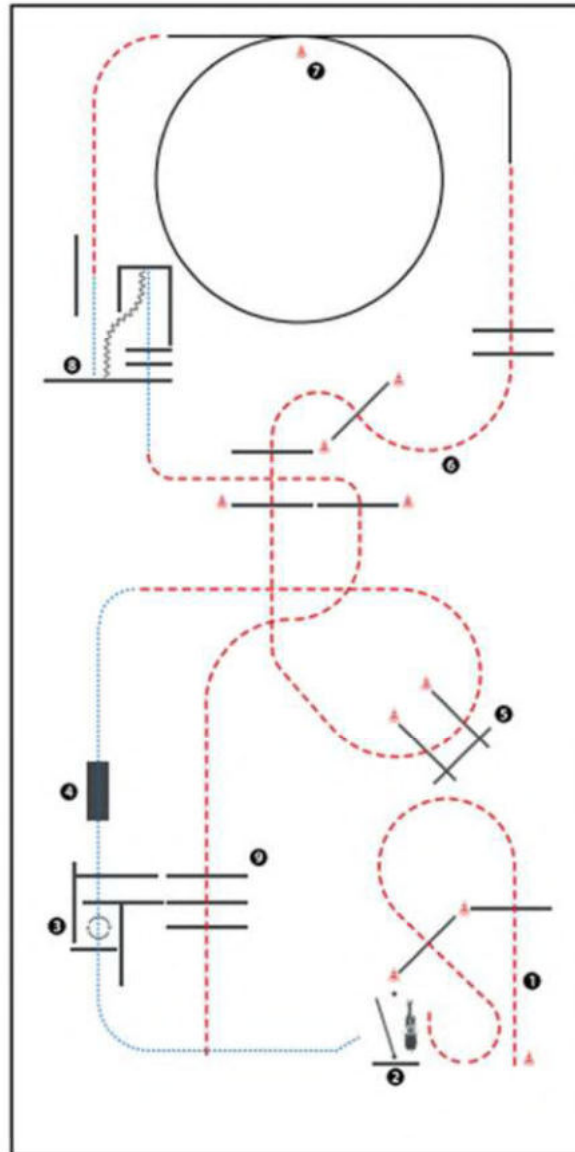


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER (Trab, Trabstangen)
- 2) GATE LEFT HAND (Tor linke Hand)
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
(im Schritt in die Box, 360° Drehung links oder rechts)
- 4) WALK OVER BRIDGE (Schrittstangen, Brücke)
- 5) JOG OVER, JOG IN, STOP (Trabstangen, im Trab in die Gasse, Stop)
- 6) BACK UP (Rückwärts)
- 7) WALK OUT, WALK OVER (Schrittstangen)
- 8) JOG OVER (Trabstangen)
JOG OUT

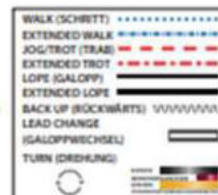


Trail-Set 11 #6 LK 4/5 Arenagröße min. 25 x 50 m

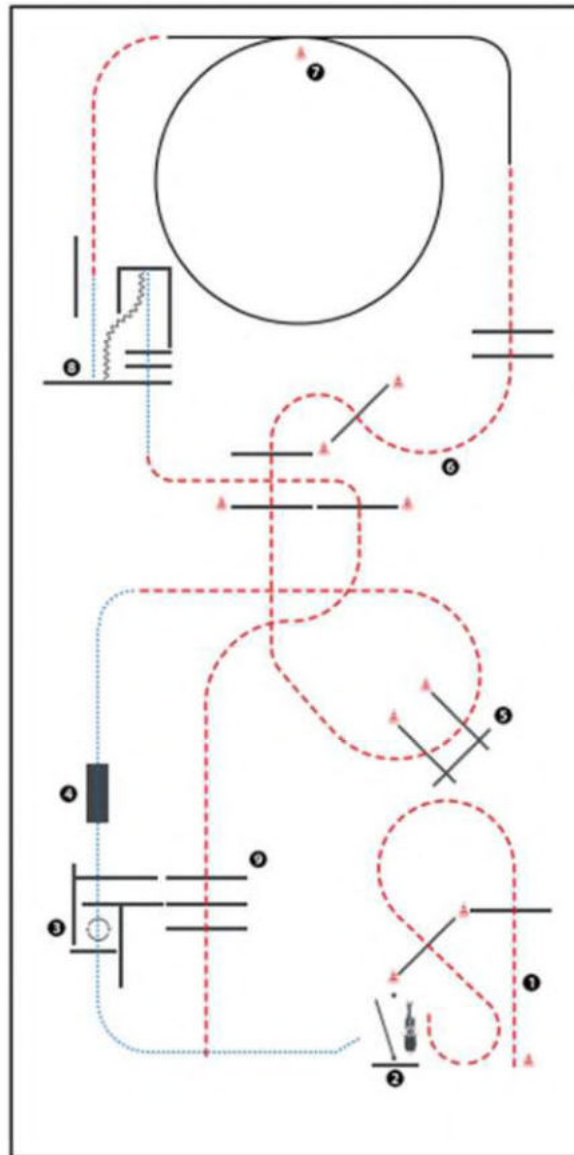


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE (LL), JOG, WALK IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT,
- 9) JOG OVER
JOG OUT



Trail-Set 11 #6 LK 4/5 Arenagröße min. 25 x 50 m

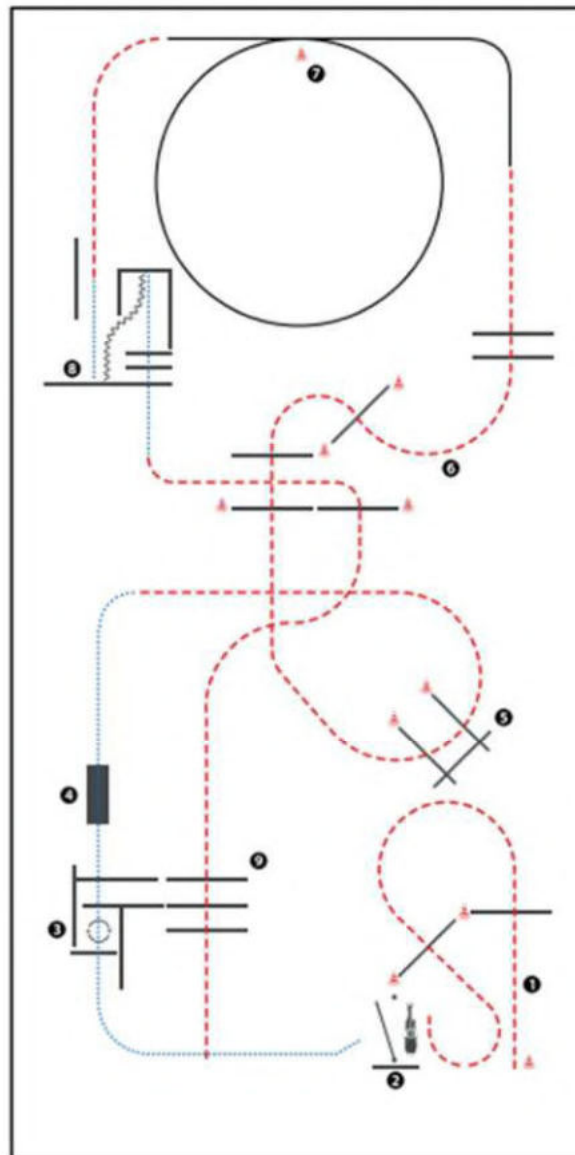


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE (LL), JOG, WALK IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT,
- 9) JOG OVER
JOG OUT

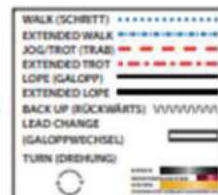
WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 11 #6 LK 4/5 Arenagröße min. 25 x 50 m

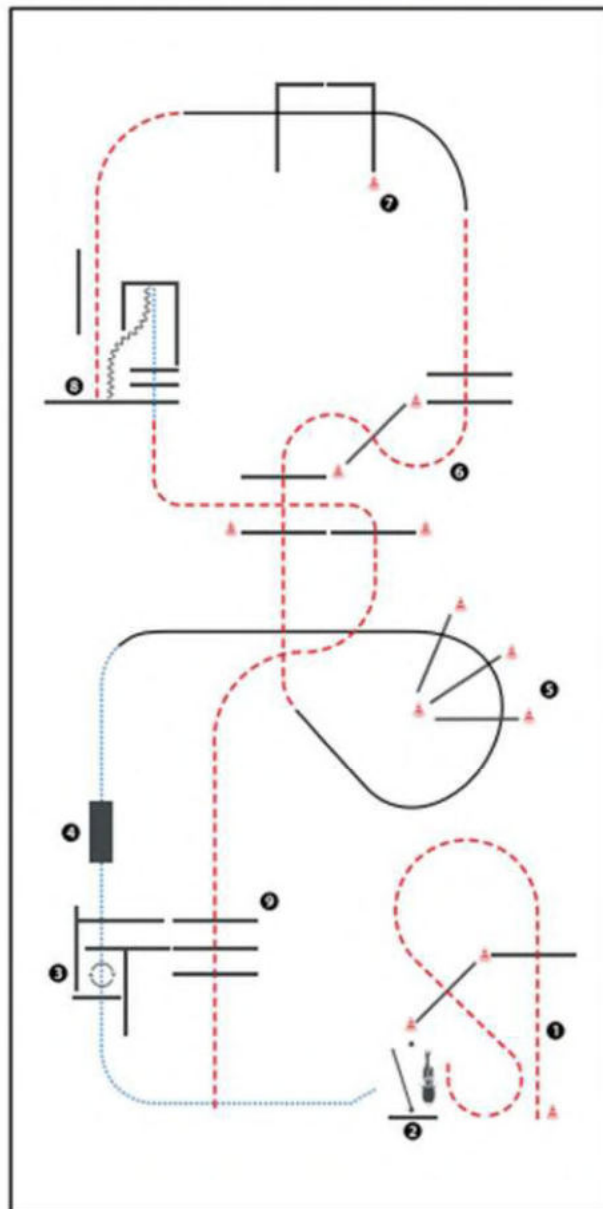


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT),
WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE (LL), JOG, WALK IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT,
- 9) JOG OVER
JOG OUT

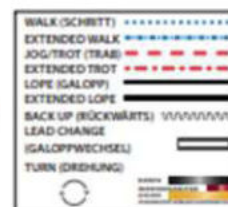


Trail-Set 11 #5 LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m

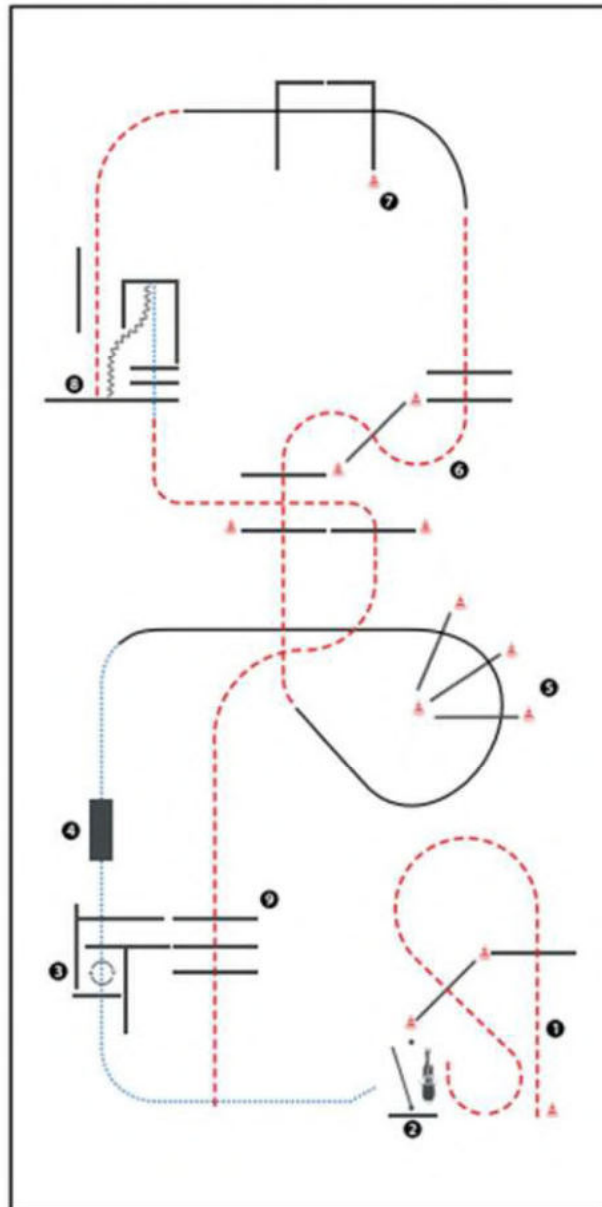


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT),
WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), JOG IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

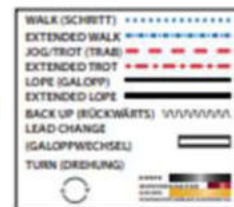


Trail-Set 11 #5 LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m

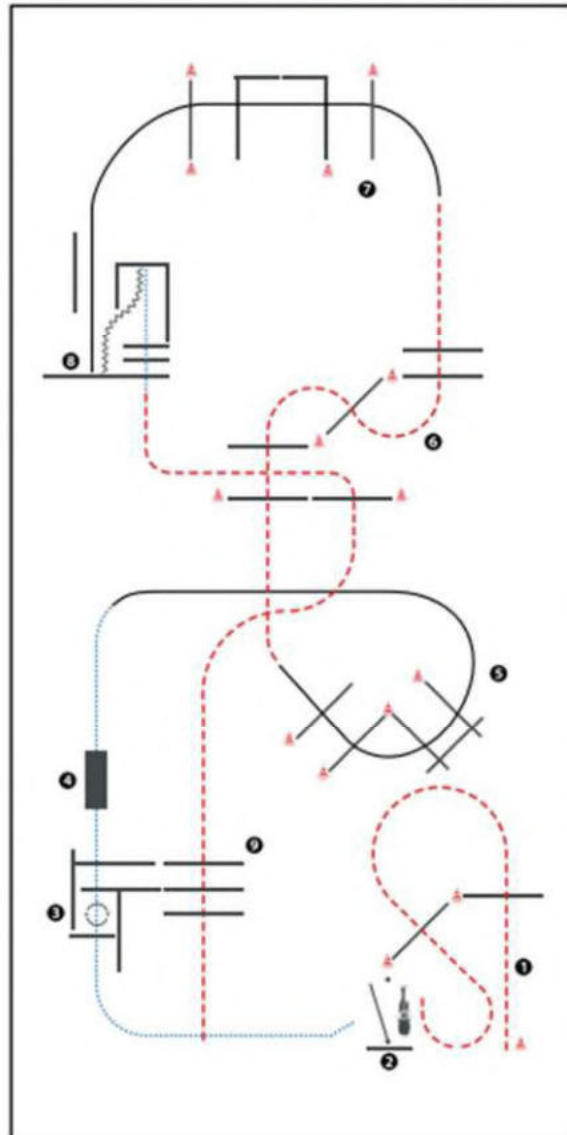


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), JOG IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT



