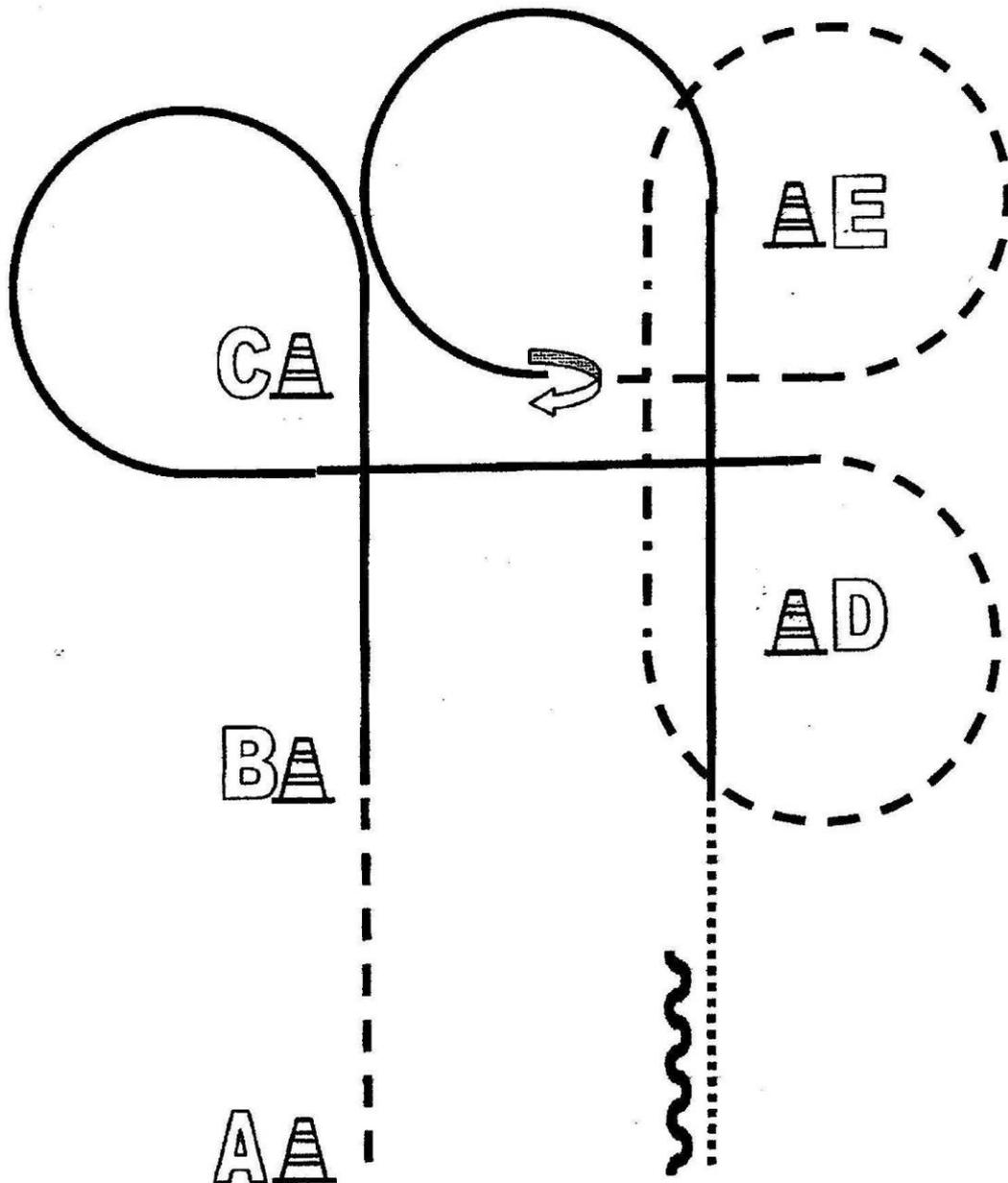


Western Horse Meeting Königsflutter

LK 1 A Western Horsemanship

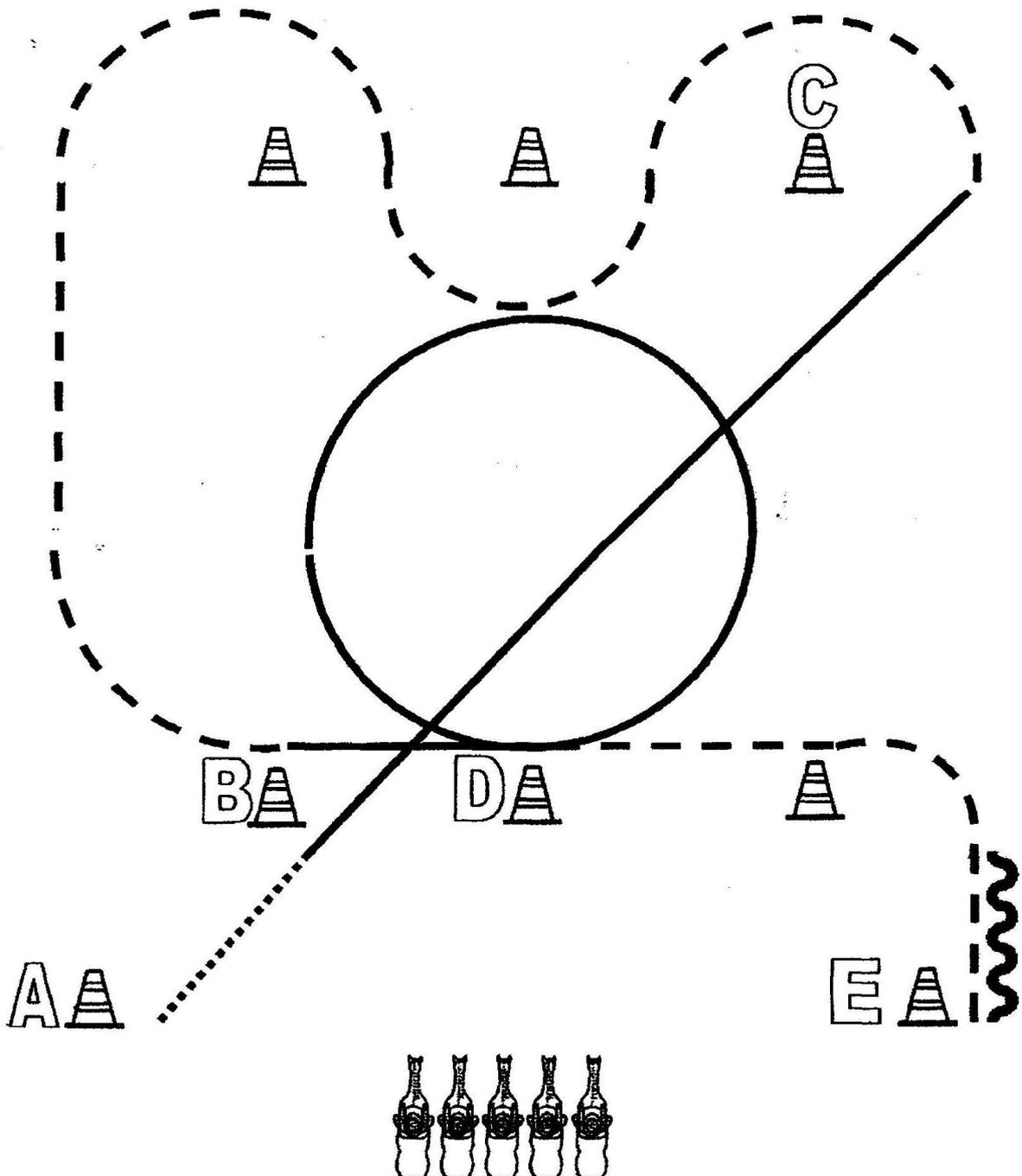


1. Trab von A nach B
Linksgalopp um C und weiter zu D
Trab um D
2. Extended Jog bis E
Trab um E
Stop, 360° HHW nach rechts
3. Volte im Rechtsgalopp
Höhe B Schritt, Höhe A Stop
mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

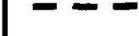
	Back UP
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horse Meeting Königsblutter