Trail-Set 11 #3 LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

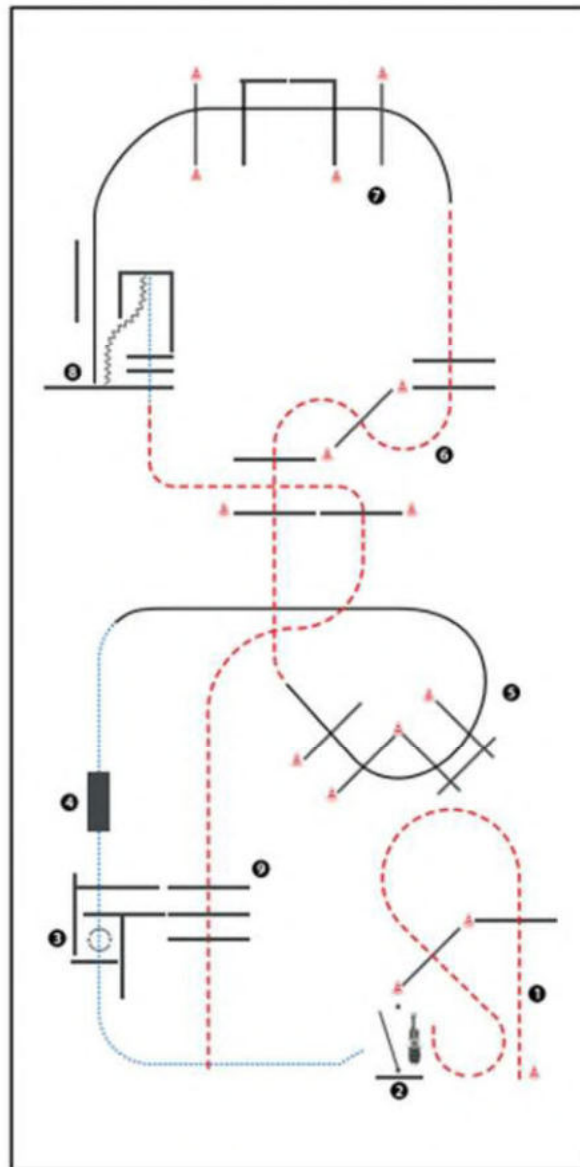


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), LOPE IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

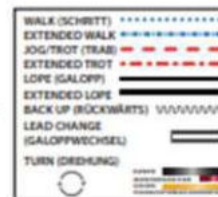
WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail-Set 11 #3 LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

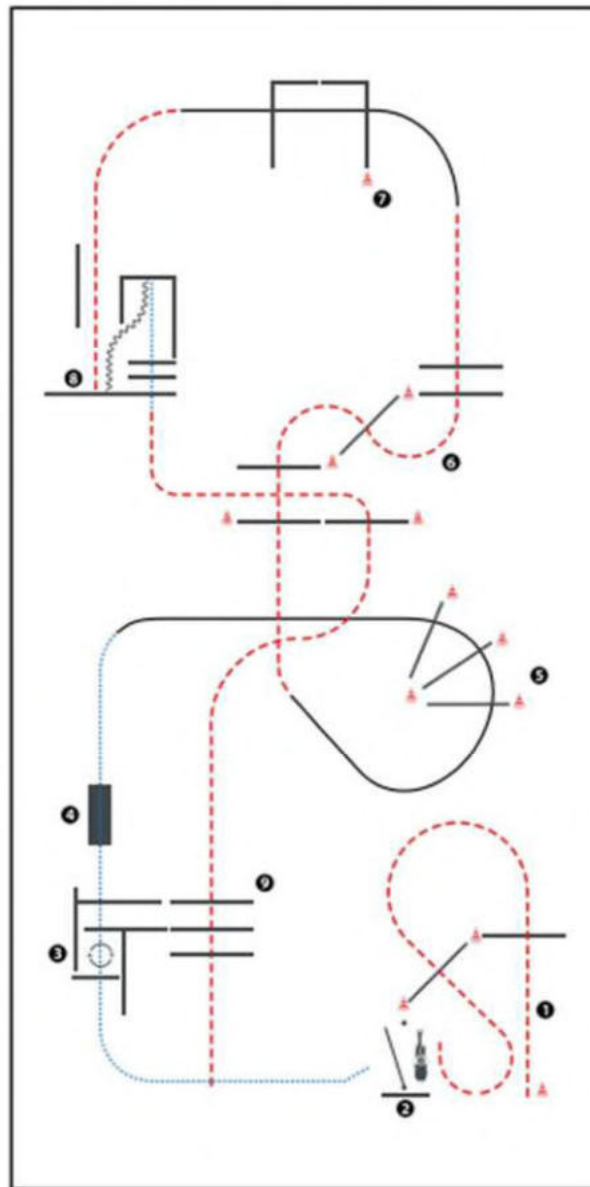


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), LOPE IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

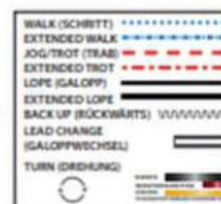


Trail-Set 11 #4 LK 1/2 Junior Arenagröße min. 25 x 50 m

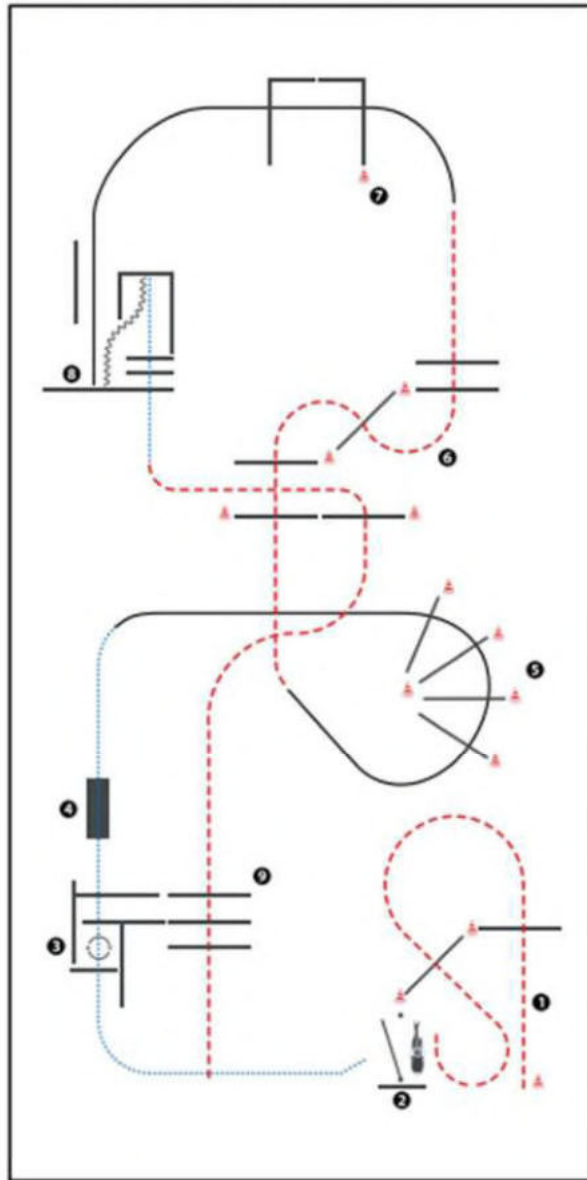


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), JOG IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

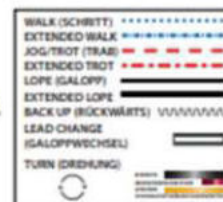


Trail-Set 11 #2 Q M LK 1/2 Junior Arenagröße min. 25 x 50 m

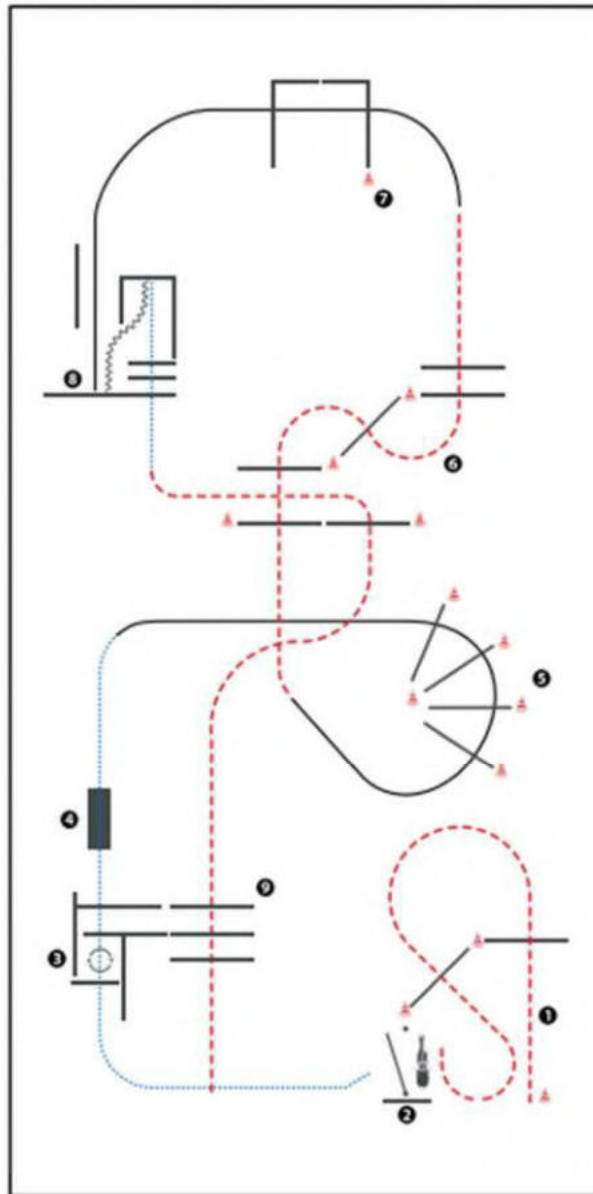


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), LOPE IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT

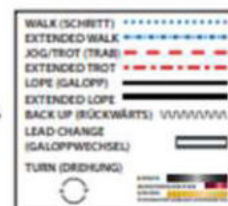


Trail-Set 11 #2 Q M LK 1/2 Junior Arenagröße min. 25 x 50 m

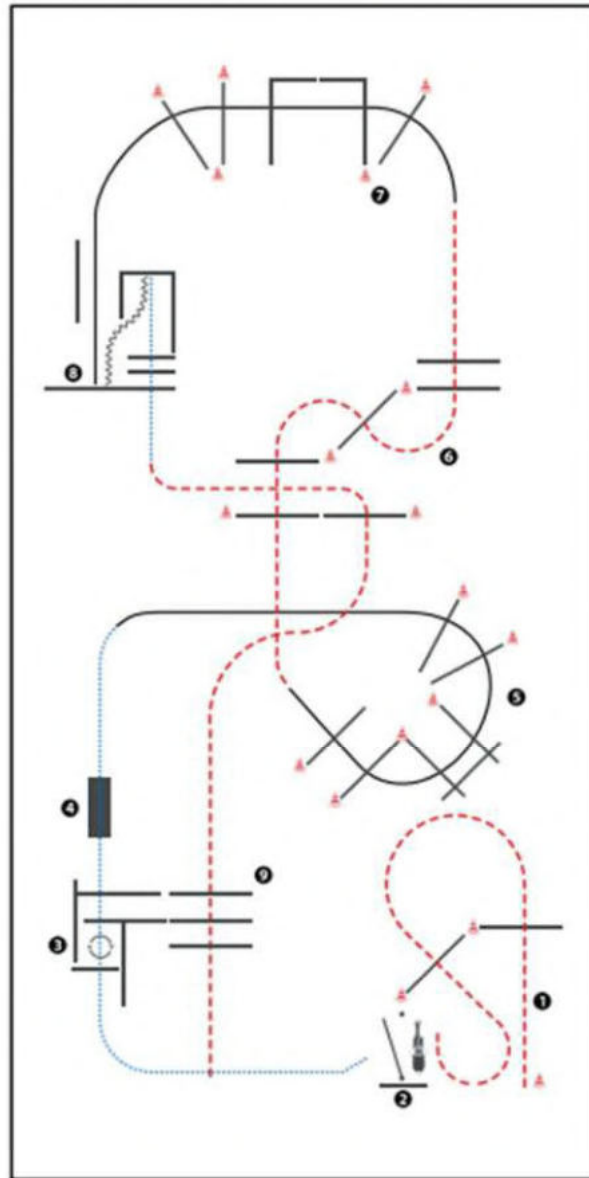


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), LOPE IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
- 10) JOG OUT

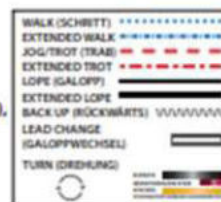


Trail-Set 11 #1 Q M LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

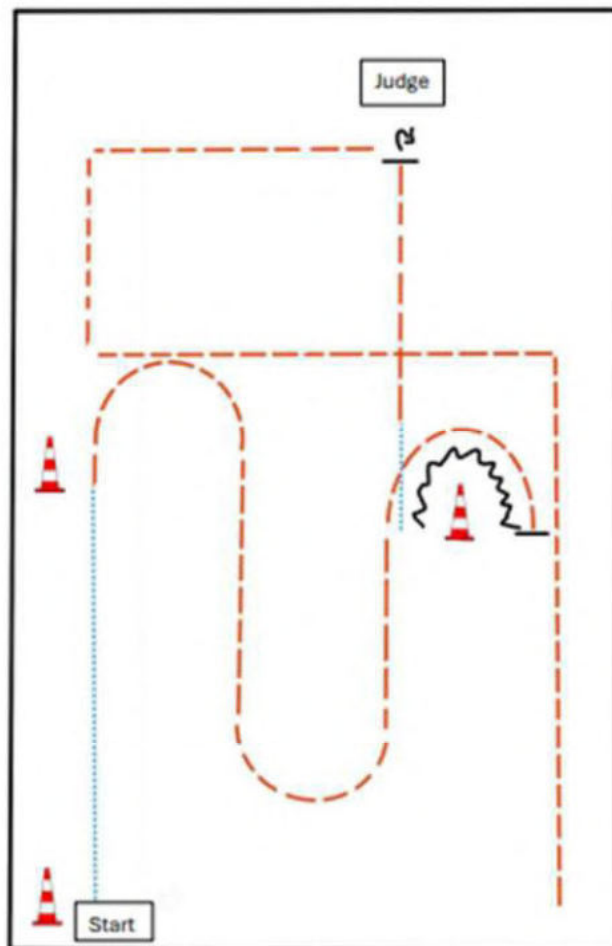


(Erhöhungen optional)

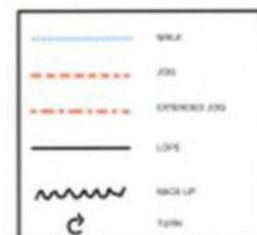
- 1) JOG, JOG OVER
- 2) GATE LEFT HAND
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER BRIDGE
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL), LOPE IN, STOP
- 8) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 9) JOG OVER
JOG OUT



Pattern Showmanship at Halter #5 - LK3

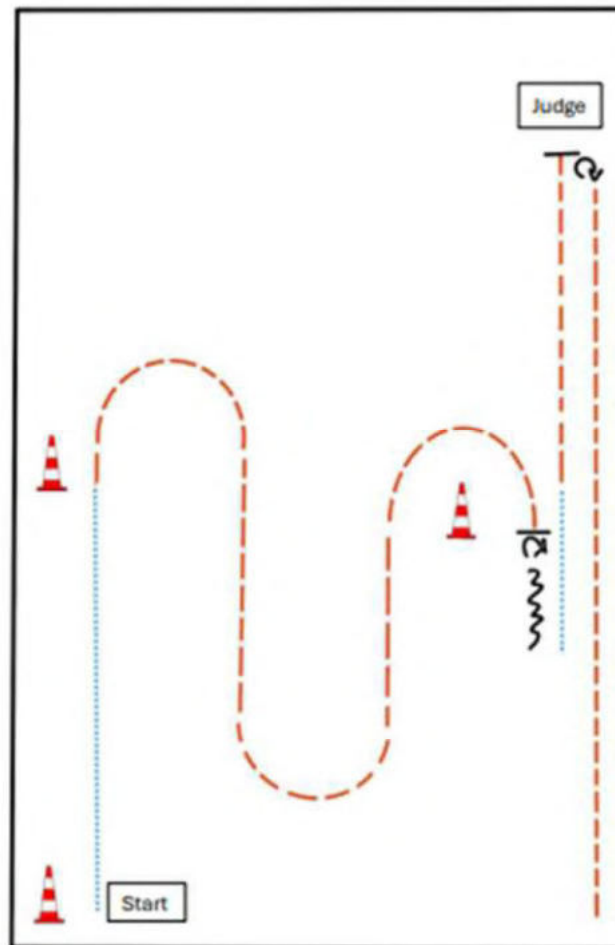


- BE READY AT MARKER
- 1) WALK
 - 2) TROT, STOP
 - 3) BACK UP
 - 4) WALK, TROT, STOP
 - 5) SET UP
 - 6) INSPECTION
 - 7) TURN 270°
 - 8) TROT CORNERS



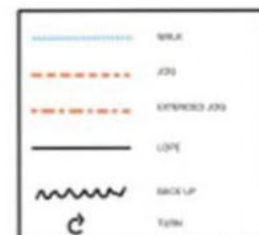
ERSTE WESTERNREITER UNION
DEUTSCHER REITSPORTVERBAND WESTERNREITER

Pattern Showmanship at Halter #5 - LK4-5

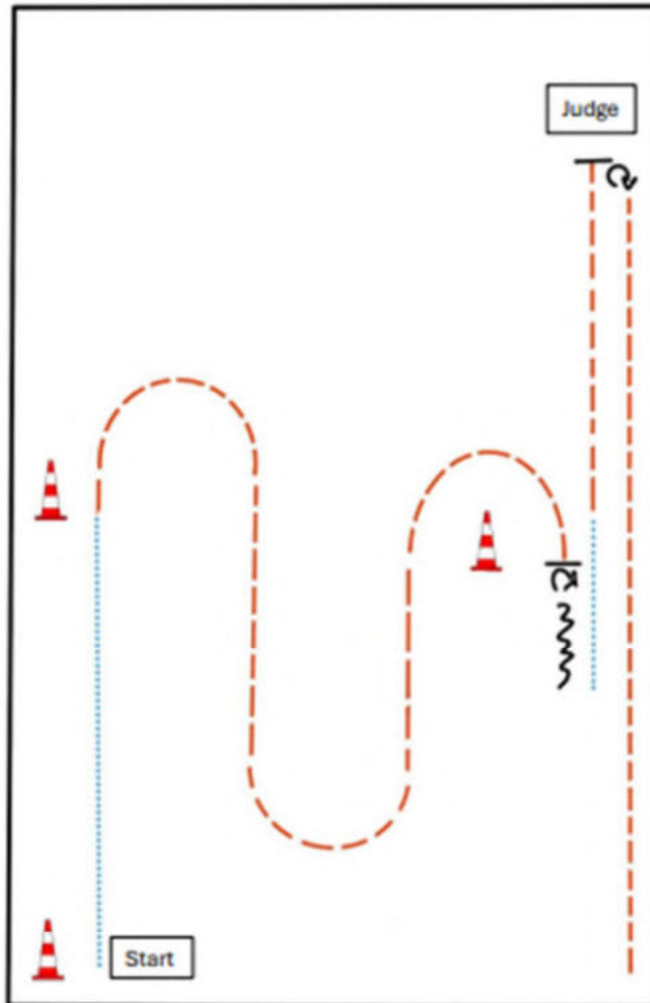


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) TROT, STOP
- 3) TURN 180°
- 4) BACK UP
- 5) WALK, TROT, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 180°
- 9) TROT OUT



Pattern Showmanship at Halter #5 - LK4-5



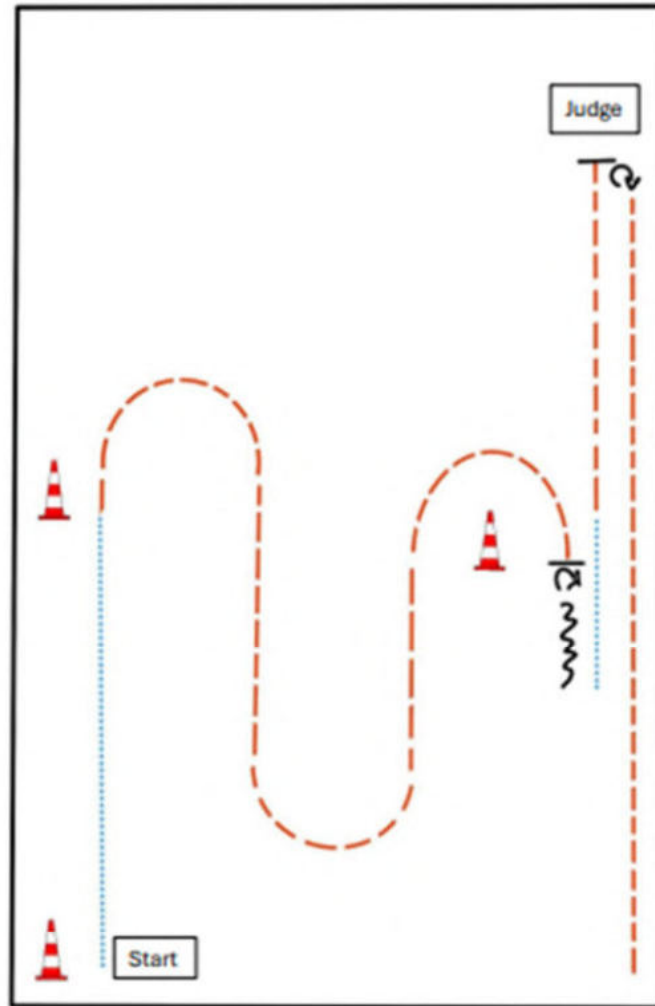
- BE READY AT MARKER
- 1) WALK
 - 2) TROT, STOP
 - 3) TURN 180°
 - 4) BACK UP
 - 5) WALK, TROT, STOP
 - 6) SET UP
 - 7) INSPECTION
 - 8) TURN 180°
 - 9) TROT OUT



ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

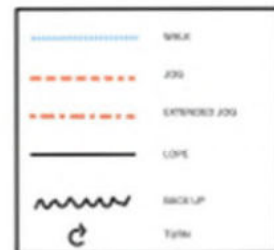
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

Pattern Showmanship at Halter #5 - LK 4-5



BE READY AT MARKER

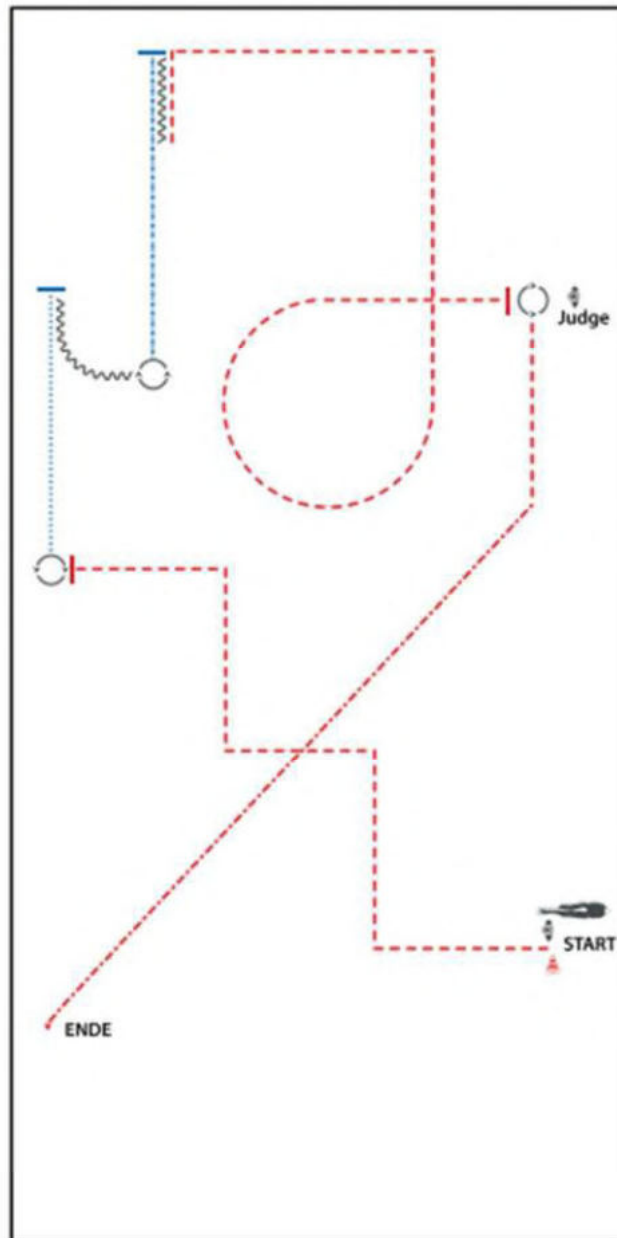
- 1) WALK
- 2) TROT, STOP
- 3) TURN 180°
- 4) BACK UP
- 5) WALK, TROT, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 180°
- 9) TROT OUT



ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

#19 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B



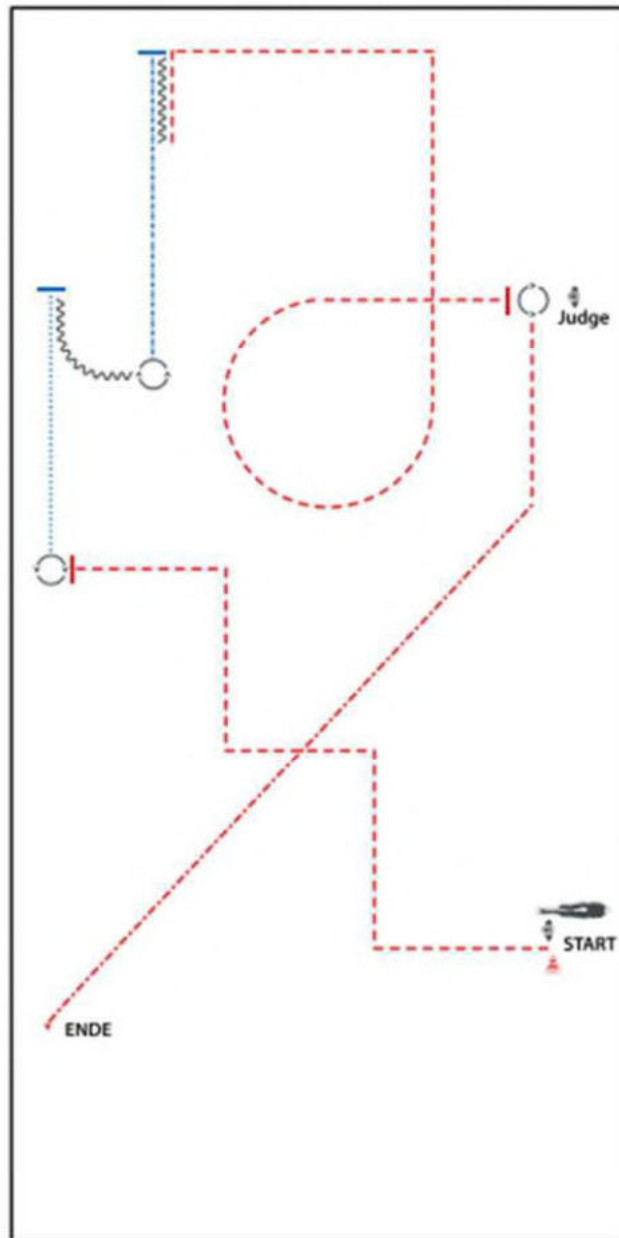
BE READY AT MARKER

- 1) TROT CORNERS
- 2) STOP, TURN 450°
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) STOP, TURN 450°
- 5) EXTENDED WALK, STOP,
BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 6) TROT
- 7) STOP, TURN 450°
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT, EXTENDED TROT OUT

WALK (SCHRETT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB)
 EXTENDED TROT
 LOPE (GALOPP)
 EXTENDED LOPE
 BACK UP (RÜCKWÄRTS)
 LEAD CHANGE
 (GALOPPWECHSEL)
 TURN (DREHUNG)

LK 1 Showmanship at Halter

#19 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

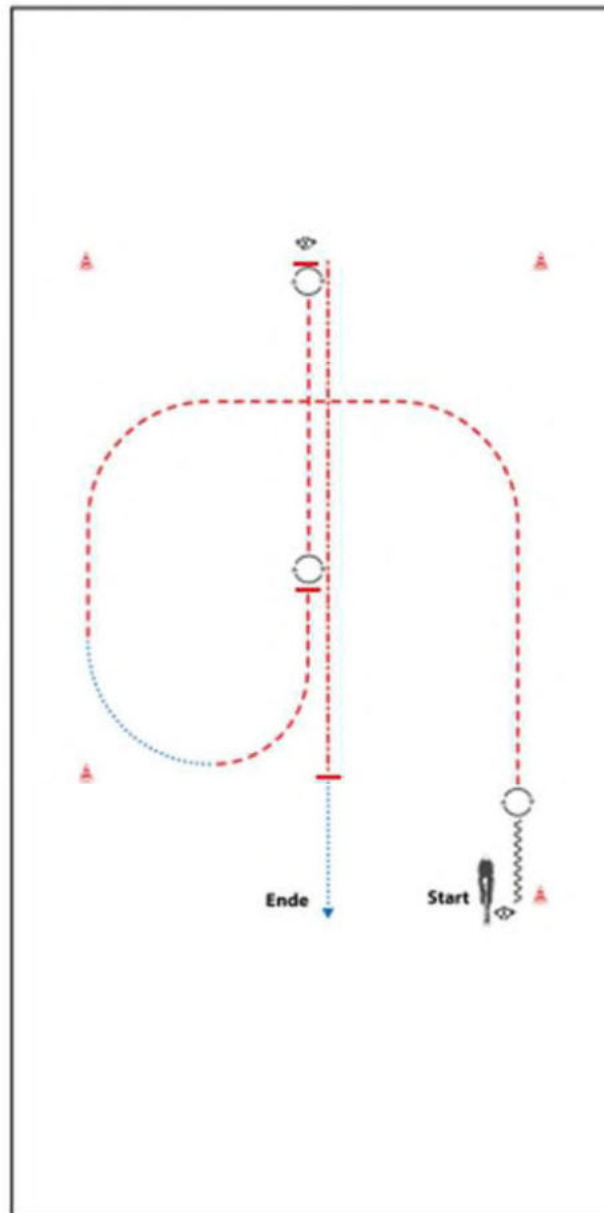


BE READY AT MARKER

- 1) TROT CORNERS
- 2) STOP, TURN 450°
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) STOP, TURN 450°
- 5) EXTENDED WALK, STOP,
BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 6) TROT
- 7) STOP, TURN 450°
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT, EXTENDED TROT OUT

WALK (SCHRETT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE
(GALOPFWECHSEL)
TURN (DREHUNG)