LK 1 B und 2 A/B Western Horsemanship

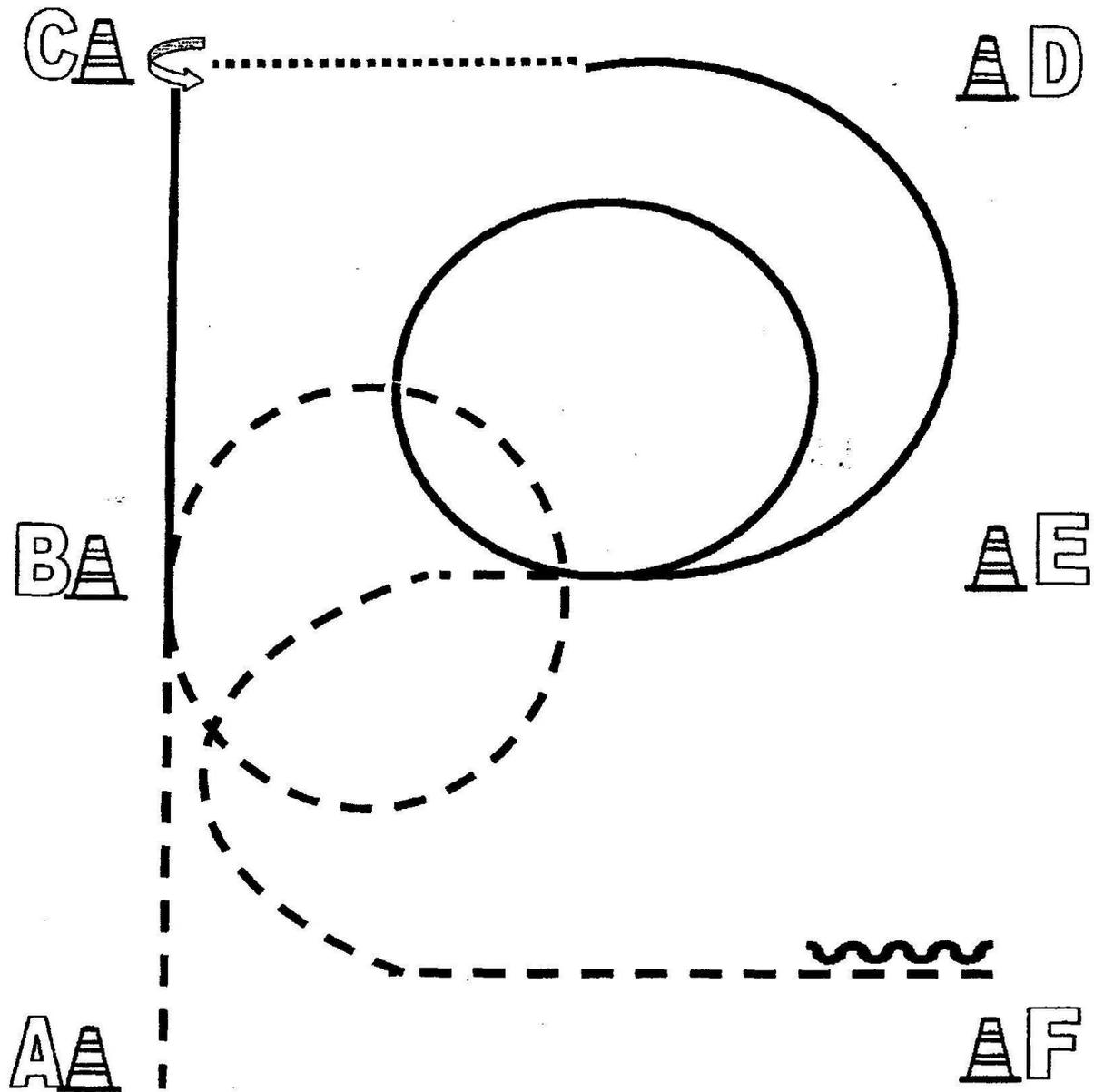


1. von A nach B Schritt
bei B Rechtsgalopp und weiter zu C
bei C Trab, Trabslalom um Pylonen und weiter zu B
2. bei B Linksgalopp und weiter zu D
Galoppvolte links bei D
3. bei D Übergang zum Trab
Trab bis E, bei E Stop
mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

	Back UP
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horse Meeting Königsblutter

LK 3 A/B Western Horsemanship

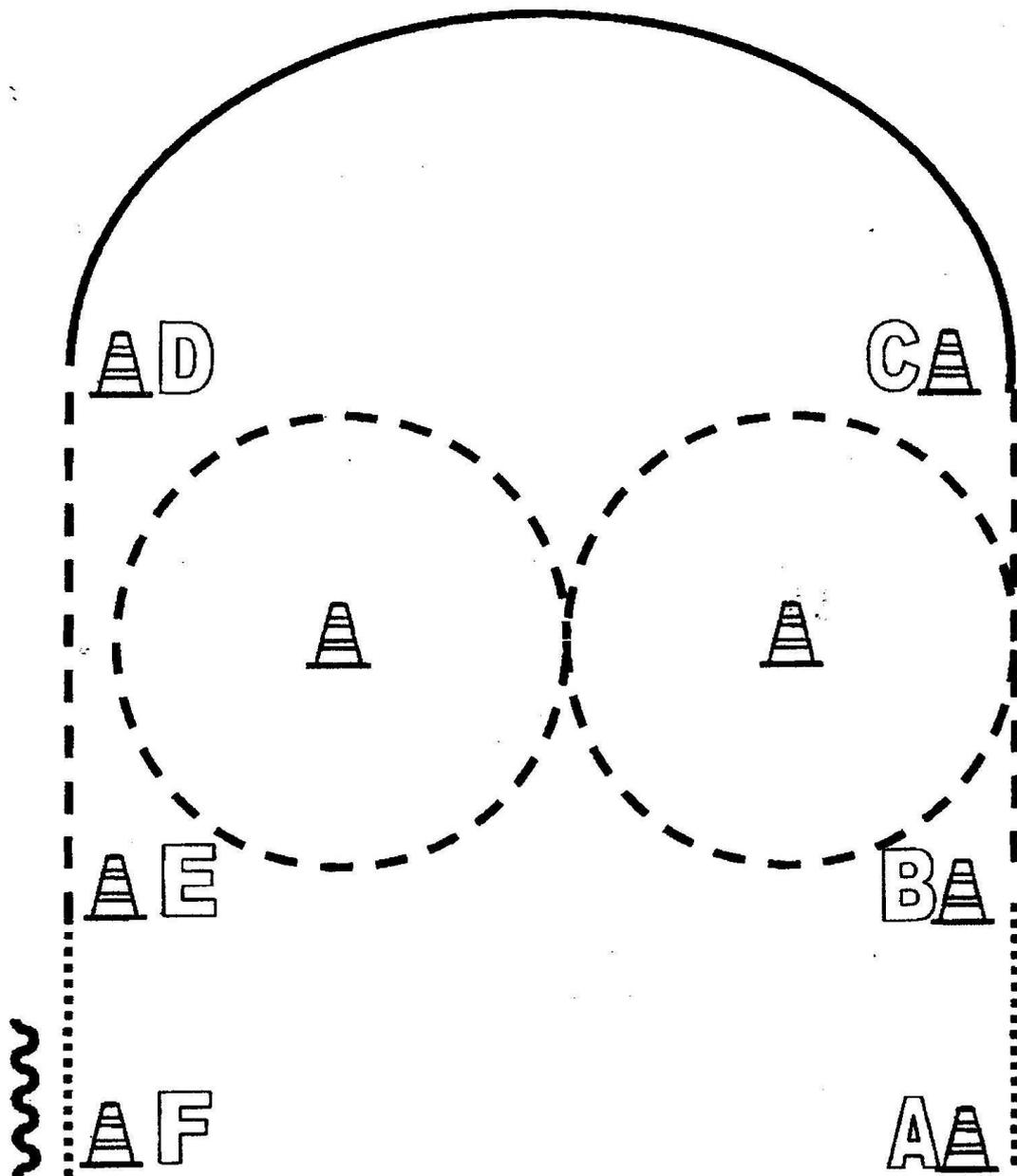


1. von A nach B Trab
Trabvolte rechts bei B
Linksgalopp von B nach C, Stop
2. 270° HHW links
bis Mitte der Bahn Schritt
3. Rechtsgalopp bis zwischen B und E, Volte rechts
durchparieren zum Trab und weiter zu F
bei F anhalten und mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

	Back UP
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horse Meeting Königsblutter