#29 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

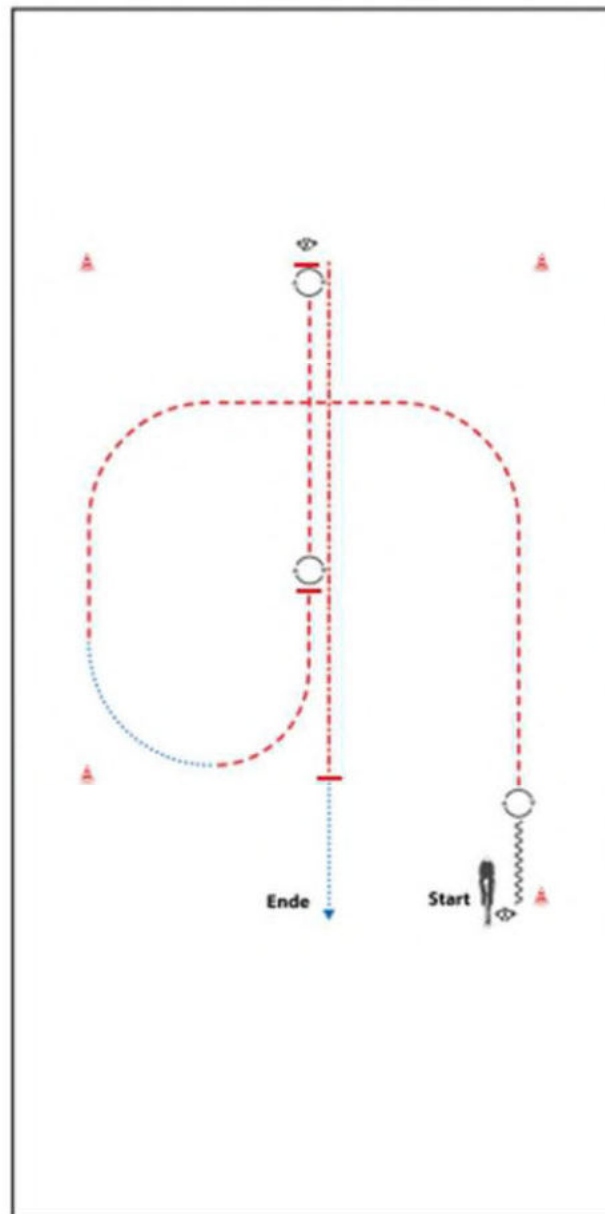


BE READY AT MARKER

- 1) BACK UP (AT LEAST TWO HORSE LENGTHS)
- 2) TURN 540°
- 3) TROT
- 4) WALK, TROT
- 5) STOP; TURN 360°
- 6) TROT STRAIGHT TO JUDGE, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 540°
- 10) EXTENDED TROT, STOP, WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

#29 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

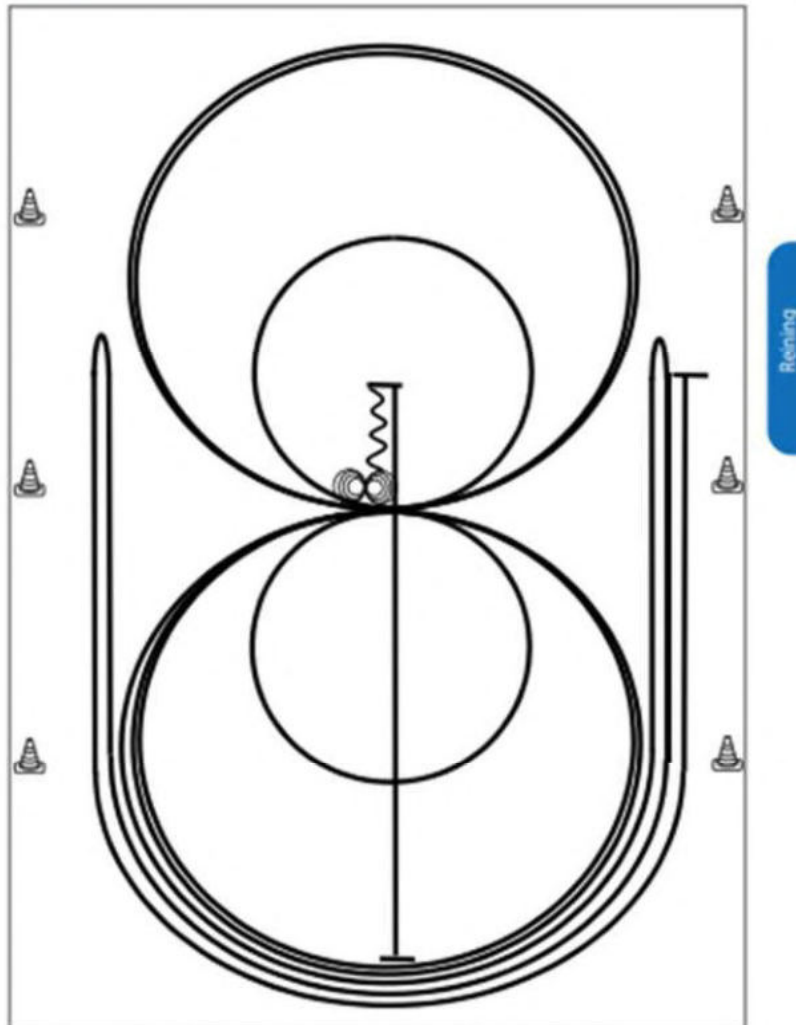


BE READY AT MARKER

- 1) BACK UP (AT LEAST TWO HORSE LENGTHS)
- 2) TURN 540°
- 3) TROT
- 4) WALK, TROT
- 5) STOP, TURN 360°
- 6) TROT STRAIGHT TO JUDGE, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 540°
- 10) EXTENDED TROT, STOP, WALK OUT

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRIAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

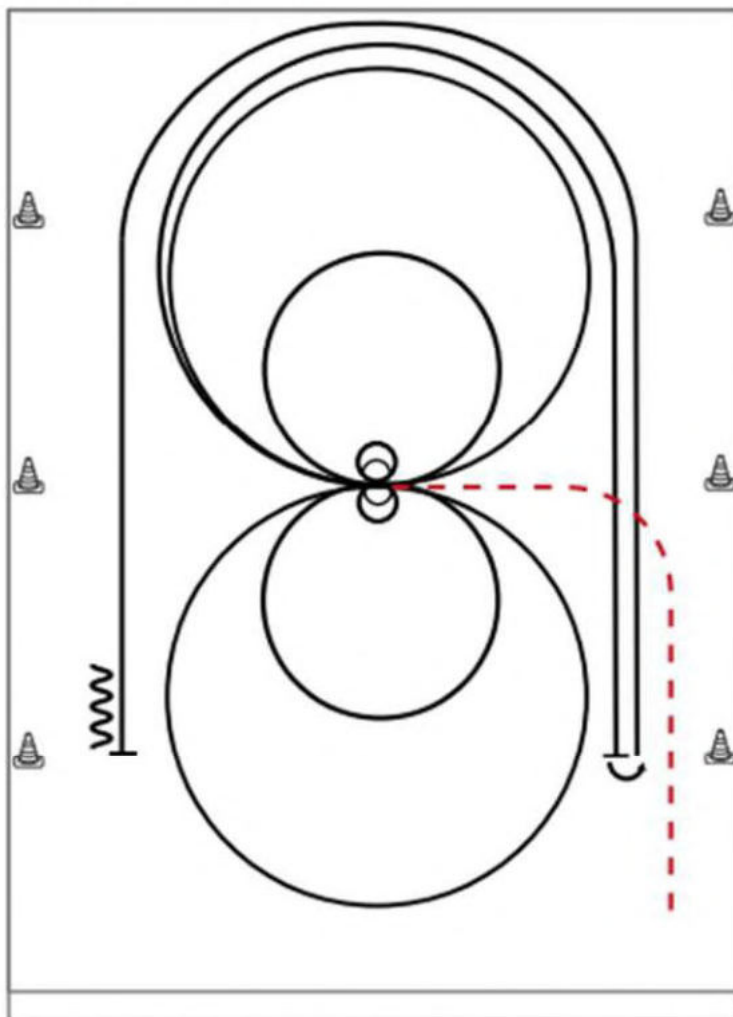
Reining Pattern 9



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)

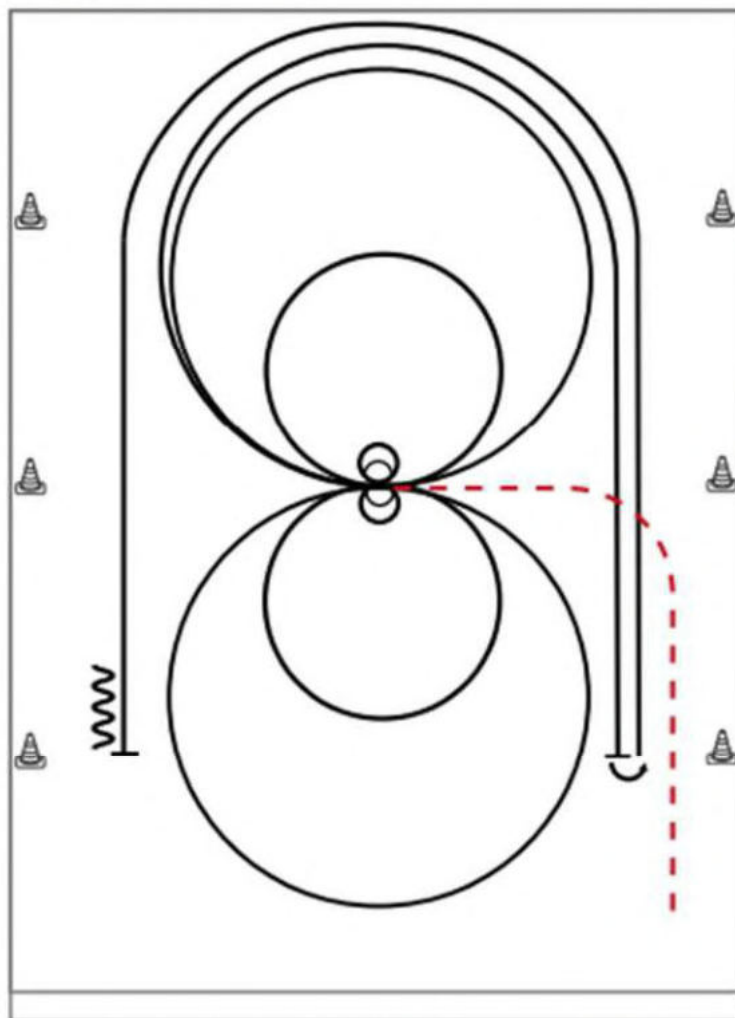


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)



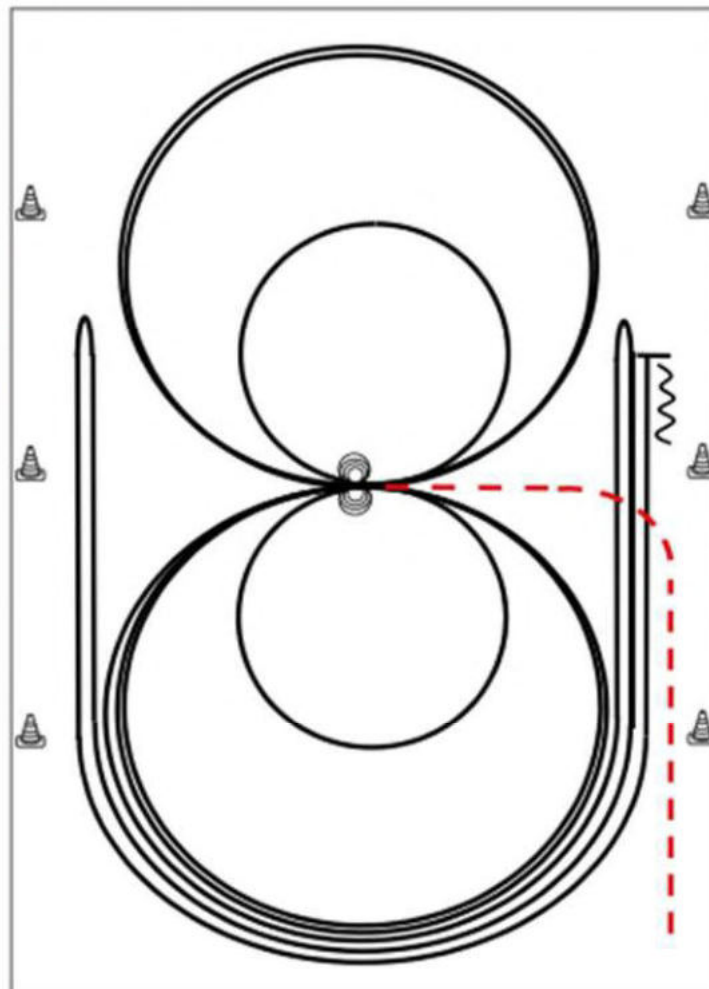
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins links, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 6