LK 4/5 A/B Western Horsemanship

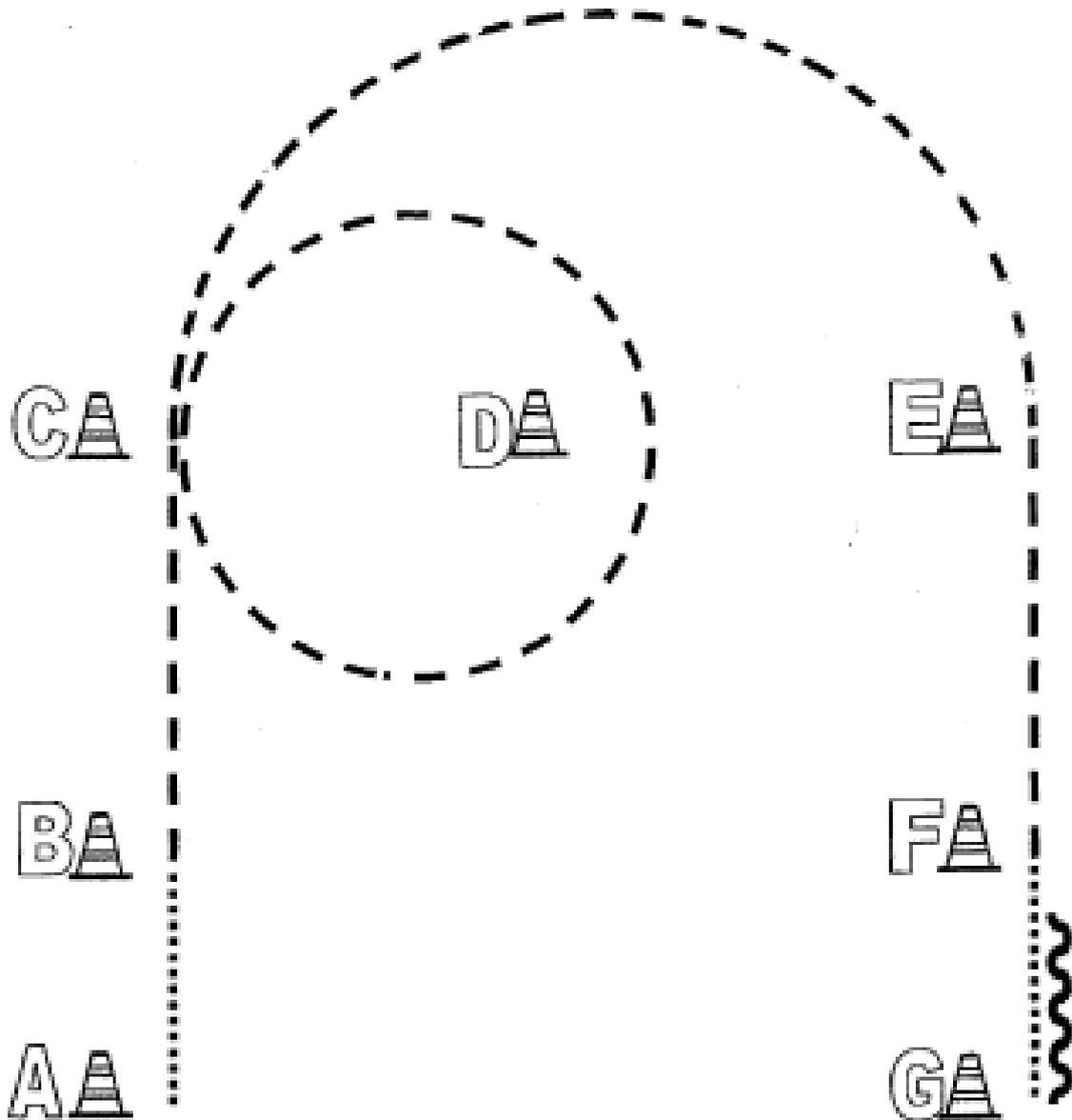


1. von A nach B im Schritt
bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten
weiter im Trab bis C
2. von C nach D im Linksgalopp
bei D durchparieren zum Trab
Trab bis E
3. bei E durchparieren zum Schritt
von E nach F Schritt
bei F anhalten und rückwärtsrichten
im Schritt zurück ins Line-Up

	Back UP
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horse Meeting Königsblutter

Walk-Trot Western Horsemanhip

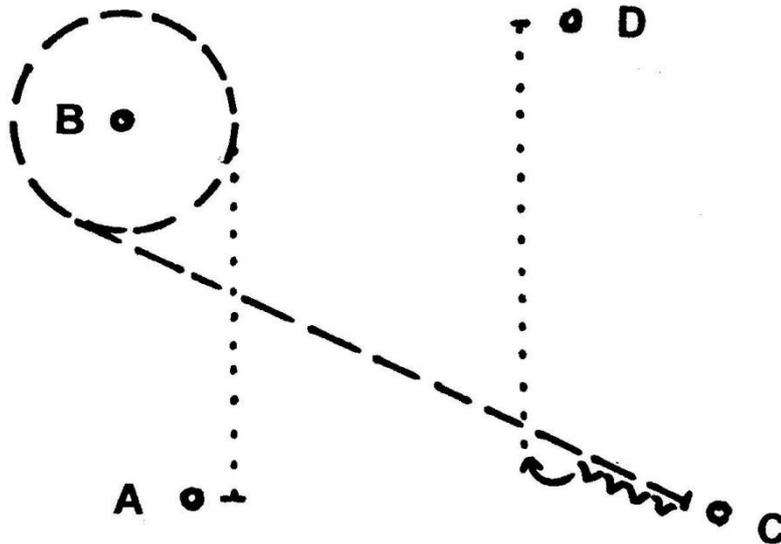


1. Von A nach B im Schritt, bei B antraben und über C eine Volte um D
2. Weiter im Trab einen halben Zirkel über E bis F
3. Übergang zum Schritt, Schritt bis G, halt und ca. 1 Pferdelänge rückwärts richten

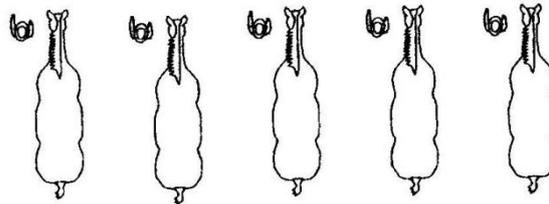
	Back UP
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horse Meeting Königsutter

LK 1-3 A Showmanship at Halter



Line up

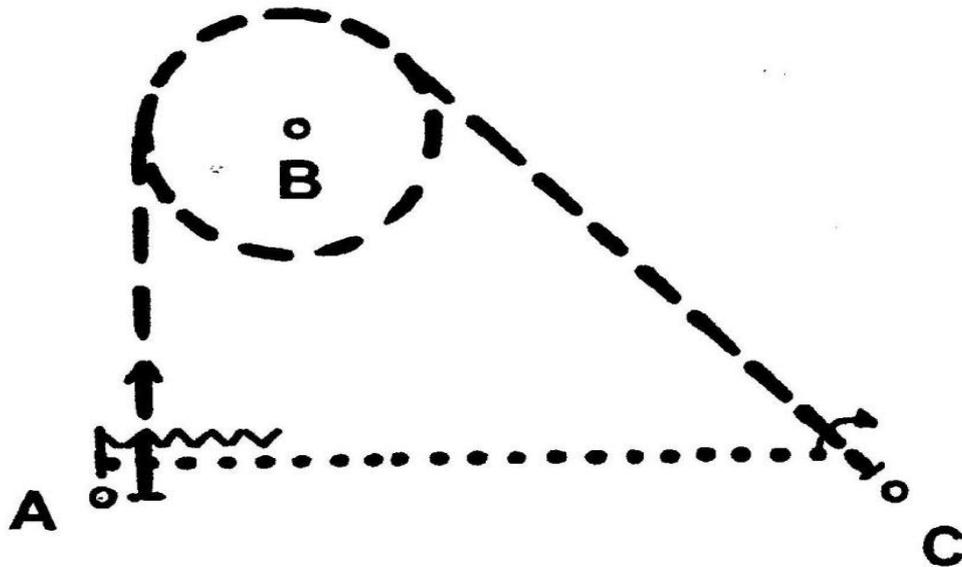


1. Start bei A, Walk, Jog mit Zirkel bis vor C, Halt
2. 6 Tritte Back Up
3. 1 ½ Drehungen rechts auf der Hinterhand mit Blick nach D, Walk nach D
4. Set Up und Inspektion

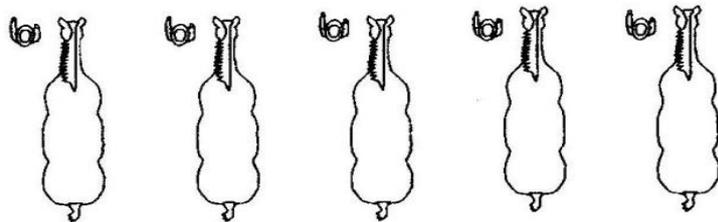
- Walk
- Jog
- ~~~~~ Back Up
- ↪ Dreh. auf Hh. re.
- Pylone

Western Horse Meeting Königsflut

1-3 B Showmanship at Halter



Line up

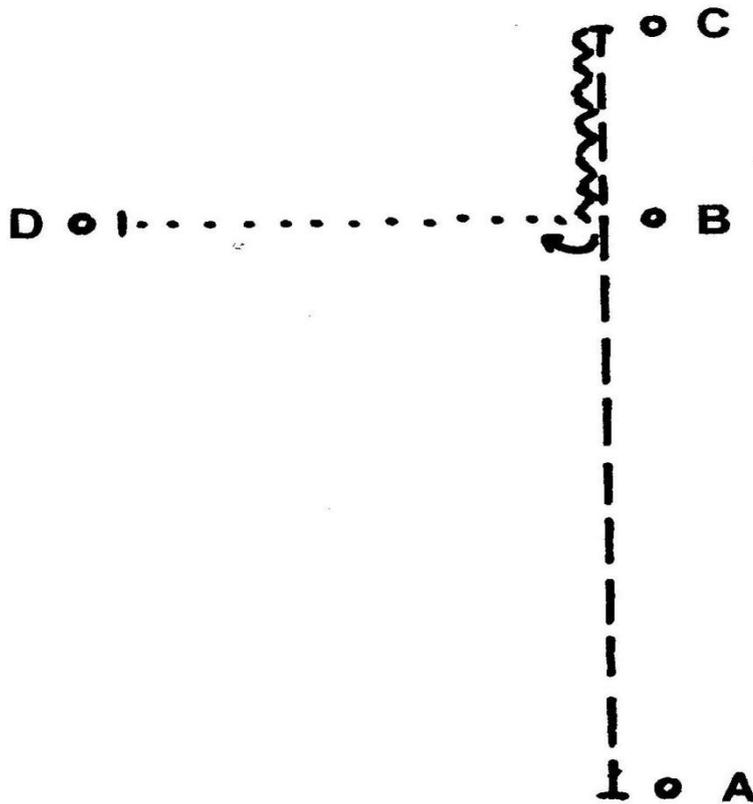


1. Start bei A, Jog, Volte um B bis vor C, Halt
2. über 1 ¼ Drehung rechts auf der Hinterhand
3. im Walk bis Höhe A, Set Up
4. Inspektion, 6 Tritte Back Up, im Walk zum Line Up

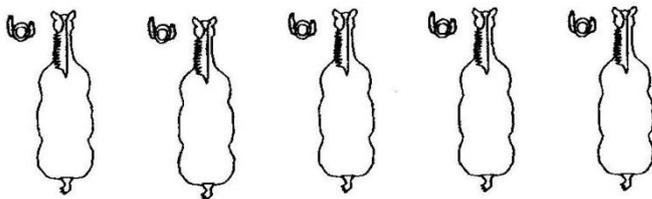
- Walk
- Jog
- ~~~~~ Back Up
- ↪ Dreh. auf Hh. re.
- Pylone