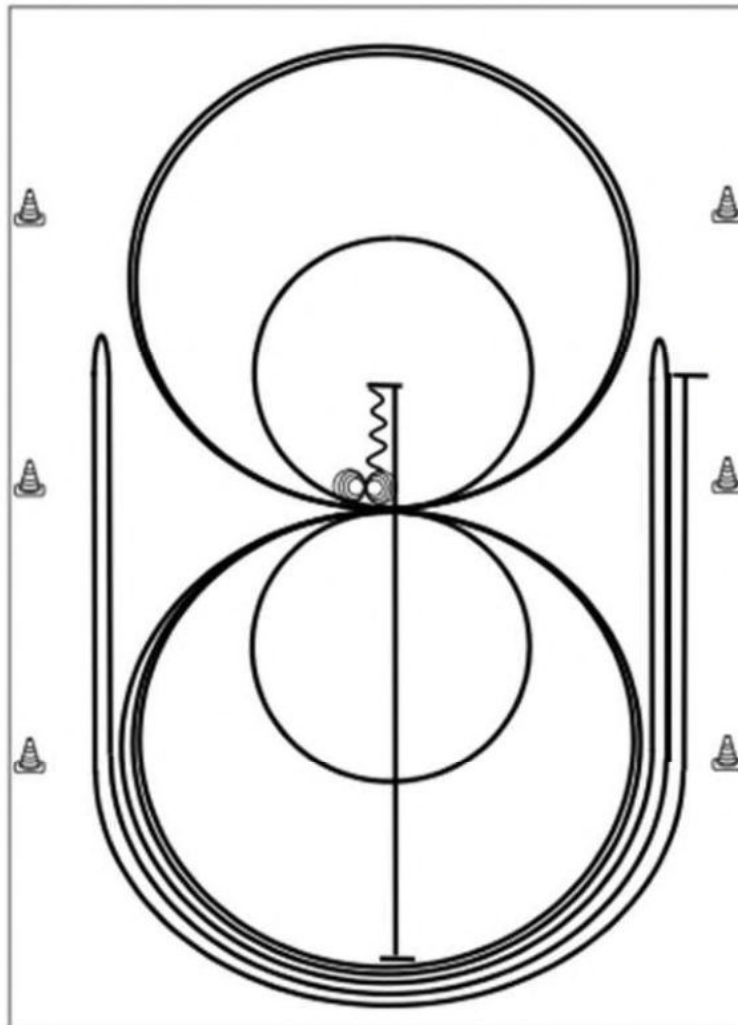


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



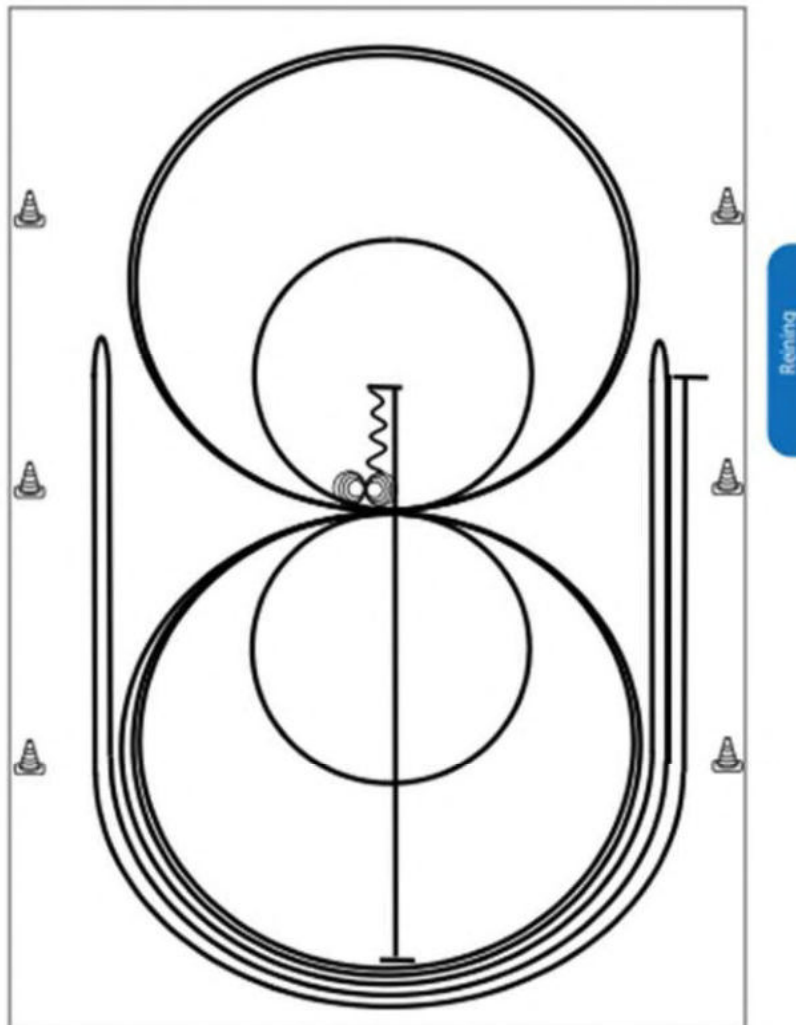
Reining Pattern 9



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

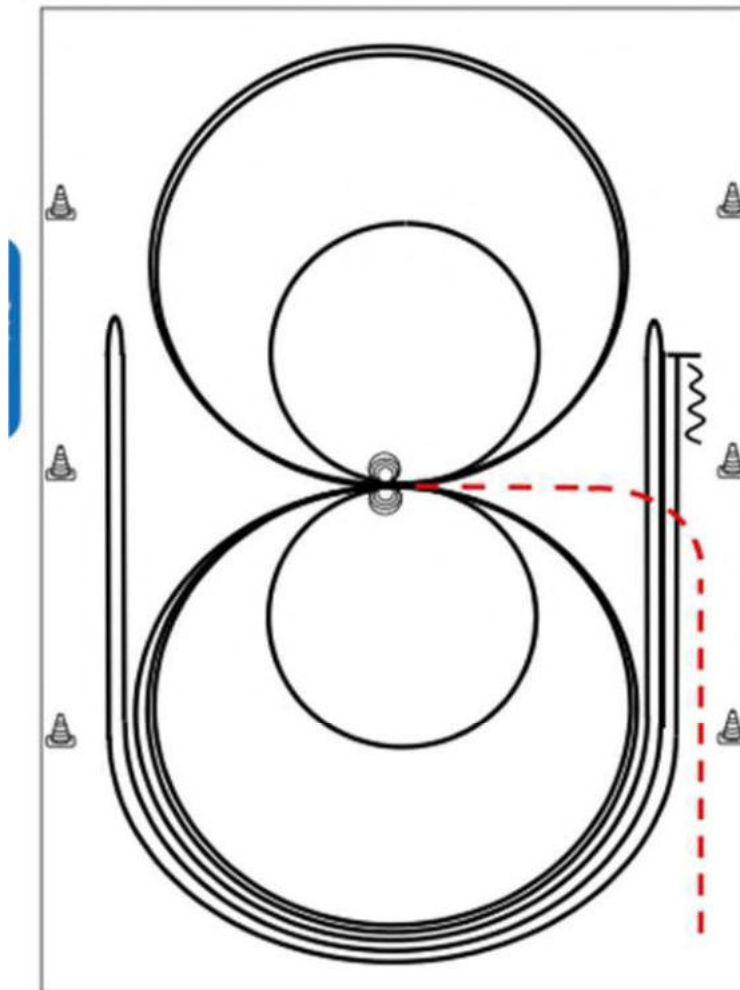
Reining Pattern 9



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback links, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 6

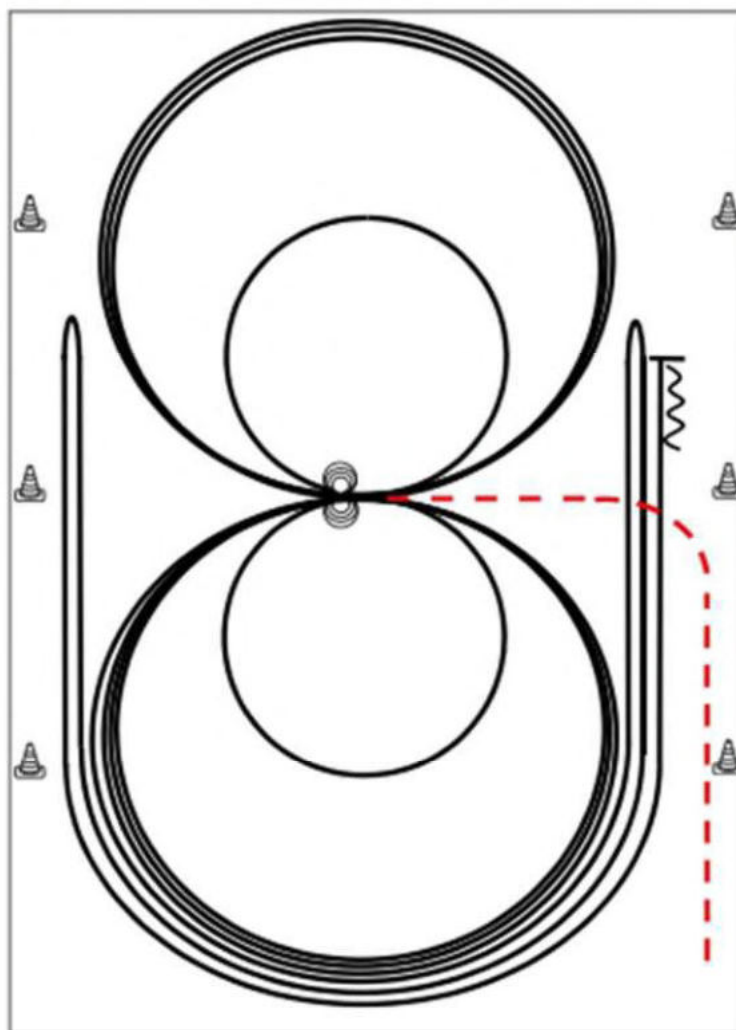


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**). 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 5

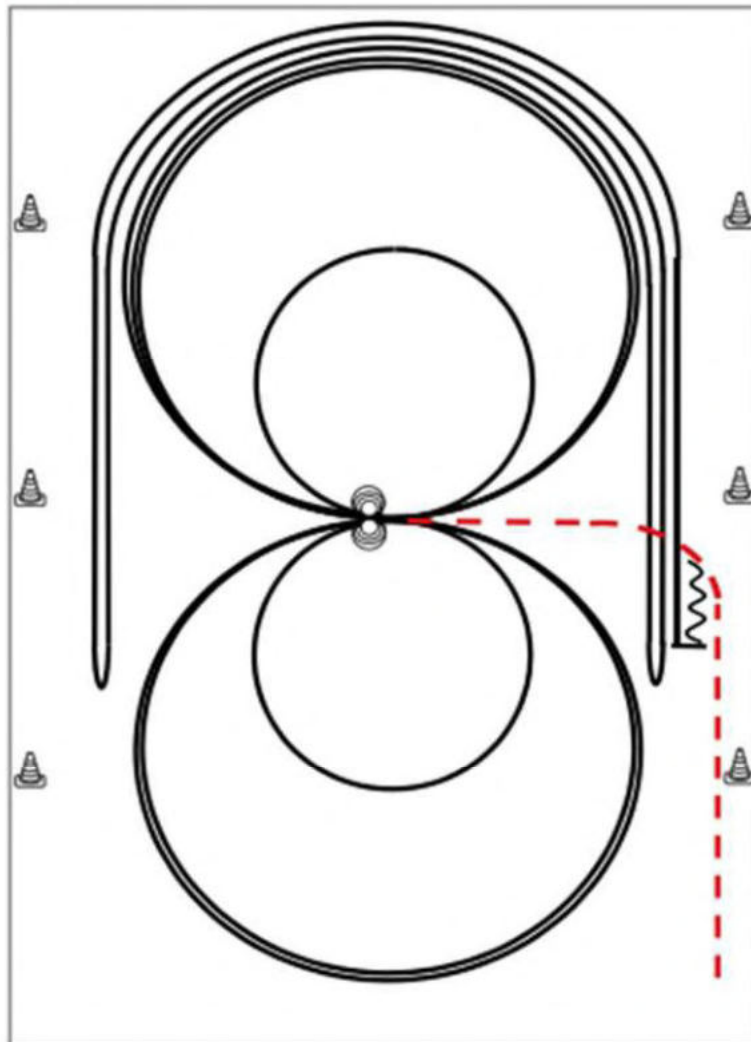


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 8



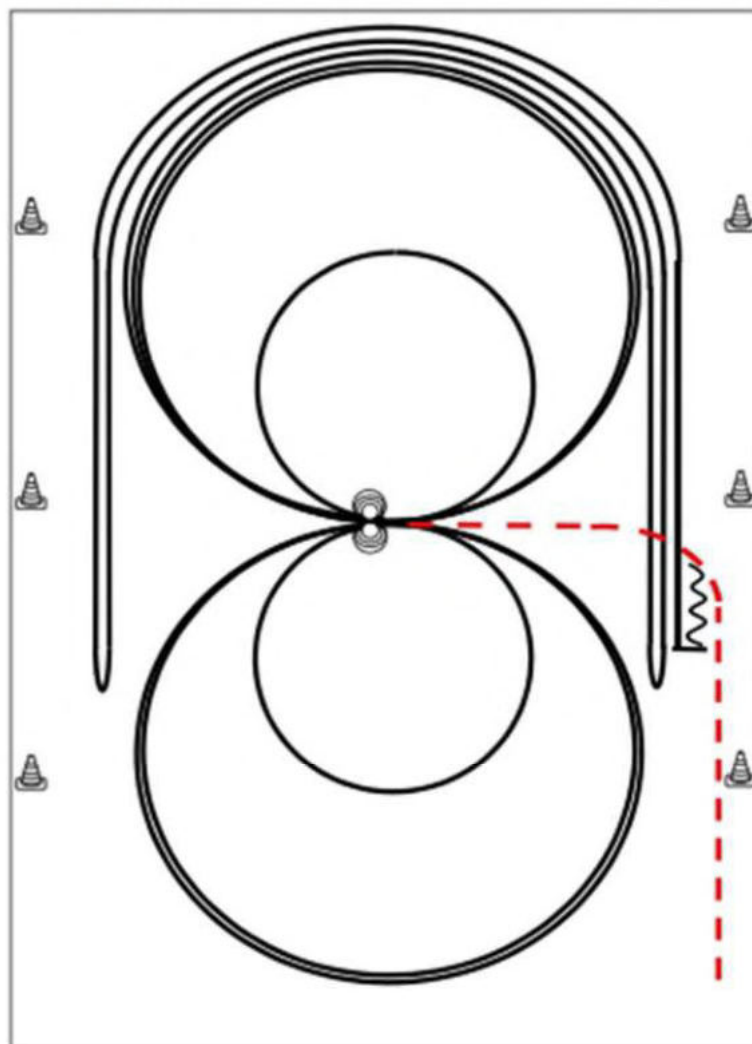
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~

Reining Pattern 8



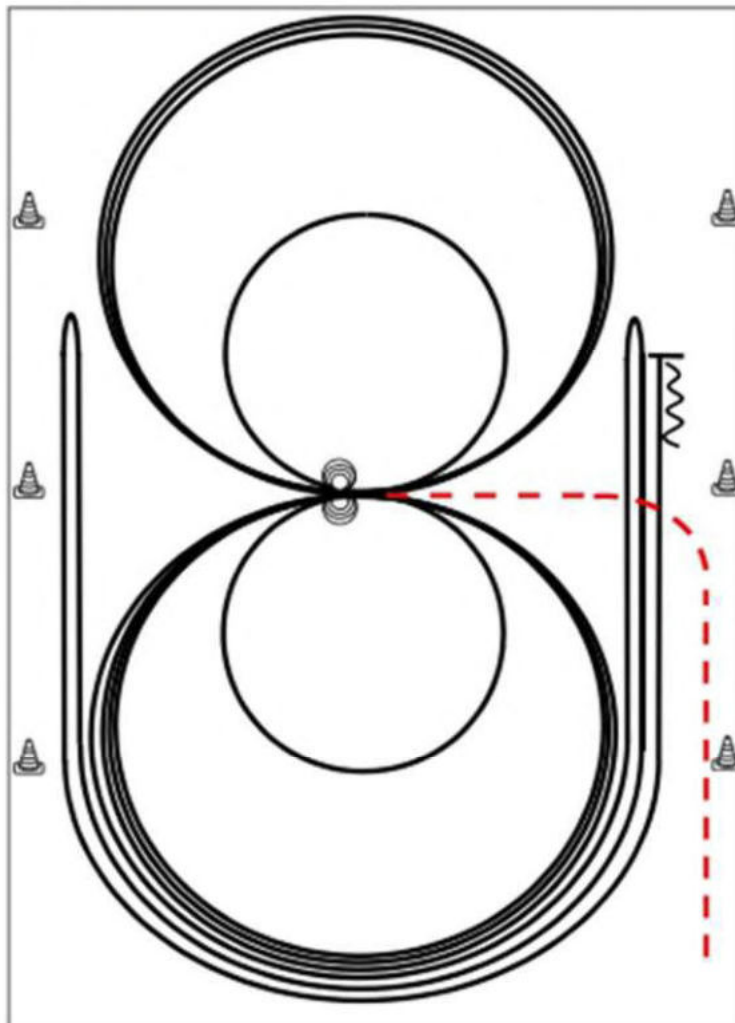
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W W W