Western Horse Meeting Königsutter

4/5 A/B Showmanship at Halter



Line up

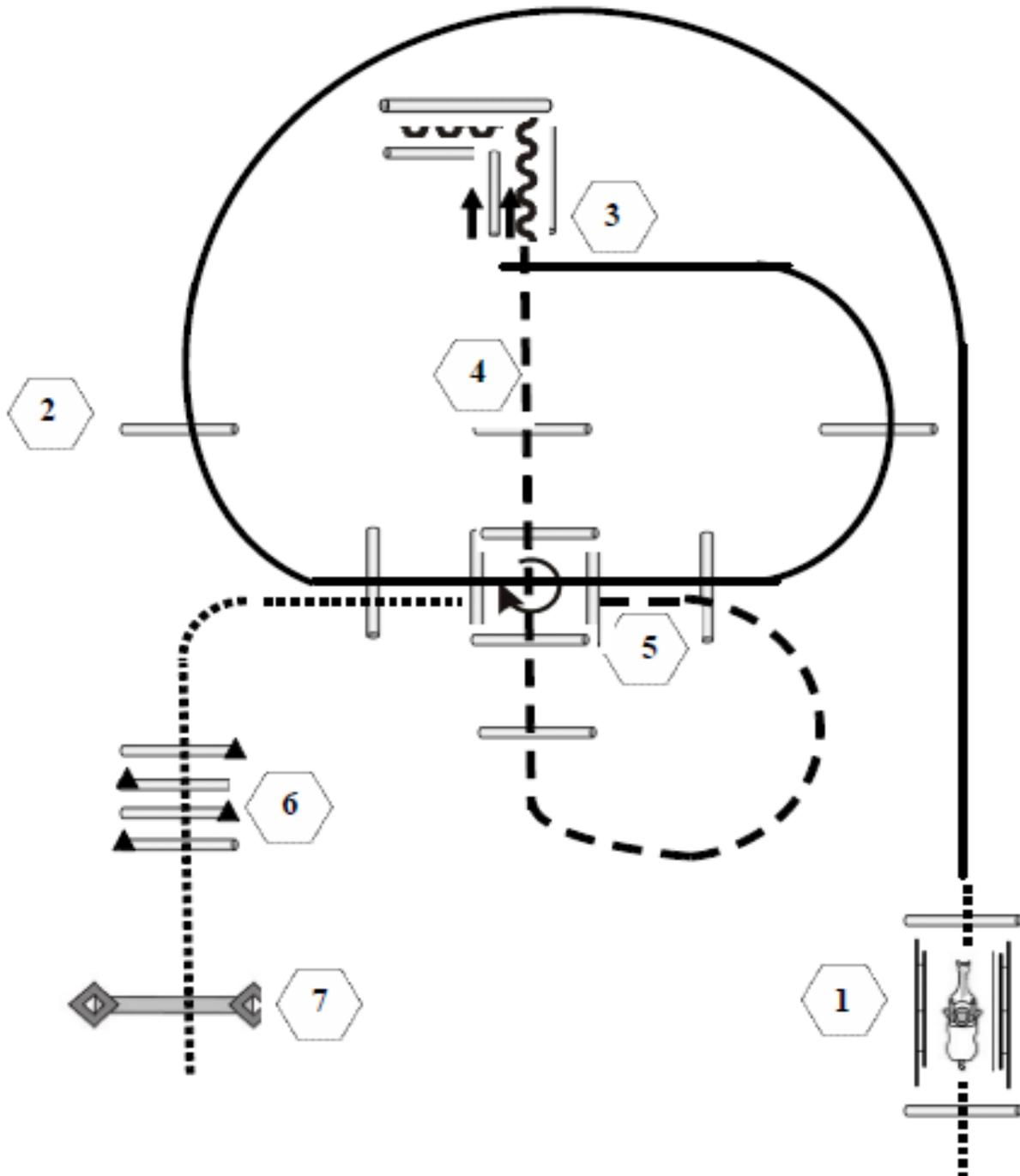


1. Trab von A nach C, Halt
2. Back Up von C nach B
3. Drehung 270° rechts auf der Hinterhand
Schritt nach D
4. Set Up und Inspektion

- Walk
- Jog
- ~~~~~ Back Up
- ↪ Dreh. auf Hh. re.
- Pylone

Western Horse Meeting Königsutter

LK 1 A Trail

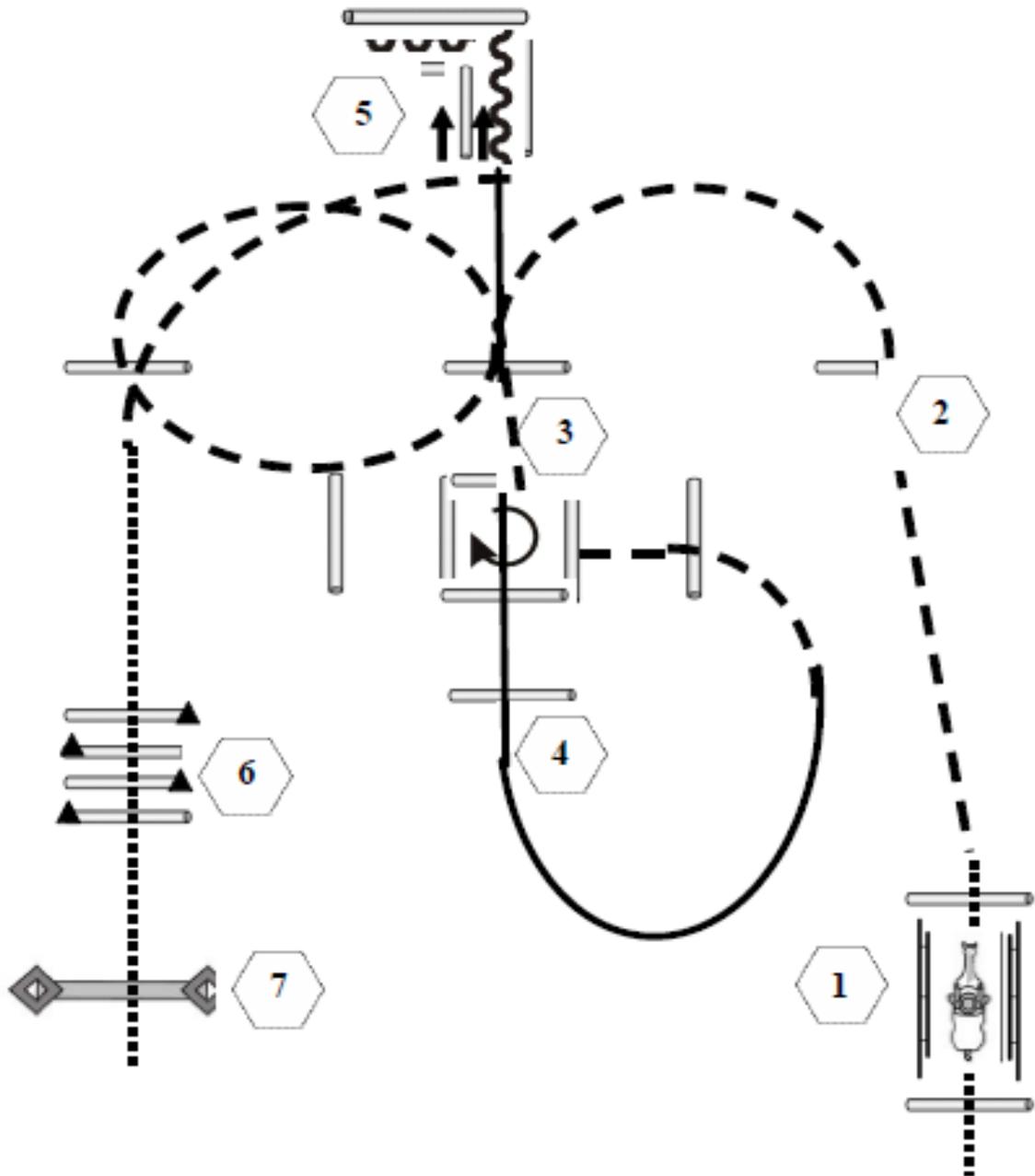


1. Brücke
2. Lope Over
3. Sidepass rechts, Back Up
4. Jog Over
5. Jog in, 360° Drehung rechts, Walk Out
6. Walk Over
7. Tor

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

Western Horse Meeting Königsutter

LK 1 B + 2 A/B Trail

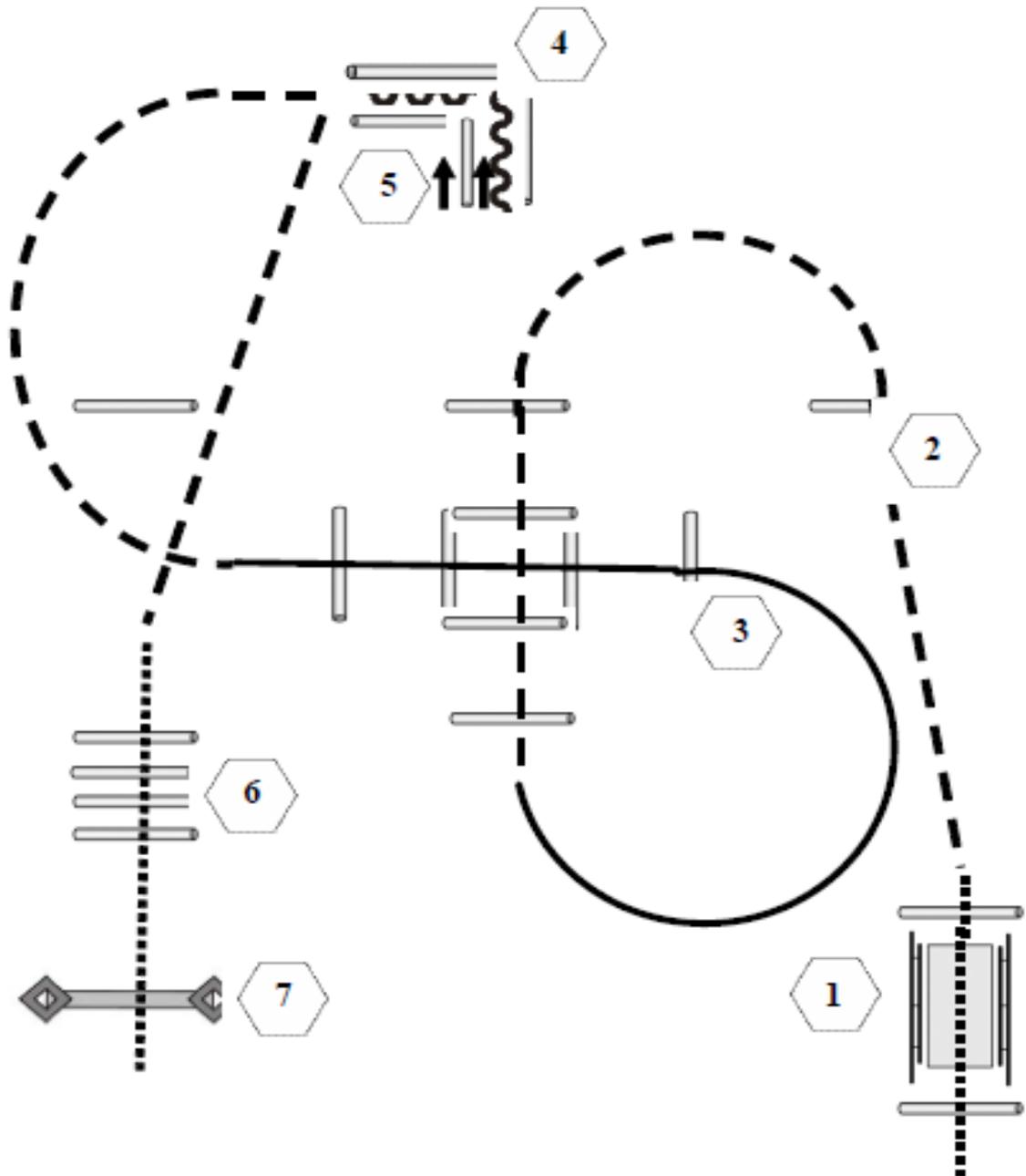


1. Brücke
2. Jog Over
3. Jog In, 270° Drehung rechts, Jog Out
4. Lope Over
5. Sidepass rechts, Back Up
6. Jog over, Walk Over
7. Tor

-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel
-  Erhöhung

Western Horse Meeting Königsutter

LK 3 A/B Trail

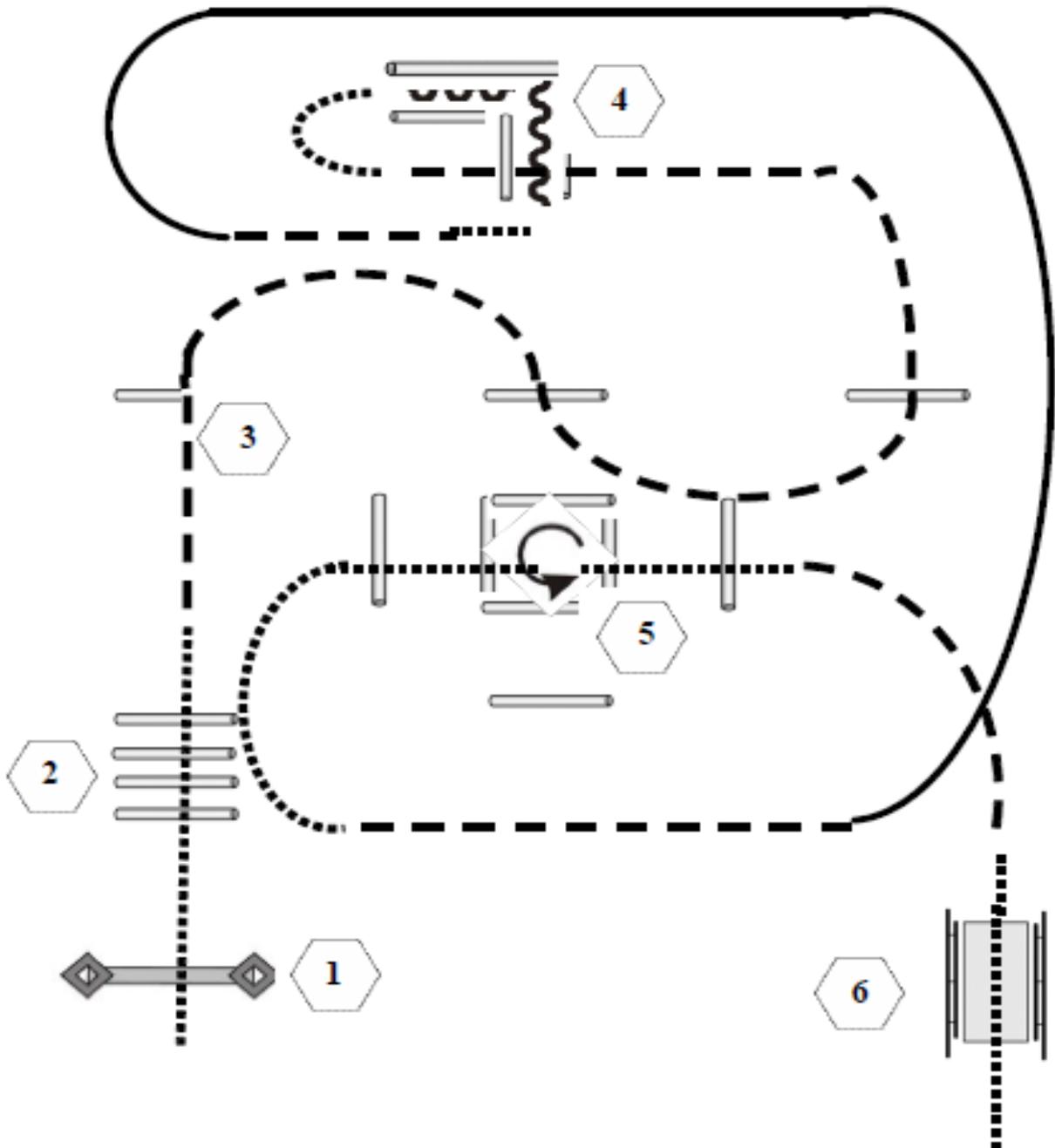


1. Brücke
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Back Up
5. Sidepass rechts
6. Walk Over
7. Tor

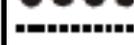
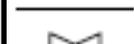
-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel
-  Erhöhung

Western Horse Meeting Königsutter

LK 4/5 A/B Trail

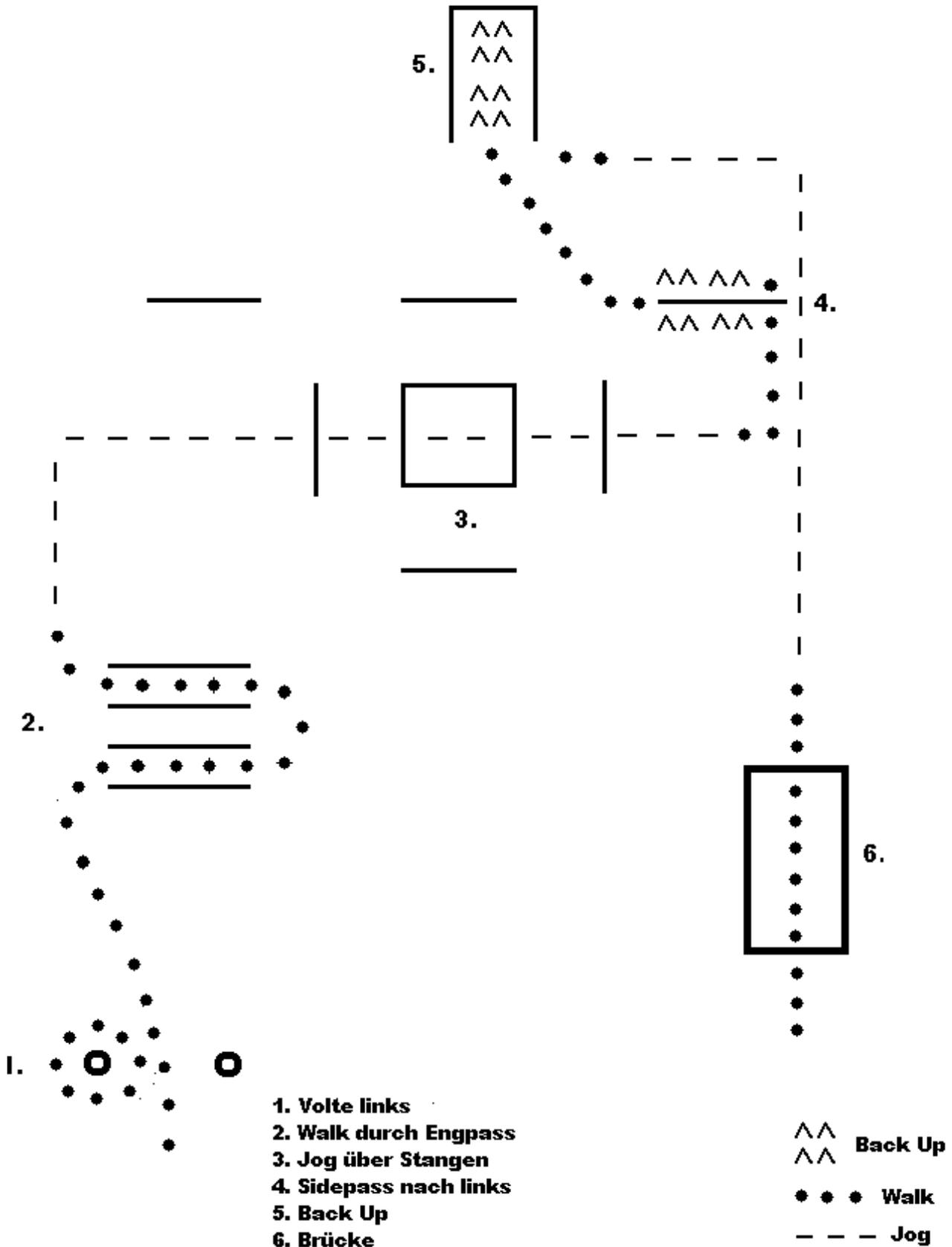


1. Tor
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Back Up, Walk, Jog, Lope, Jog, Walk
5. Walk In, 360° Drehung links, Walk Out, Jog, Walk
6. Brücke

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

Western Horse Meeting Königsblutter

Walk-Trot Trail

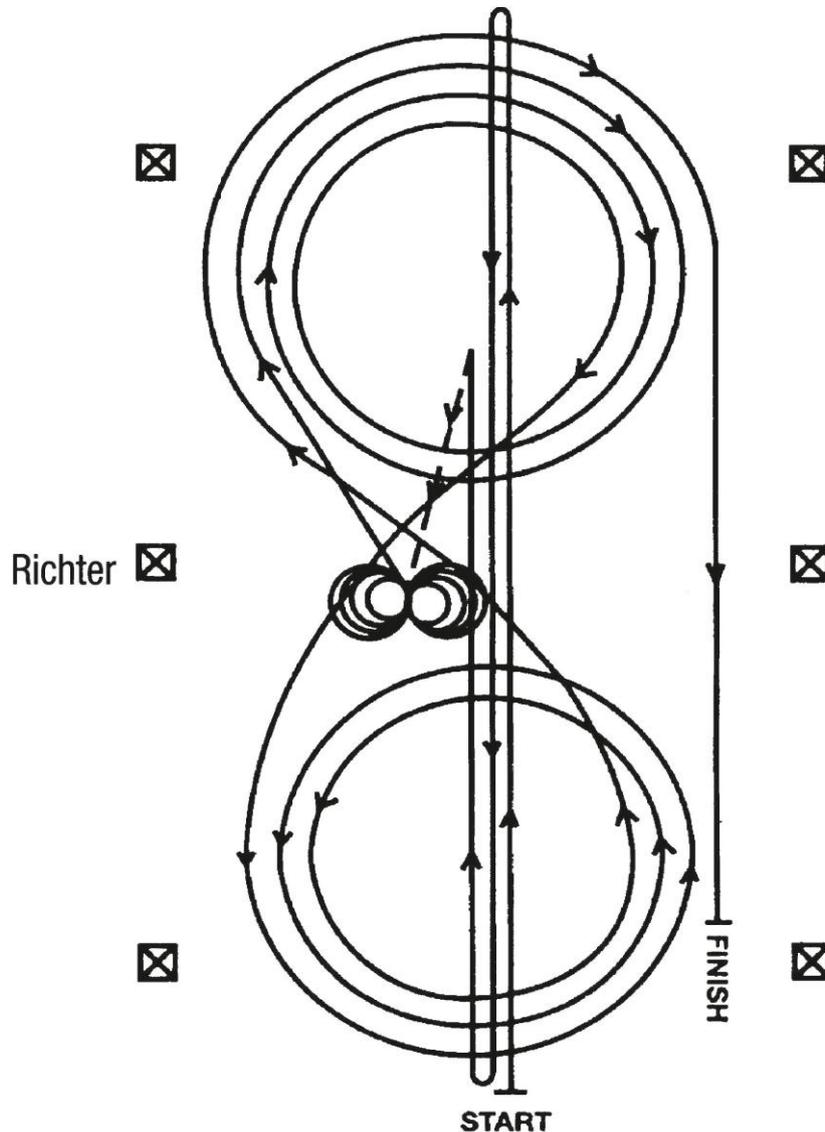


Western Horse Meeting Königsutter

LK 1 A Reining

§ 7831

Reining-Pattern 7

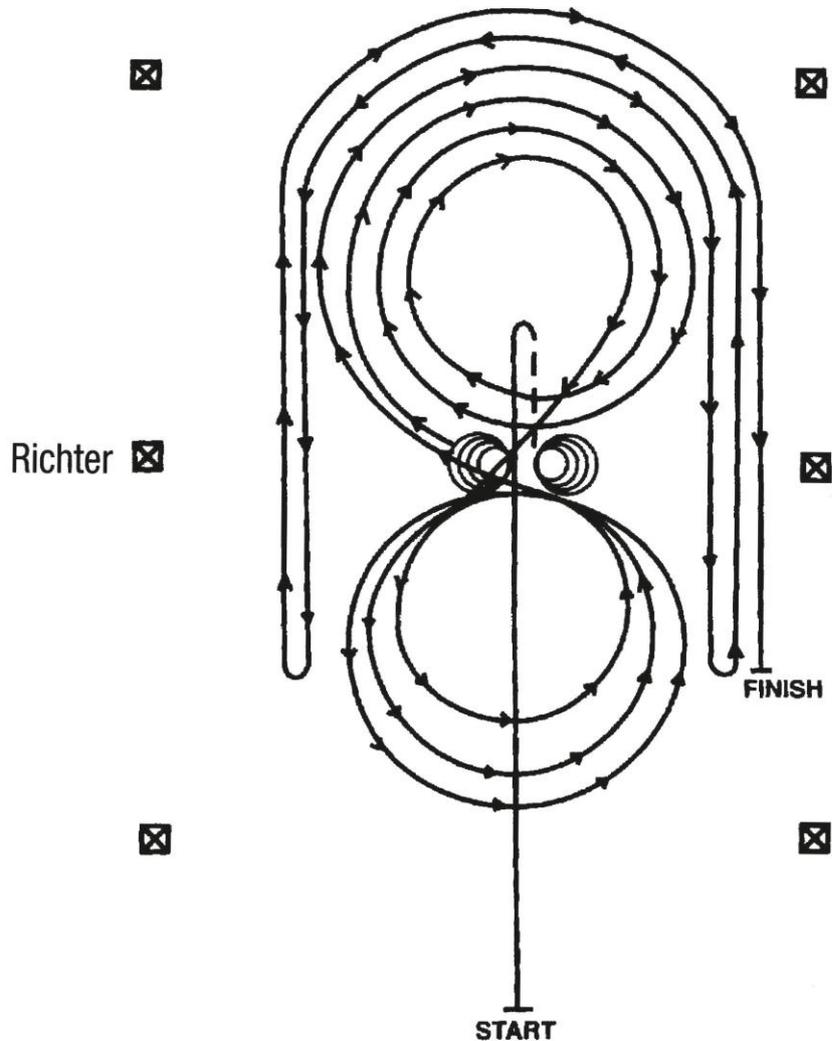


- 1) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn zum äußersten Ende der Bahn bis hinter den Endmarker – Rollback nach links -kein Verharren