Reining Pattern 5

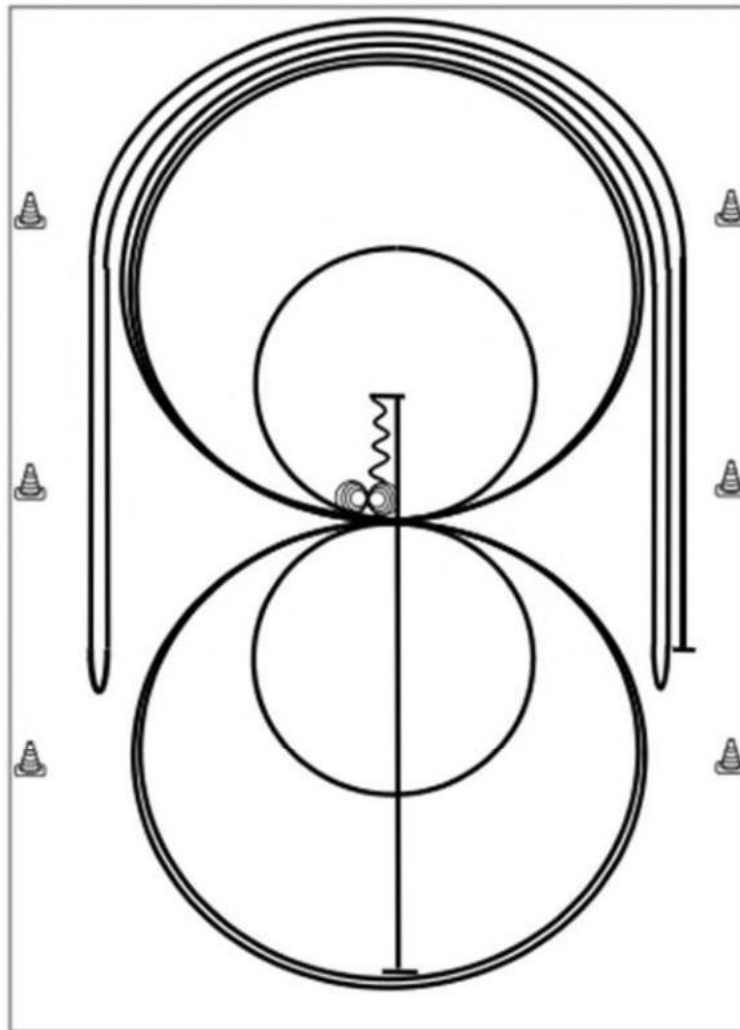


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

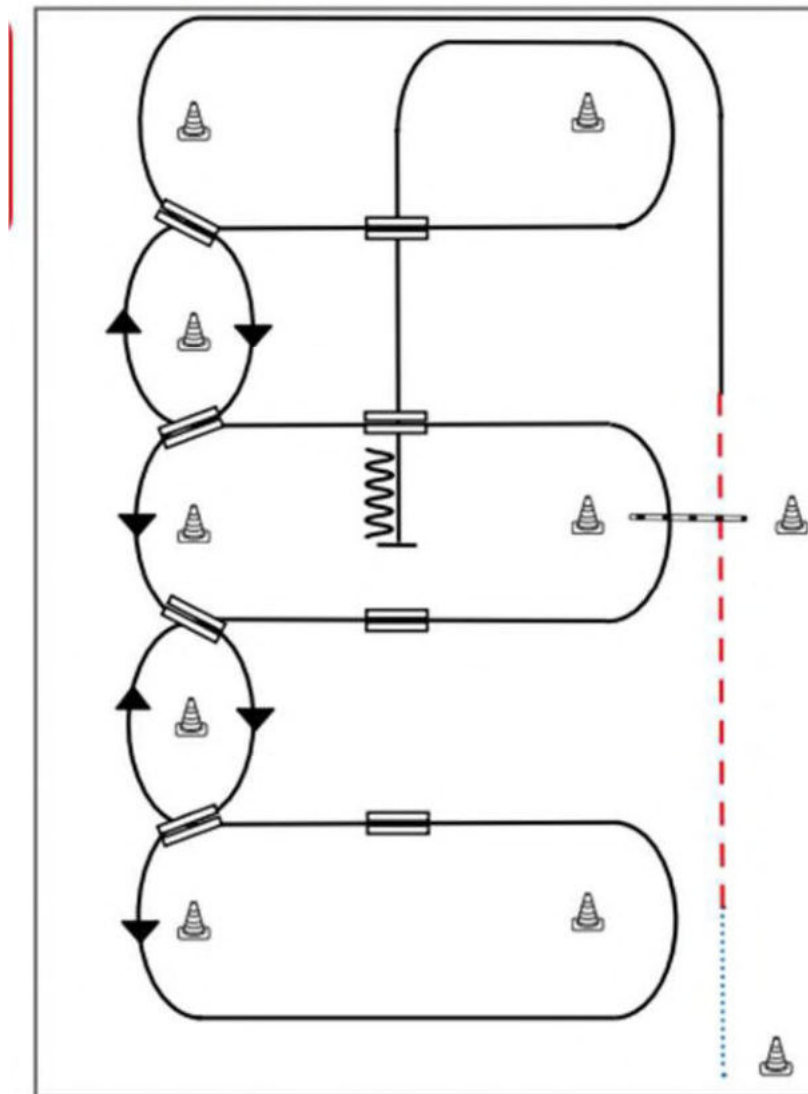
Reining Pattern 10



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4 1/4 Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Western Riding Pattern 1

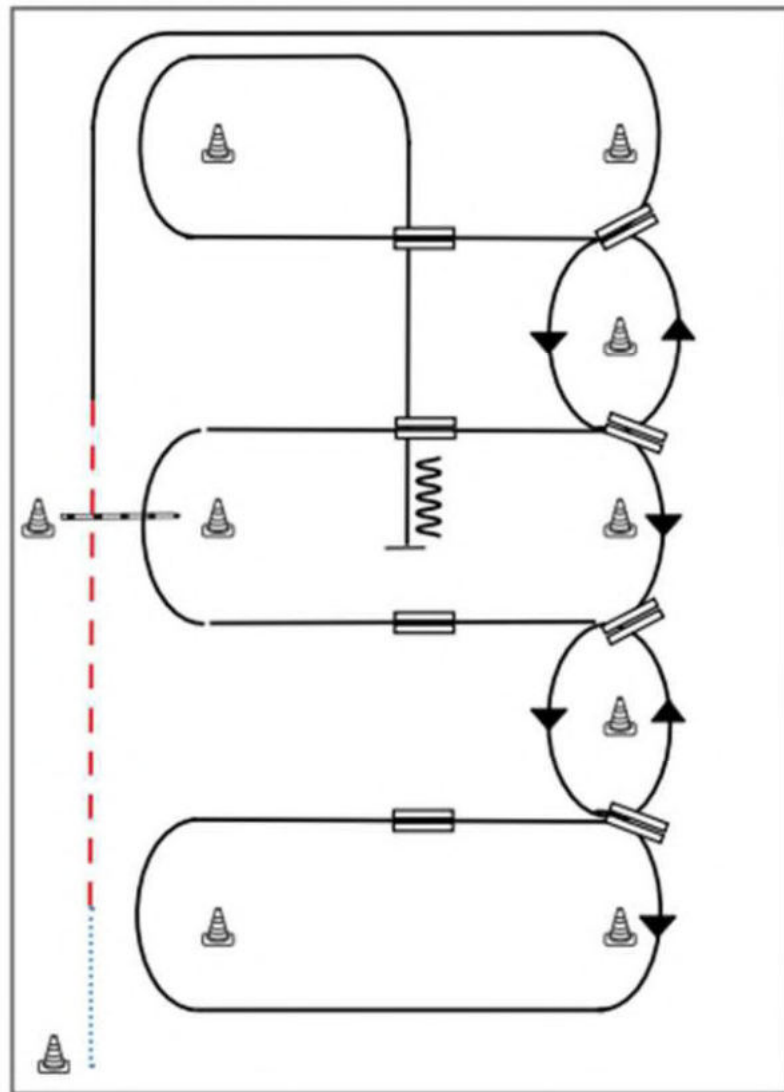


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	W
	OPUSZ

M LK 2/1A sen Western Riding

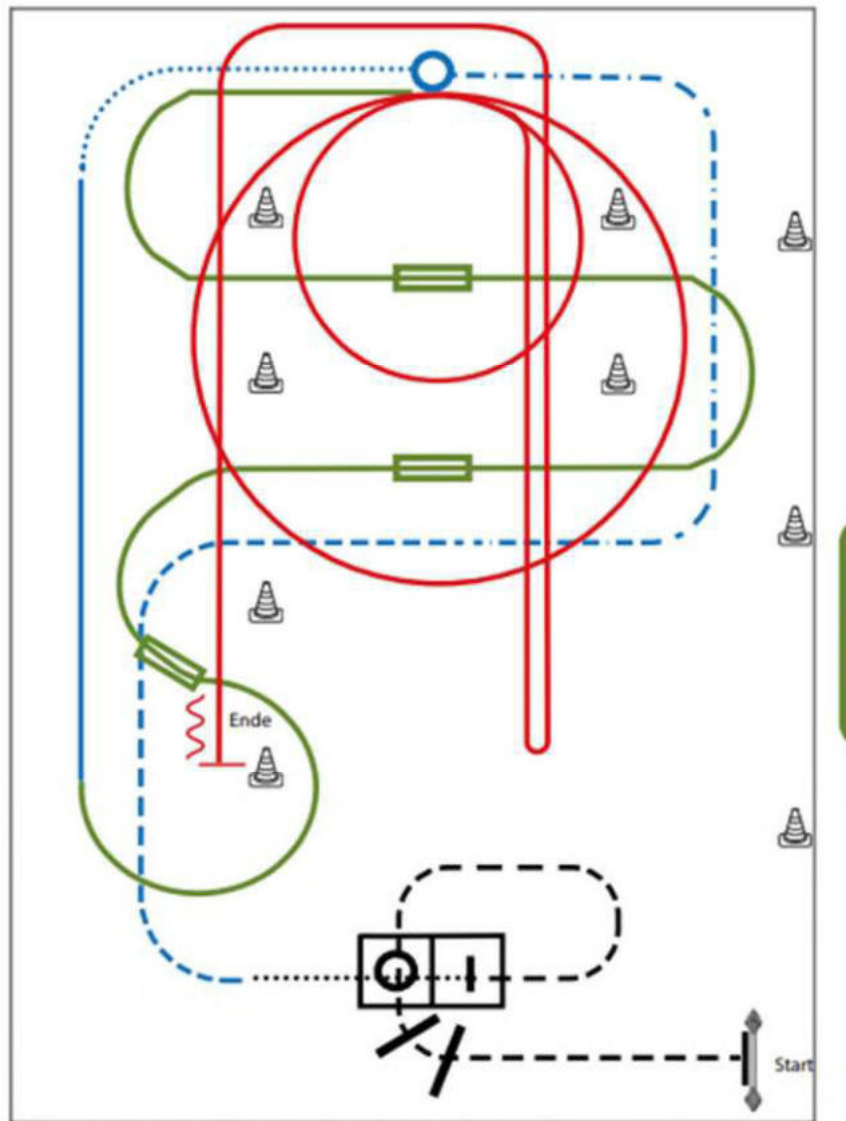
Western Riding Pattern 9



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

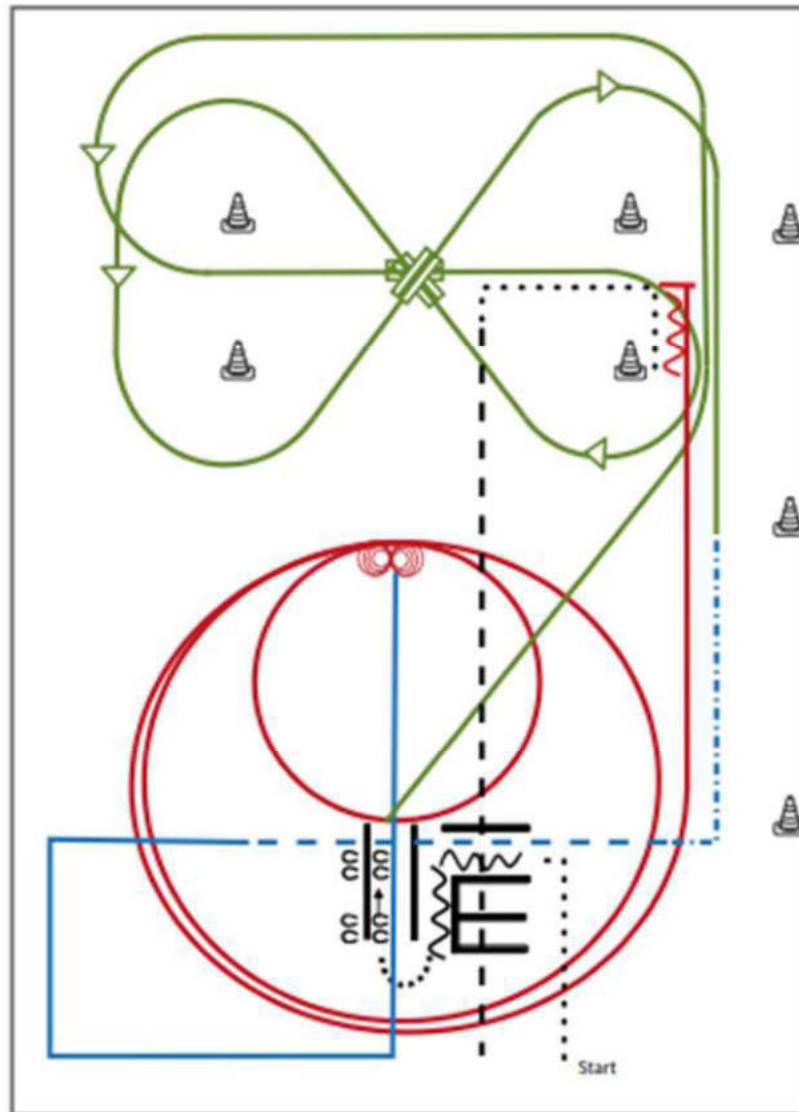
Superhorse Pattern 3 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

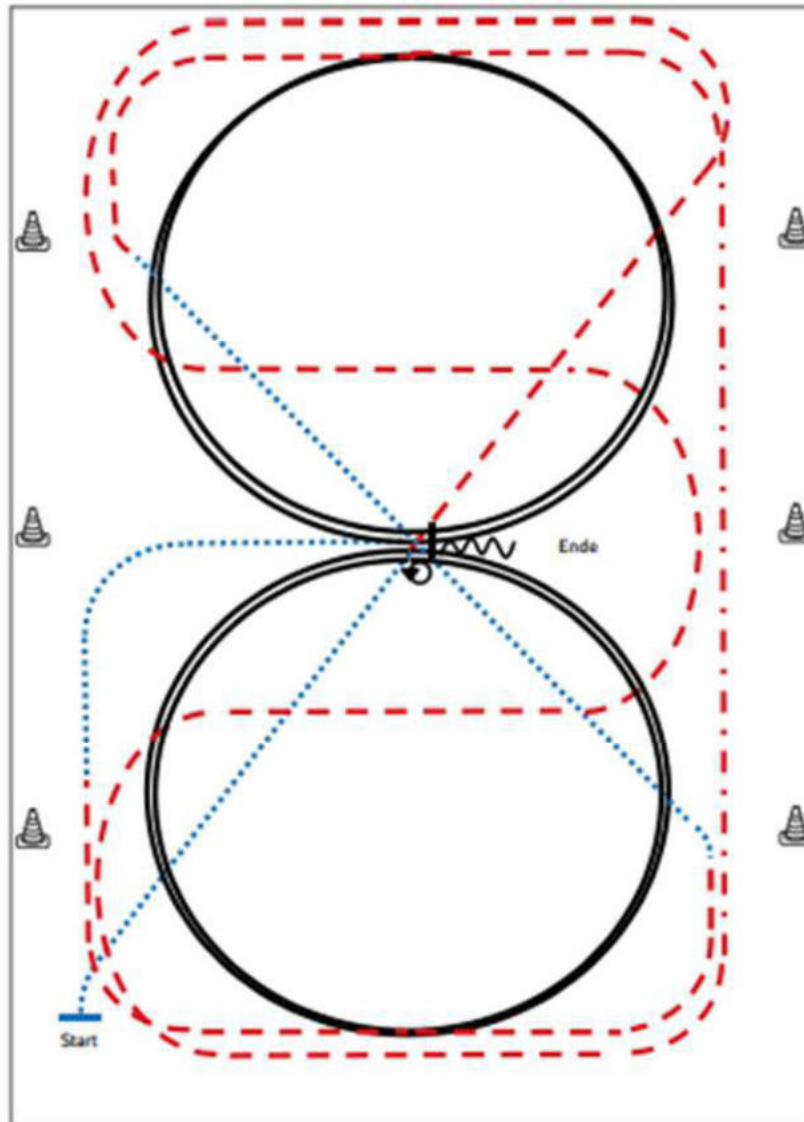
Superhorse Pattern 8 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25X50m)



- 1) Walk, Back up (TH)
- 2) Sidepass rechts (TH)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot, trot over (RR)
- 8) Lope corners LL, Stop (RR)
- 9) 4 Spins rechts, 4 ¼ Spins links (RN)
- 10) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 12) Walk, Jog over (TH)

Legende:	
Schritt	-----
Trott	-----
Galopp	-----
Wechselzone	-----
Rückwärts	-----

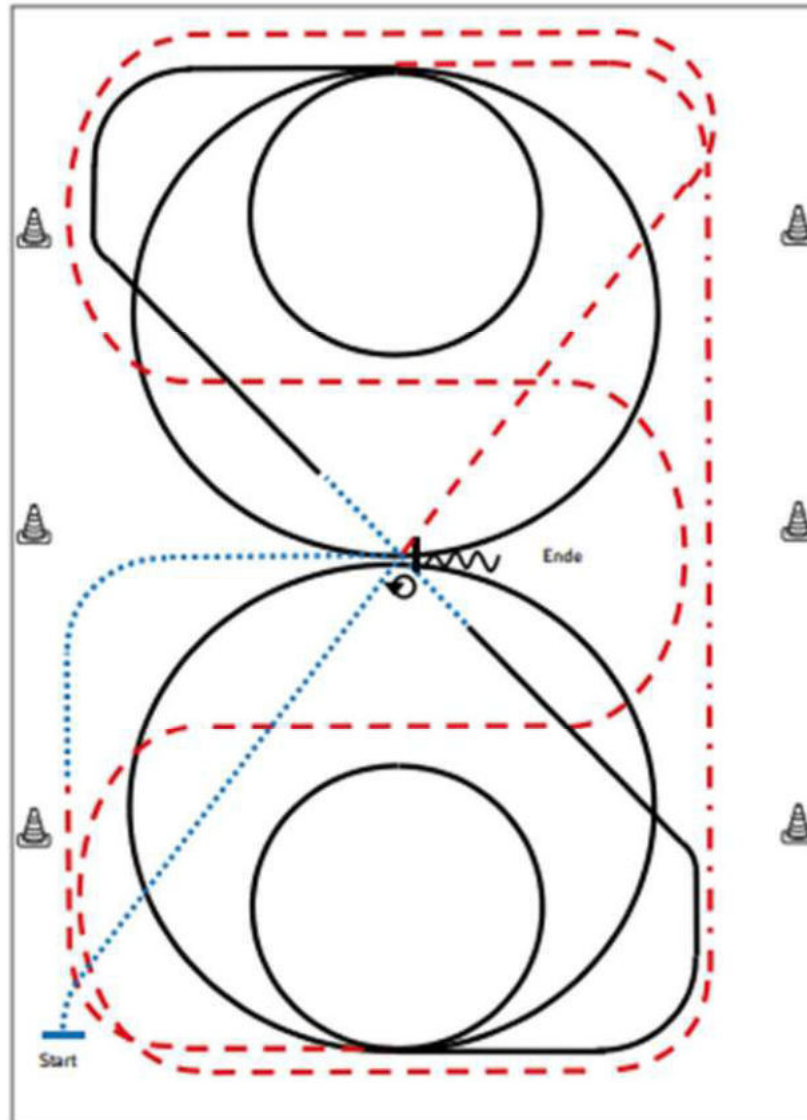
Jungpferde Basis Pattern 3 (4j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn
- 2) Bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 3) An der langen Seite Tritte verlängern
- 4) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 5) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab
- 6) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp
- 7) Mitte der kurzen Seite Trab, Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten
- 8) HHW 540° rechts oder links
- 9) Eine Pferdelänge rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
X	X
HHW	HHW

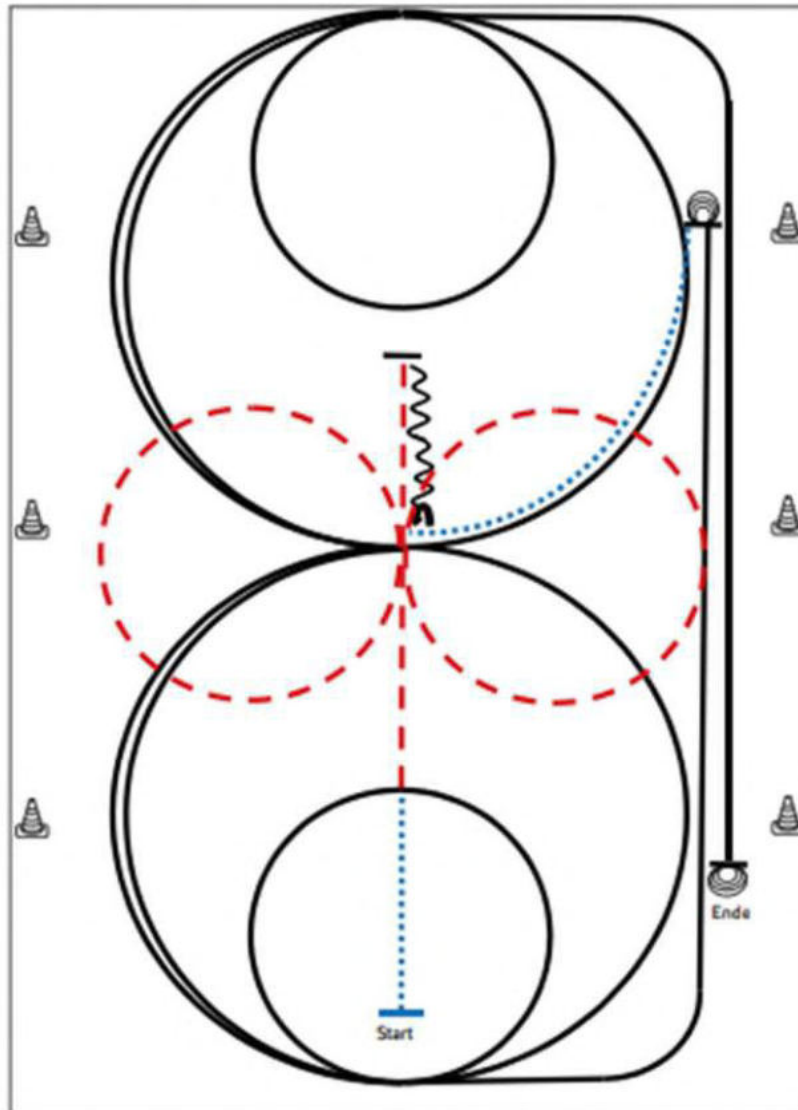
Jungpferde Basis Pattern 4 (5j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn
- 2) Bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 3) An der langen Seite Tritte verlängern
- 4) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1. groß, 2. klein), Mitte der kurzen Seite Galopp
- 5) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Wechsel über Schritt (mindestens 3 Pferdelängen)
- 6) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp (1. groß, 2. klein)
- 7) Mitte der kurzen Seite Trab, Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten
- 8) HHW 540° rechts oder links
- 9) Eine Pferdelänge rückwärtsrichten



Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

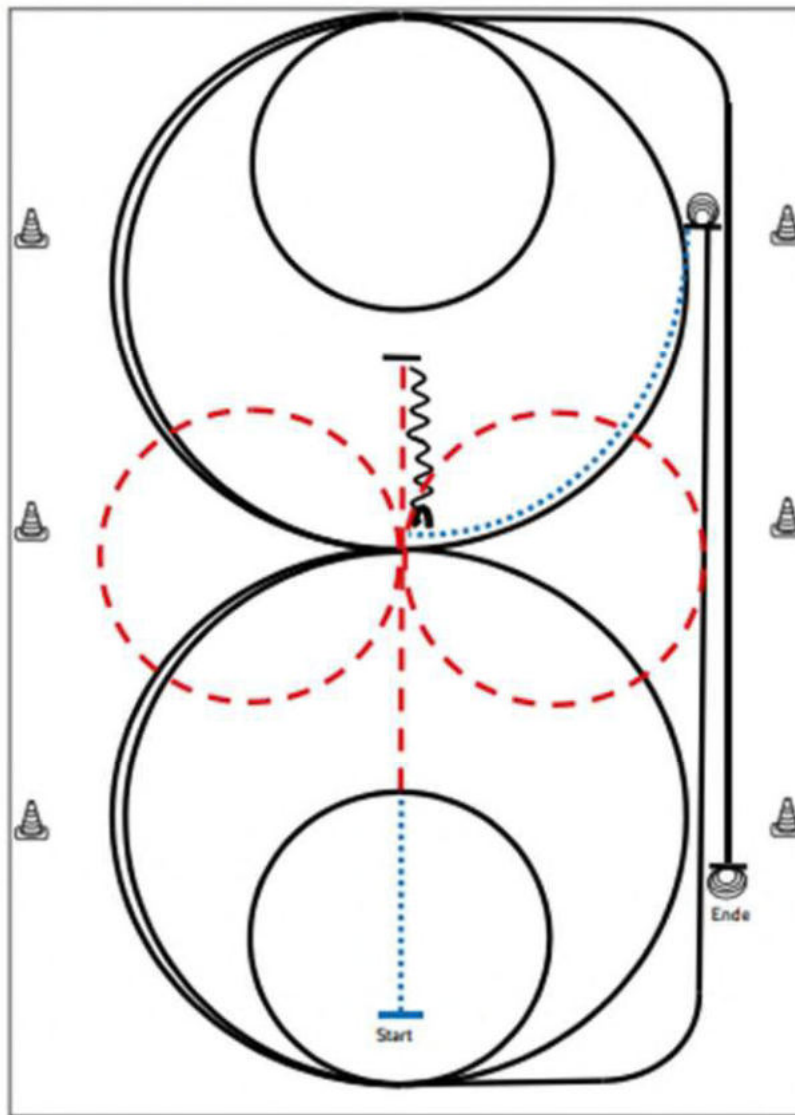


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li/re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungpferde Reining Pattern 1 (4./5.)

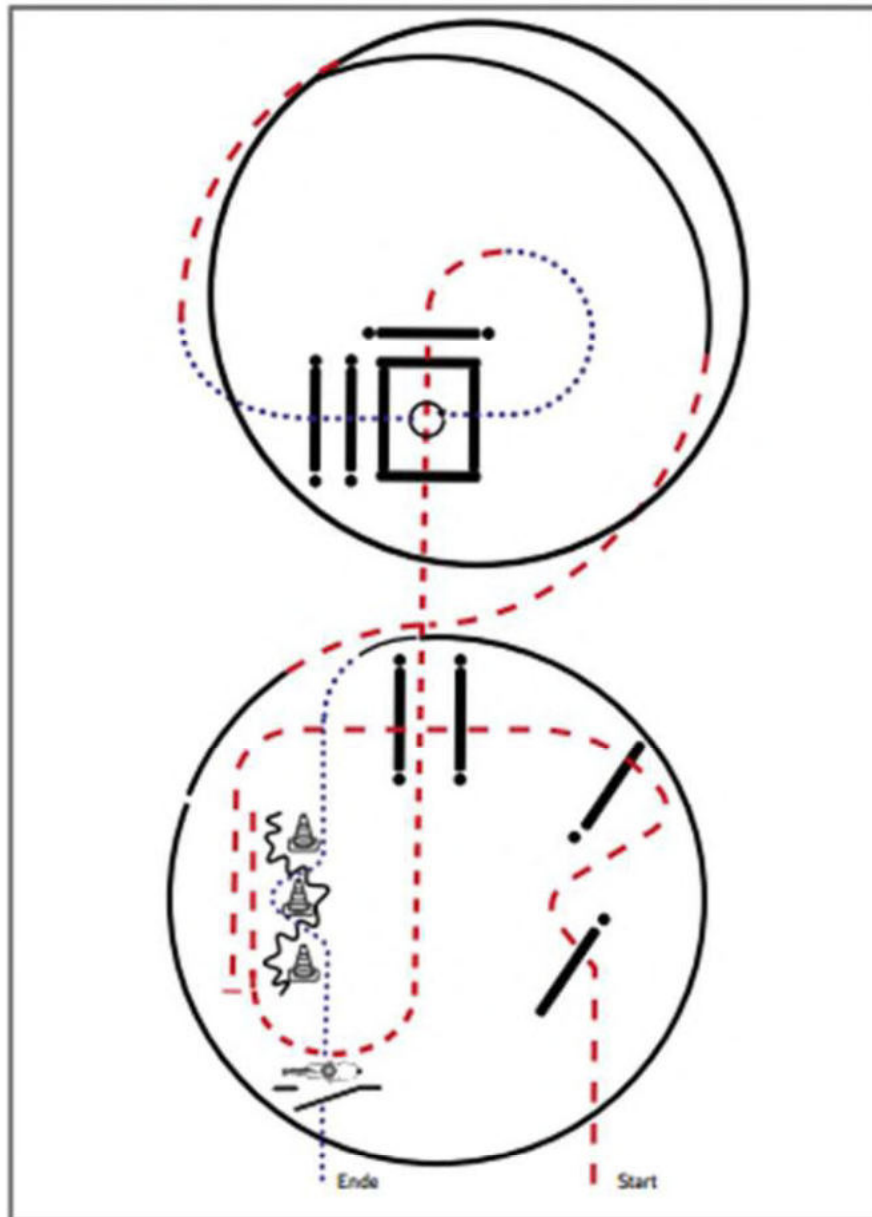


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Ll./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

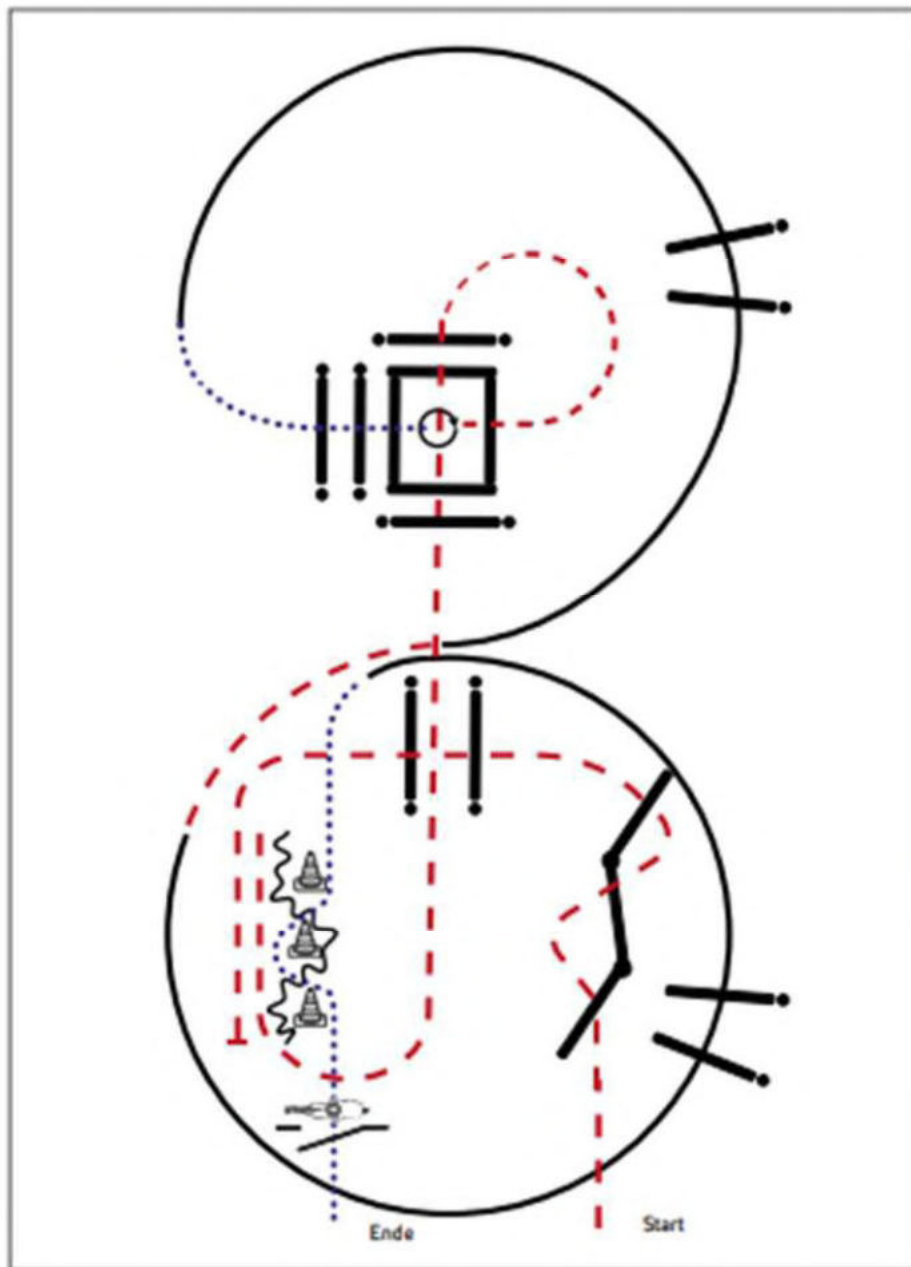
Jungpferde Trail Pattern 7 (4j.)