- 2) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 3) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn über den Mittelmarker hinaus –Sliding Stop – Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder von mind. 3 m –verharren
- 4) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 5) Volle 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Bande sieht –verharren
- 6) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 7) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 8) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsutter

LK 2 A Reining

Reining-Pattern 10



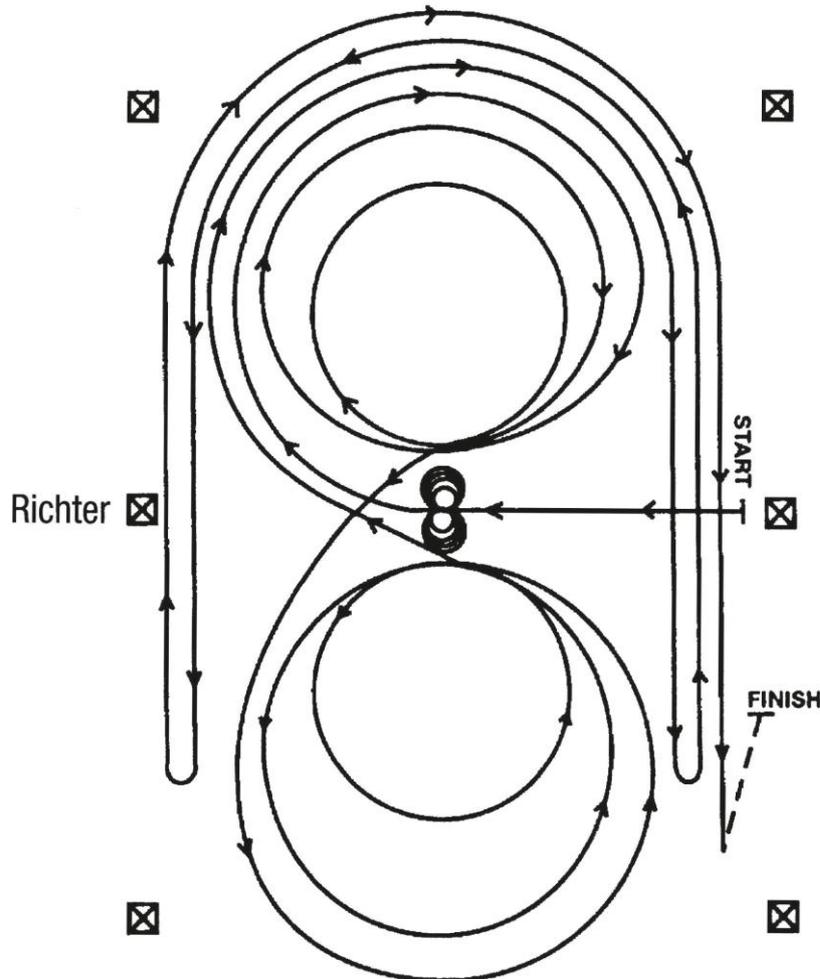
- 1) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder von mind. 3 m – verharren
- 2) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 3) Volle 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Bande sieht – verharren
- 4) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel klein und langsam, die zwei weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 6) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 8) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsfutter

LK 1/2 B Reining

§ 7832

Reining-Pattern 8 (Pattern 8 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

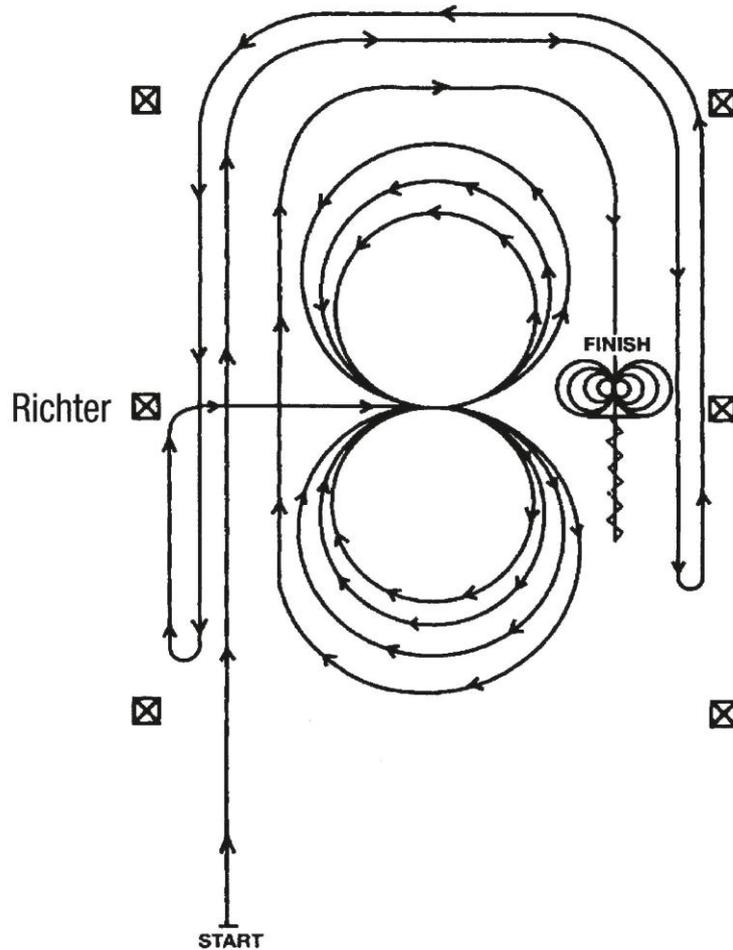
- 1) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 2) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 3) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel groß und schnell, der 2. Zirkel klein und langsam, der 3. Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.
Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsutter

LK 3 A Reining

§ 7827

Reining-Pattern 3



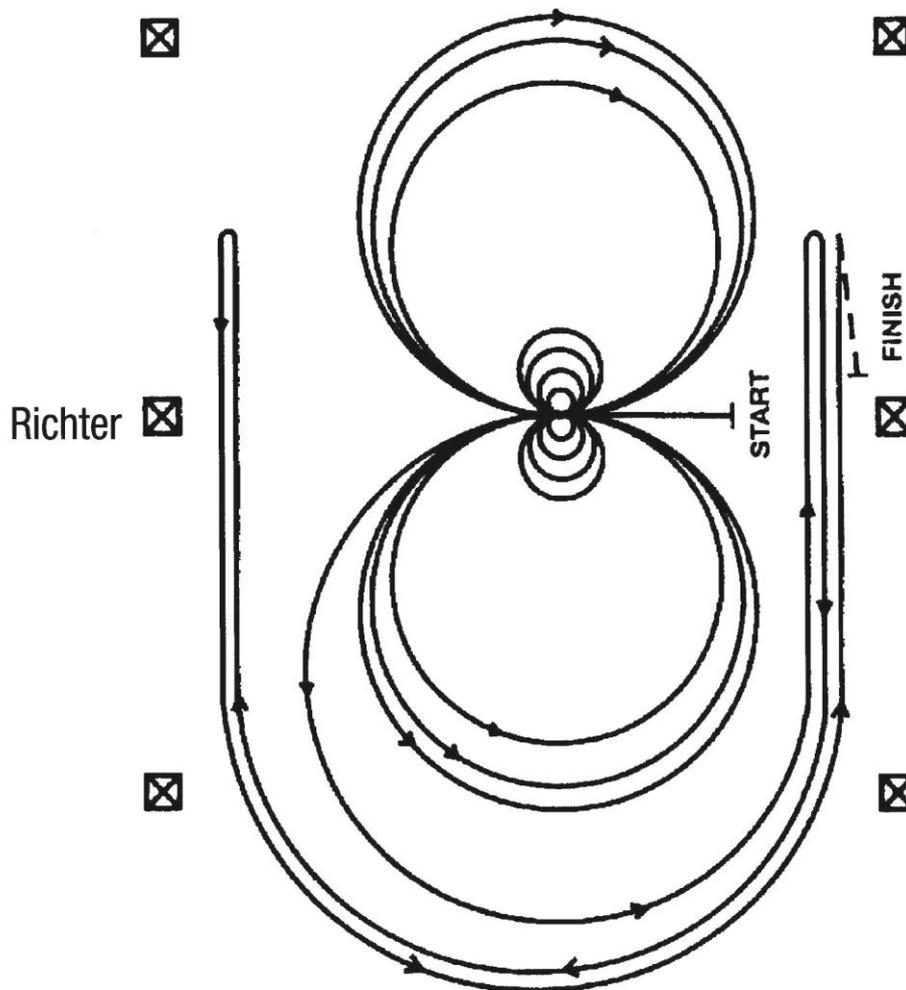