- 1) Trab, Trabserpentinen, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	W W W W W
	SPRINT

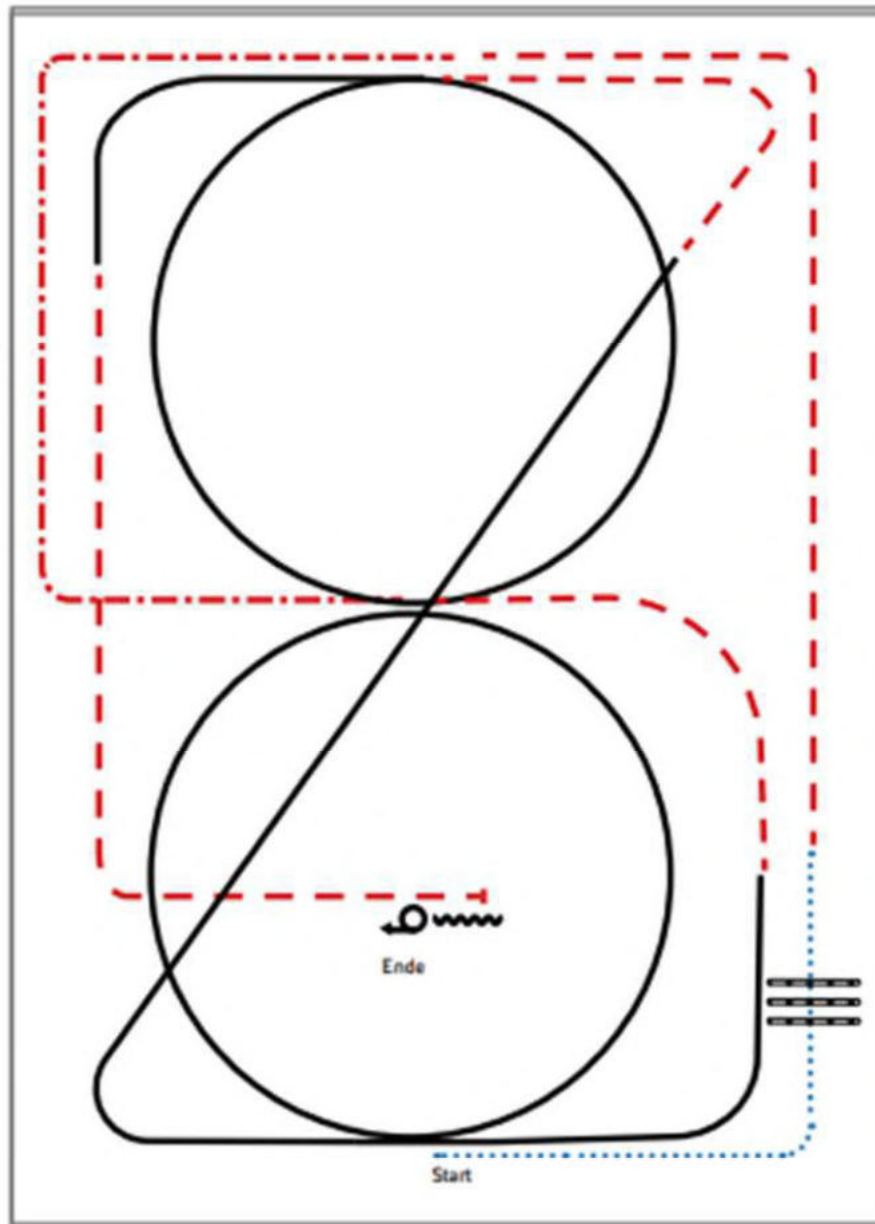
Jungpferde Trail Pattern 8 (5j.)



- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärts durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	-----
Rückwärts	~~~~~

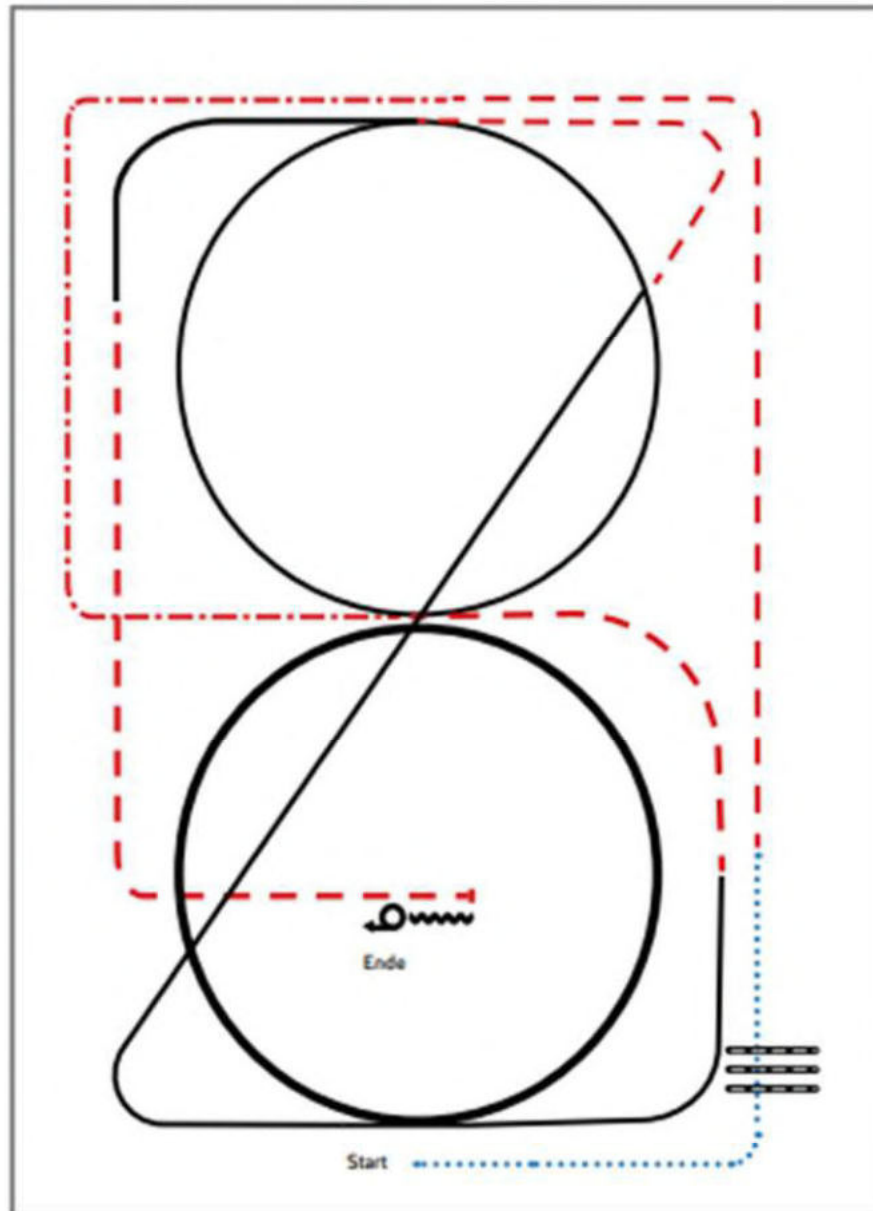
Jungpferde Ranch Riding Pattern 3 (4j.)



- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselszene	=====
Rückwärts	=====

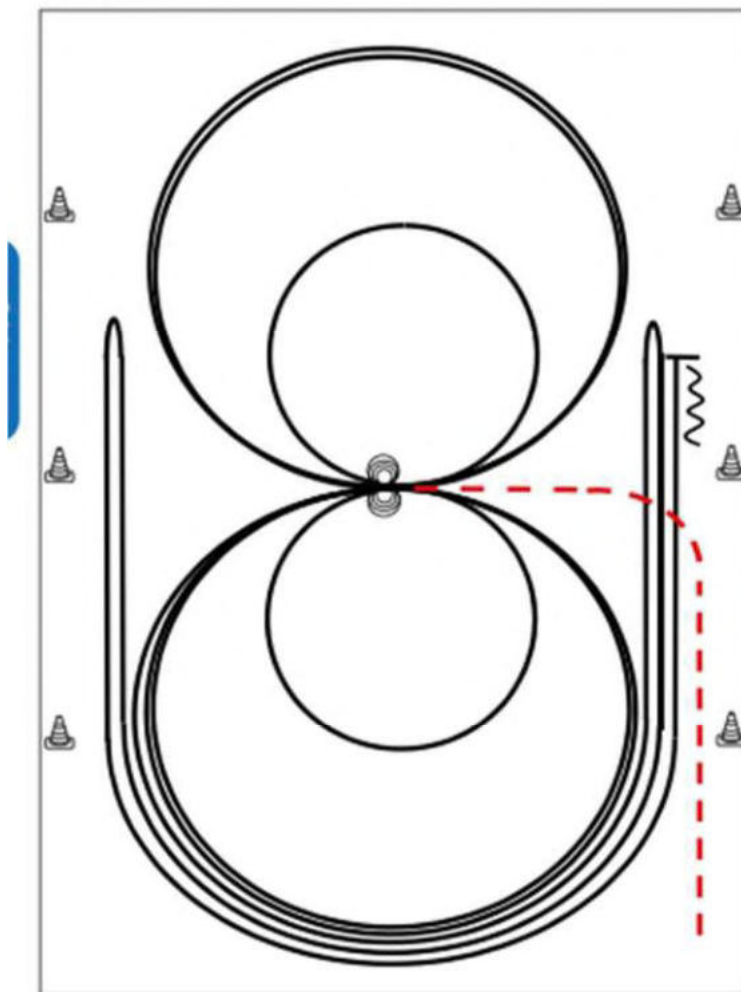
Jungpferde Ranch Riding Pattern 4 (5j.)



- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL, extended Lope circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	W W W W W

Reining Pattern 6

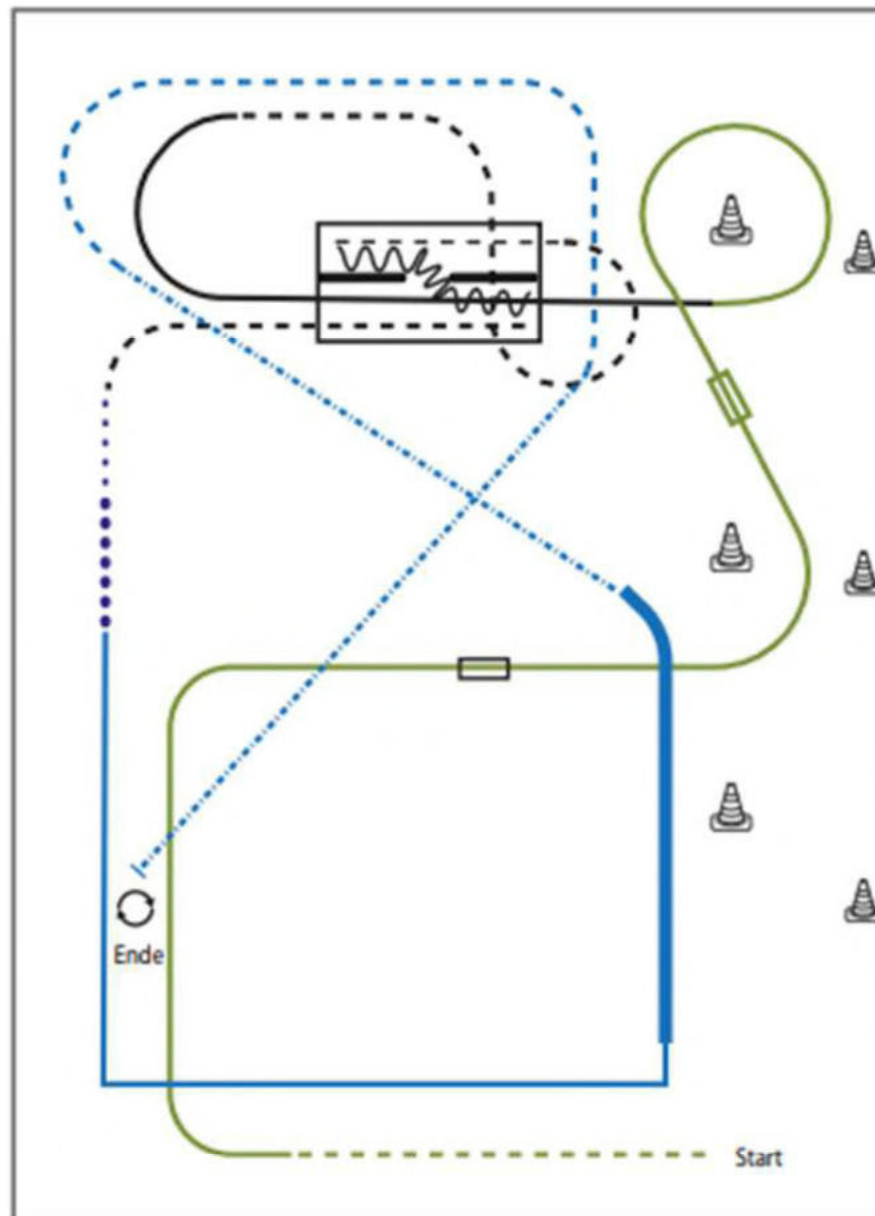


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**). 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Youngstars Challenge Pattern 5 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



- 1) Jog, Übergang Rechtsgalopp (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Jog over, Jog in (TH)
- 6) Back up, Jog out (TH)
- 7) Walk, Extended walk (RR)
- 8) Lope Corners, Extended Lope (RR)
- 9) Extended Trot, Trot, Extended Trot, Stop, Turn 360° right or left (RR)

Legende:	
Schritt	-----
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	-----
Rückwärts	-----