- 1) Mind. 6 m von der Bande entfernt stehend, beginnend mit einem geraden Galopp an der linken Seite der Bahn entlang, einen halben Zirkel am Ende der Bahn und weiter gerader Galopp entlang der entgegengesetzten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 2) Weiter im geraden Galopp an der rechten Seite der Bahn entlang, mind. 6 m von der Bande entfernt – mit einem halben Zirkel am Ende der Bahn und weiter gerader Galopp an der linken Seite der Bahn entlang bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 3) Weiter im Galopp an der linken Seite der Bahn entlang bis zum Mittelmarker. Am Mittelmarker sollte das Pferd im Rechtsgalopp sein. Nun wird das Pferd im Rechtsgalopp zum Mittelpunkt der Bahn gelenkt und geht 3 vollständige Zirkel nach rechts, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) Dann 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Nun folgt ein großer, schneller Zirkel nach rechts, der jedoch nicht geschlossen wird. Weiter entlang der linken Seite der Bahn, mind. 6 m von der Bande entfernt, in einen halben Zirkel an der oberen Seite der Bahn – weiter in einem geraden Galopp an der gegenüberliegenden, rechten Seite bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren
- 6) Volle 4 Spins nach rechts – verharren
- 7) Volle 4 Spins nach links. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.
Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsblutter

LK 3 B Reining

§ 7830

Reining-Pattern 6 (Pattern 6 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

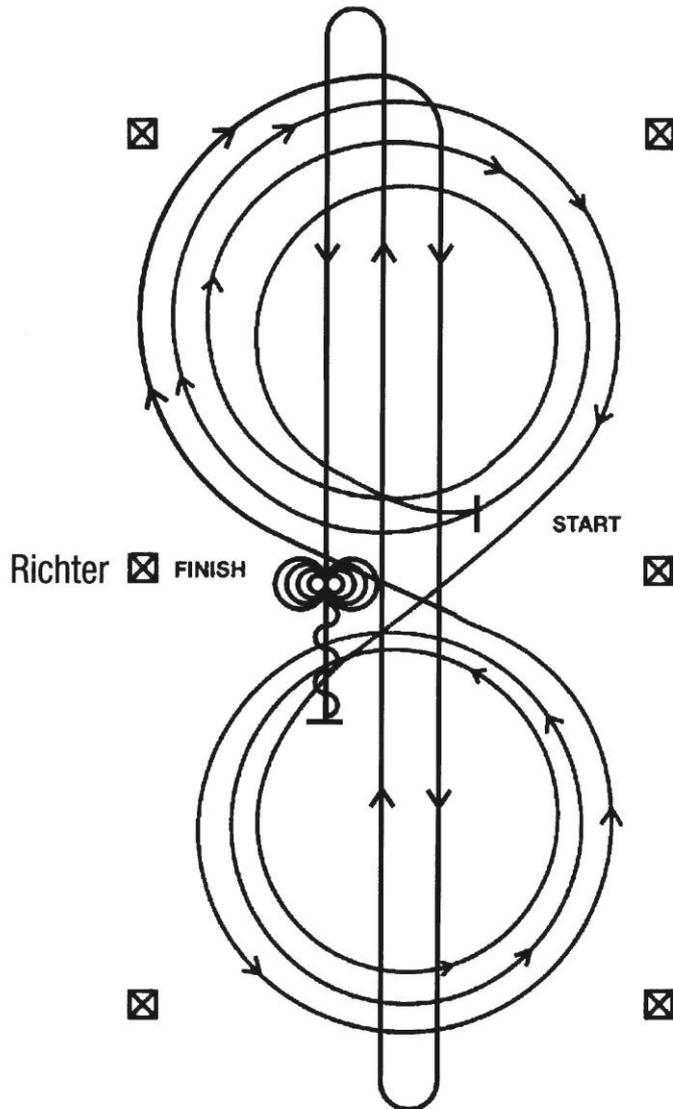
- 1) Volle 4 Spins nach rechts
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Galopp entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.
Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsutter

LK 4 A/B Reining

§ 7826

Reining-Pattern 2 (Pattern 2 A: 2 Spins und einfache Wechsel)



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

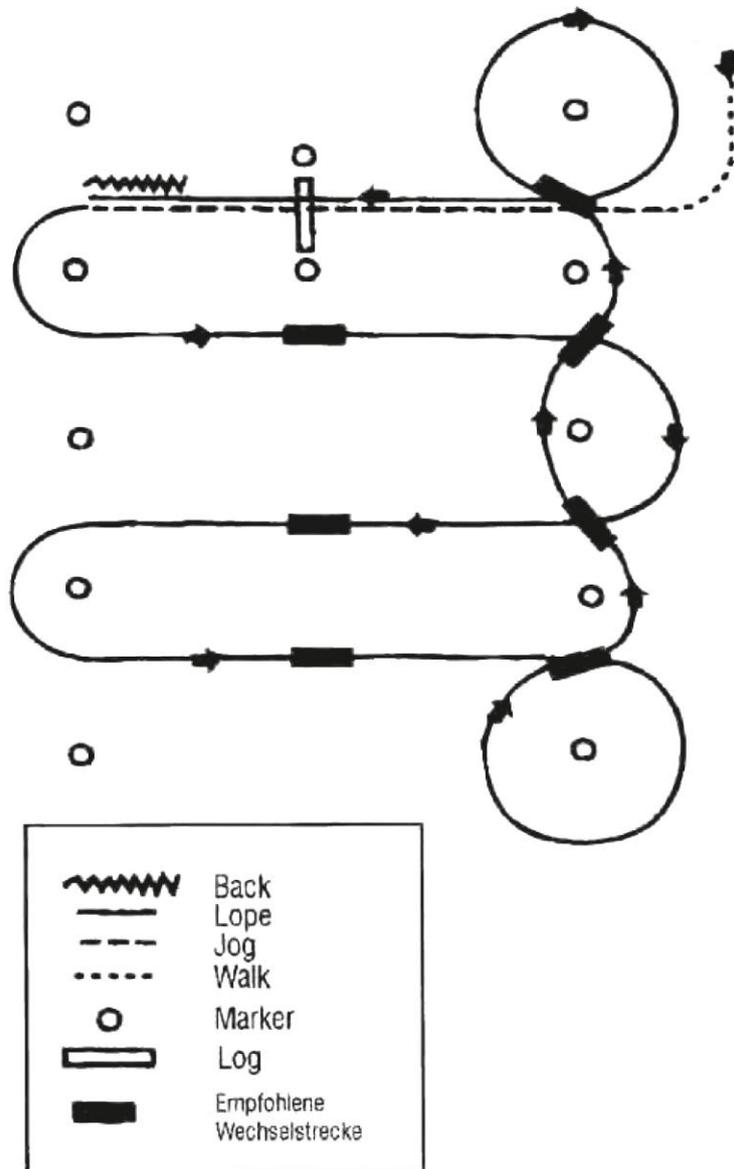
- 1) Beginnend im Rechtsgalopp, 3 vollständige Zirkel nach rechts, der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 2) 3 vollständige Zirkel nach links (im Linksgalopp), der 1. Zirkel klein und langsam, die 2 weiteren Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 3) Weiter mit einem Zirkel auf der rechten Hand, an der Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie. Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn bis zum äußersten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach rechts – kein Verharren
- 4) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker – Rollback nach links – kein Verharren
- 5) Schneller Galopp durch die Mitte der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding stop – Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder von mind. 3 m – verharren
- 6) Volle 4 Spins nach rechts
- 7) Volle 4 Spins nach links. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen. Der Reiter muss Zaumzeug und Gebiss (Bridle) vor dem Richter abnehmen.

Western Horse Meeting Königsfutter

LK 1-3 A/B Western Riding

§ 7603

Western Riding-Pattern 2



- 1) Schritt, Übergang zum Jog zwischen den ersten beiden Markern, Jog über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Galoppvolte und 1. Wechsel auf der Linie
- 7) 2. Wechsel auf der Linie
- 8) 3. Wechsel auf der Linie
- 9) 4. Wechsel auf der Linie und Galoppvolte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Anhalten zwischen den Pylonen und mind. 3 m Rückwärtsrichten. Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.